



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe Quinta sezione A
indirizzo Scientifico applicato
allo sport

LICEO STATALE - "NICCOLO' JOMMELLI"-AVERSA
Prot. 0005252 del 12/05/2022
(Entrata)

LICEO STATALE “N. JOMMELU”

Liceo delle ScienzeUmane - Liceo Economico sociale - Liceo Socio Sanitario -
Liceo Linguistico

Liceo Pearson Edexcel International - Liceo Linguistico InternazionaleEsabac -
LiceoScientifico

LiceoScientificoBiomedicoTecnologico - LiceoScientificoScienzeApplicate allo
Sport -LiceoSportivo

INDICE

Pagina	
	INTRODUZIONE - O.M. 65 DEL 14/03/2022 ART. 10 C. 1
	DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO E DELL'INDIRIZZO DI STUDIO
	IL LICEO PECUP
	SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE
	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
	VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
	COMPOSIZIONE DELLA CLASSE
	STORIA DELLA CLASSE
	RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA
	OBIETTIVI GENERALI EDUCATIVI E FORMATIVI
	OBIETTIVI FORMATIVI
	PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI
	METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI
	STRATEGIE PER IL SUPPORTO E IL RECUPERO
	STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE
	ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI
	PCTO
	PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA
	CURRICULUM DELLO STUDENTE
	PERCORSI PLURIDISCIPLINARI SVOLTI DALLA CLASSE
	ESPERIENZE DI STAGE E DI TIROCINI
	ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO
	PARTECIPAZIONE A PROGETTI
	CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ DI INSEGNAMENTO
	CRITERI PER L'ELABORAZIONE DELLA SECONDA PROVA
	VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI
	CREDITO SCOLASTICO A.S. 2021/2022 (O.M. 65 DEL 14/03/2022 ART. 11)
	TABELLA 1 CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO CINQUANTESIMI - ALLEGATO C O.M. 65 DEL 14/03/2022
	GRIGLIE DI VALUTAZIONE
	GRIGLIA DI COMPORTAMENTO ORDINARIA
	GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORDINARIA
	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE DELL'ESAME DI STATO (MINISTERIALE)
	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO
	ALLEGATI AL DOCUMENTO
	ALLEGATO 1: ELENCO ALFABETICO NUMERATO DELLE/I CANDIDATE/I
	ALLEGATO 2: PCTO SCHEDA RIASSUNTIVA CON I NOMINATIVI DELLE/I SINGOLE/I CANDIDATE/I
	ALLEGATO 3: PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI E RELAZIONI FINALI DEI SINGOLI DOCENTI
	ALLEGATO 4: GRIGLIE DI VALUTAZIONE
	ALLEGATO 5: VERBALE N. 3 DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA

INTRODUZIONE - O.M. 65 del 14/03/2022 art. 10 c. 1 [\[Indice\]](#)

"Entro il 15 maggio 2022 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della seconda prova di cui all'articolo 20, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL".

1. DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO E DELL'INDIRIZZO DI STUDIO Undicej

Il Liceo Statale "N. Jommelli" svolge la sua opera educativa e formativa in Aversa, città dell'Italia meridionale, situata in Campania, poco a nord di Napoli.

La popolazione scolastica del Liceo "N. Jommelli" proviene dal territorio denominato "Agro Aversano" costituito da 19 comuni che gravitano intorno alla cittadina di Aversa. Circa il 70% degli studenti proviene dai comuni del circondario e meno del 30% da Aversa stessa. I genitori sono occupati maggiormente nel settore impiegatizio (27%) e operaio (24%), in attività commerciali (14%) in attività private (13%). Il 7% sono professionisti e un numero esiguo (1%) si colloca nel settore agricolo, l'8% svolge altre attività, e dati non pervenuti il 3%.

La disoccupazione è rappresentata dal 2% circa. Frequentano il Liceo 38 alunni stranieri che non presentano difficoltà economiche e di inserimento particolari. Pochissime sono le situazioni di indigenza dichiarate.

L'istituto annovera fra i suoi iscritti numerosi studenti stranieri, soprattutto di origine ucraina che è la comunità più numerosa; altri studenti provengono da Paesi africani ed europei, alcuni hanno frequentato corsi di scuola primaria in Italia, mentre per altri il primo approccio con la scuola italiana sta avvenendo nel nostro Istituto.

I nostri alunni sono 1600 circa, distribuiti in 76 classi.

Gli indirizzi di studio nel Liceo N. Jommelli di Aversa sono i seguenti: Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo economico-sociale - Liceo Scientifico - Liceo delle scienze applicate allo sport -Liceo Scientifico Sportivo- Liceo Linguistico con piano di studi internazionale ESABAC - Liceo Pearson Edexcel International - Liceo Scientifico Biomedico Tecnologico - Liceo Socio Sanitario.

SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

Competenze comuni

a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche

del liceo Scientifico delle Scienze Applicate:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito scientifico e tecnologico;
- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie scientifiche nelle attività laboratoriali e sperimentali, nello studio e nella ricerca scientifica, padroneggiando vari linguaggi (storiconaturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del ProblemPosing e Solving.

PIANO DEGLI STUDI

del

LICEO SCI ENTI FICO

Opzione scienze applicate

	1°biennio		2°biennio		5°anno
	1°	2°	3°	4°	
	ann	ann	anno	ann	
Attivitàeinsegnamentiobbligatoripertuttiglistudenti Orarioannuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica	165	132	132	132	132
Informatica	66	66	66	66	66
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze naturali1	66	66	66	66	66
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

¹Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti dei contingenti di organico ad esse annualmente assegnato.

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE [indice!]

MATERIA	DOCENTE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Fabozzi Talia
LINGUA E CULTURA LATINA	Fabozzi Talia
LINGUA E CULTURA INGLESE	Pennacchio Carmela
STORIA E FILOSOFIA	Diana Giuliana
MATEMATICA E FISICA	di Grazia Giovanna
SCIENZE NATURALI	Giannetti Rosa
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Zambra Modestino
RELIGIONE	Piccolo Raffaele
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Cecere Anna
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	D'Anna Ivana

3. VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE [indice!]

DISCIPLINA	CLASSI		
	III anno	IV anno	V anno
RELIGIONE			X
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA			X
LINGUA E CULTURA LATINA			X
LINGUA E CULTURA INGLESE	X		
STORIA			
FILOSOFIA			
MATEMATICA			X
FISICA			X
SCIENZE NATURALI			
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			

In corrispondenza di ogni disciplina segnare con asterisco (*) l'anno in cui vi è stato un cambiamento di docente rispetto all'anno precedente.

4.1. Composizione della classe [Indice]

I nominativi delle/i candidate/i sono elencati alfabeticamente con numerazione progressiva **nell'ALLEGATO I** (nota del Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719)

Prospetto di sintesi:

Numero allievi/e: 17

M: 10 F: 7

Alunni/e ritirati/e: 2

Studenti/studentesse provenienti da altra classe dello stesso Istituto: 1

Studenti/studentesse provenienti da altri Istituti: 1 Alunni/e ripetenti: 2

Alunni con BES: /

Alunni con DSA: /

Alunni con disabilità: nessuno

4.2. Storia della classe [Indice]

La classe V Asa, costituita da alunni provenienti da un ambiente socio-economico collocabile nel terziario, presenta un profilo vivace, ma abbastanza corretto, sia nel rapporto con i docenti che nella relazione tra pari. Riguardo alla frequenza, si segnala un ristretto gruppo di alunni che hanno seguito in modo discontinuo. Nel corso del triennio hanno cambiato molti docenti, in particolar modo i docenti di matematica e fisica e quello di lettere e, se ciò da un lato ne ha stimolato le capacità di adattamento e la flessibilità, d'altro canto, insieme all'attivazione della dad, li ha alquanto disorientati incidendo sulla continuità del loro percorso, sia sul piano comportamentale che su quello degli apprendimenti. In questi anni la classe, riguardo al percorso educativo, si è mostrata molto eterogenea sia per la partecipazione che nell'interesse e nell'impegno. Un gruppo ristretto ha conseguito risultati soddisfacenti per la costante e attiva partecipazione al dialogo educativo; in altri alunni si è avuto un progressivo miglioramento nell'acquisizione degli obiettivi disciplinari, mentre un altro gruppo, meno motivato, si è impegnato in modo discontinuo raggiungendo gli obiettivi minimi ed è quello che ha maggiormente avvertito la difficoltà di adattarsi, paradossalmente, al normale tempo scuola.

4.3. Rapporti scuola-famiglia [\[Indice\]](#)

I rapporti scuola-famiglia sono stati, nel complesso, costanti, anche se al quinto anno la componente genitori non è stata eletta.

Considerato il perdurare dell'emergenza sanitaria da covid-19, nonostante le restrizioni, vivi e costanti sono stati i rapporti all'interno della comunità scolastica e con le famiglie. I docenti del Consiglio di classe sono stati in contatto con i genitori per monitorare l'andamento didattico delle studentesse e degli studenti e, soprattutto, il loro stato emotivo.

Per i colloqui con le famiglie sono stati utilizzati gli strumenti multimediali predisposti da Argo Scuola Next/DidUp e da Google GSuite/Meet per espletarli con modalità a distanza.

5.1. OBIETTIVI FORMATIVI[\[indice\]](#)

i docenti, nell'ambito del dialogo educativo, in linea con le indicazioni ministeriali sugli obiettivi di apprendimento del D.M. 7 ottobre 2010 n. 211, hanno mirato alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, attraverso il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti dell'attività formativa:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi d'indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione e commento di testi letterari, storici, filosofici, scientifici, saggistici e d'interpretazione di opere d'arte;
- Il ricorso ad attività laboratoriali per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto critico e dialogico;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso di strumenti informatici e multimediali a supporto dello studio e della ricerca;
- lo sviluppo di una cultura della legalità e del responsabile rispetto dei principi di convivenza civile e democratica.

Ciascuna disciplina, con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche e metodologiche, il proprio linguaggio, ha contribuito ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze, competenze e abilità molteplici, in una visione complessiva del sapere.

Sono stati raggiunti i seguenti risultati di apprendimento trasversali:

AREA METODOLOGICA	1) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. 2) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LOGICO ARGOMENTATIVA	1) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. 2) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. 3) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA	1) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. 2) Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. 3) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. 4) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. 5) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
AREA STORICO-UMANISTICA	1) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. 2) Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. 3) Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. 4) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere e degli autori. 5) Conoscere e riconoscere le correnti di pensiero più significative e

	acquisire gli strumenti necessari per confrontarle con altre tradizioni e culture. 6) Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. 7) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. 8) Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica e le arti visive. 9) Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
AREA SCIENTIFICA MATEMATICA E TECNOLOGICA	1) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. 2) Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. 3) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento. 4) Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

5.2. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI [TIndice!](#)

Considerato il perdurare dell'emergenza sanitaria dovuta al COVID-19, i docenti della classe, per quanto di propria competenza, hanno provveduto, ove necessario, alla rimodulazione *in itinere* della programmazione iniziale. Ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico.

Sono state adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze e a garantire il successo formativo degli alunni BES e DSA.

LINGUA E CULTURA INGLESE

NUCLEI CONCETTUALI

Lingua:

Modals of deduction -present/past - Question tags. The passive

- Causative have/get -Have something done - Reflexive pronouns.

Zero and first conditionals - second conditional - I wish/If only. Third

conditional - I wish/If only + past perfect - Non defining relative clauses.

Reported statements - Reported questions - Reported requests and imperatives.

Reading /Listening / - Just joking — Festival stories. Celebrities Go Crazy for New Anti-paparazzi Scarf - Mass media - Broadcast media.

Letteratura:

From the Puritan age to the Augustan Age (1625 - 1760) - Historical and Social Background - Charles I and the Civil war - Oliver Cromwell and the Commonwealth - The Restoration - The Augustan age - Literary background

- Puritan and Restoration Literature (1625-1714) - Poetry - Restoration Prose

- The new life of Drama -(The Comedy of Manners) - The Age of Classicism -

Newspapers and Novels - 18th Century Novels - Daniel Defoe: life/themes/main works -

Robinson Crusoe: Plot - A fictional biography - The economic man - The island as a

microcosm Defoe's language. Jonathan Swift: life/themes/main works - A

Misanthropist and a satirist - Gulliver's Travels: plot - Through the eyes of Lemuel

Gulliver - A Hymn to Relativism - A Variety of Meanings - The Romantic Age (

1760-1837) - Historical and Social Background - Britain and the American Revolution -

The French Revolution and the Napoleonic Wars - Social Reform - The Industrial

Revolution- Literary Background - Poetry: Pre-Romantic Trends - Two Generation of

Romantic Poets - (The first Generation of Romantic poets: Wordsworth and Coleridge -

the second generation of Romantic poets: Byron, Shelley and Keats) - Romantic Fiction

- The Gothic novel - The Novel of manners and Jane Austen- The Novel of purpose and

Mary Shelley - The Historical Novel and Walter Scott - Reading: Declaration of American

Independence - William Wordsworth: life/themes/main works - Preface to Lyrical

Ballads - I Wandered Lonely as a Cloud - Samuel Taylor Coleridge: life/themes/main

works - The Rime of The ancient Mariner: style/themes- Percy Bysshe Shelley:

life/themes/main works - Ode to The West Wind - John Keats: life/themes/main works

-Ode on a Grecian Urn - Jane Austen: life/themes/main works - Pride and Prejudice:

Plot/themes - Darcy's proposal - Mary Shelley: Life and works - Frankenstein or the

modern prometheus: plot/themes/style. A spark of being into the lifeless thing- The

Victorian Age (1837-1901) -Historical and Social background - The tragicomic novel:

Charles Dickens, life/themes/main works - Oliver Twist - plot/poor law and

workhouses - Hard Times: plot/themes - Oscar Wilde and Aestheticism - Oscar wilde:

life/main works ■ The Picture of Dorian Gray:

	Plot/themes. The age of anxiety; modernism-Britain and modernist; the new voices of non- British drama; the stream of consciousness-James Joyce life/main works/themes; Ulysses; Virginia Wolf life/main works/themes; To the light house; Dystopian novelist: George Orwell life/main works/themes; the war poets: R. Broke life ant theme; Sigfried Sasson; Samuel Beckett life/main works/themes; waiting for Godot. Educazione Civica: Excursus sui diritti umani dalla Magna Carta Libertatum alla Dichiarazione Internazionale dei diritti umani del 1948. (Magna Carta and the Universal Declaration Of Human Rights of 1948)
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze: - Conosce strutture, lessico e funzioni comunicative - Conosce il panorama storico - letterario che va dal 17th secolo agli inizi del 20th secolo circa nelle sue linee essenziali - Conosce il profilo biografico degli autori più rappresentativi dei secoli oggetti di studio - Conosce le tematiche e le caratteristiche fondamentali delle opere più famose e significative degli argomenti oggetti di studio - Conosce gli aspetti relativi all' evoluzione dei diritti umani e civili Competenze: - Riconosce le diverse categorie di testi analizzandone le caratteristiche (poetico, narrativo, descrittivo, informative. argomentativo - Riesce ad individuare agevolmente l'influenza che i fattori storici, culturali e sociali esercitano sulla produzione letteraria - E' capace di cogliere gli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni operando anche in un'ottica pluridisciplinare - Interpreta in maniera critica ed analitica i testi letterari, cogliendone gli aspetti formali, gli elementi caratterizzanti, la struttura testuale - e stilistiche. - autori della letteratura inglese e di altre letterature europee studiate. - contesto storico-sociale a cui si riferiscono Capacità: - Saper riconoscere e distinguere un testo letterario da uno non letterario. - Saper riconoscere (e spiegare) i nuclei centrali di un racconto e le parole chiave - Saper utilizzare indizi linguistici ed extra-linguistici per assegnare un testo ad un genere e riconoscere le figure retoriche fondamentali - Saper capire i punti principali dei messaggi orali contenuti in una rappresentazione teatrale, in un film o in altro tipo di spettacolo da fruire

	oralmente - Saper analizzare testi letterari compiendo le inferenze necessarie alla loro comprensione e alla loro collocazione nel sistema letterario e/o storicoculturale di riferimento - Riconoscere e saper interpretare le diverse tipologie testuali: testo narrativo, poetico, drammatico, argomentativo. - Saper comprendere esprimere ed interagire in situazioni di comunicazione ordinaria e letteraria.
MEZZI, STRUMENTI E METODI	Mezzi e strumenti: . Materiali didattici : libro di testo, fotocopie, video - G-Suite for Education - classroom Metodi: Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, video lezione, cooperative learning, problem solving, attività laboratoriali
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula scolastica, laboratorio linguistico, classe virtuale (G-suite for education - classroom) Tempi: Tempi: anno scolastico, suddiviso in I quadrimestre e II quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Prove orali: verifiche orali tradizionali, discussioni guidate Prove scritte: questionari a risposta aperta...
LIBRO DI TESTO	-Fotocopie fornite dal docente Titolo libro di testo: Lingua: Engage! 2 - Monica Berlis - Jane Bowie - Heather Jones - Pearson Letteratura: Amazing Minds Compact - Mauro Spicci -Timothy Alan Shaw with Daniela Montanari - (From The Origin to the New Millennium) - Pearson

FILOSOFIA

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA

Il Criticismo kantiano

Kant:

- le tre Critiche
- Caratteri generali dell'Idealismo tedesco

Hegel:

- la fenomenologia dello Spirito;
- lo Spirito oggettivo

CRITICA E ROTTURA DEL SISTEMA HEGELIANO:

SCHOPENHAUER E KIERKEGAARD La Destra e la Sinistra

hegeliana: caratteri generali: Schopenhauer:

- Le vicende biografiche e le opere;
- Le radici culturali del pensiero;
- Il "velo di Maya";
- Tutto è volontà;
- Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo;
- Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere;
- Il pessimismo;
- Le vie della liberazione del dolore.
- Collegamenti con le Filosofie Orientali.

Kierkegaard:

- Le vicende biografiche e le opere;
- possibilità e fede;
- Gli stadi dell'esistenza;
- L'angoscia;
- Disperazione e fede.

DALLO SPIRITO ALL'UOMO: FEUERBACH E MARX

Feuerbach:

- Vita e opere;
- Il rovesciamento dei rapporti di predicazione;
- La critica alla religione;
- La critica a Hegel;
- "l'uomo è ciò che mangia": l'odierna rivalutazione del materialismo di Feuerbach.

Marx:

- La vita e le opere;
- Le caratteristiche generali del marxismo;
- Le diverse forme di alienazione
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato.

SCIENZA E PROGRESSO: IL POSITIVISMO

Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo;

	Nietzsche: vita e opere; la decadenza occidentale; la fase illuministica; l'avvento del super uomo e l'eterno ritorno. Programma da svolgere dopo il 15 maggio Freud: Vita e opere; Dagli studi • La realtà dell'inconscio e le vie per accedervi; La scomposizione psicoanalitica della realtà; I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici; La teoria della sessualità e il complesso edipico;
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze: Quadro generale del pensiero dei diversi autori e delle differenti problematiche Contestualizzazione culturale, politica e sociale dei temi studiati Contenuti di documenti, fonti e testi critici dati Significato della terminologia specifica Competenze: • Confrontare criticamente e aggiornare temi d'epoche diverse • Istituire percorsi trasversali tra temi studiati • Verificare l'ordine logico e cronologico dei procedimenti mentali seguiti Tracciare mappe concettuali Analizzare e comprendere documenti, fonti, testi scritti • Utilizzare un'espressione adeguata e personalizzata Formulare giudizi personali su quanto studiato Utilizzare strumenti multimediali e informatici utili allo studio. Capacità: Memorizzare, riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica Enucleare le idee centrali Distinguere le tesi argomentate e documentate da quelle solo enunciate Collegamenti e confronti Comprensione e rielaborazione di testi Ragionamento consequenziale

MEZZI E METODI	Metodi: lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lavori di gruppo, cooperative learning, Didattica a distanza dal 5/03 (con attività sincrona e asincrona) fino al termine delle attività didattiche. Mezzi: libro di testo, dispense, schemi, mappe, computer, link, videolezioni
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula scolastica laboratorio informatico aula virtuale. Tempi: Intero anno scolastico
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Verifiche orali , questionari, analisi testuale, simulazione colloquio.
LIBRO DI TESTO	M. Ferraris-“Il gusto del pensare” volume 3- PARAVIA

STORIA

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	• L'inizio della società di massa in Occidente; • L'età Giolittiana; - La prima guerra mondiale; - La rivoluzione russa; • L'URSS da Lenin, Stalin; - Il Fascismo; • La crisi del '29 e le sue conseguenze nel mondo; Il nazismo; - La Shoah; - La seconda guerra mondiale; • L'Italia dal Fascismo alla Resistenza; • L'ONU - La Guerra Fredda. - Ed. civica - i diritti umani: le leggi razziali e le deportazioni
-------------------------------------	---

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI	Conoscenze: -Periodizzazioni e contestualizzazioni cronologiche e geografiche; -Eventi, personaggi e date essenziali; -Rapporti di causa-effetto; -Significato della terminologia specifica. Competenze: -Istituire percorsi trasversali tra i temi studiati; -Tracciare mappe concettuali; -Analizzare e comprendere documenti, fonti, testi; -Formulare giudizi personali su quanto studiato; -Utilizzare strumenti multimediali e informatici utili allo studio; Capacità: -Memorizzare; -Analisi, sintesi, comprensione e rielaborazione di testi; -Collegamenti e confronti; -Acquisire la consapevolezza del valore e delle modalità della partecipazione alla vita civile e politica.
MEZZI E METODI	Mezzi: libro di testo, schemi, mappe, link. Metodi: lezione frontale, lezione interattiva, lavori di gruppo, power-point,
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula scolastica Tempi: I e II quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Verifiche orali, test, analisi testuale, simulazione colloquio
LIBRO DI TESTO	a Rete del tempi", vol.3 De Luna, Meriggi PARAVIA

DISCIPLINA: MATEMATICA	
NUCLEI CONCETTUALI	Concetto e definizione di: limite, derivata, primitiva di una funzione, integrale definito e indefinito. Massimi, minimi e flessi. Calcolo di limiti e continuità. Studio di funzioni algebriche o trascendenti. Teoremi fondamentali su: limiti, funzioni continue, derivate e calcolo differenziale. Integrali indefiniti immediati, regole e principali metodi di Integrazione.

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze Definizione di funzione, dominio, segno, iniettività, suriettività, biiettività, (dis)parità, (de)crescenza, periodicità, funzione inversa. Concetto di limite di una funzione. Limite finito per x che tende ad un numero finito o all'infinito. Limiti Limite destro e sinistro di una funzione. Teorema dell'unicità del limite. Teorema della permanenza del segno. Teorema del confronto tra i limiti. Teorema della somma e della differenza. Teorema del prodotto e del quoziente. Limiti delle funzioni irrazionali. Limiti delle funzioni esponenziali e logaritmiche. Limiti delle funzioni goniometriche. Forme indeterminate. Limiti notevoli. Funzioni continue. Asintoti di una funzione. Rapporto incrementale di una funzione. Derivata di una funzione in un punto. Significato geometrico della derivata. Derivate fondamentali. Algebra delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivata delle funzioni inverse. Derivate di ordine superiore. Teorema di Rolle. Teorema di Lagrange. Teorema di Cauchy. Teoremi di de L'Hopital (senza dimostrazione). Massimi e minimi relativi di una funzione. Massimi e minimi assoluti di una funzione in un intervallo. Concavità, convessità. Punti di flesso. Metodi per la ricerca dei punti di massimo, minimo e di flesso. Problemi di massimo e di minimo. Studiare una funzione e tracciare il suo grafico. Passare dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa. Risolvere equazioni e disequazioni per via grafica. Risolvere i problemi con le funzioni. Separare le radici di un'equazione. Risolvere in modo approssimato un'equazione con il metodo: di bisezione, delle secanti, delle tangenti, del punto unito. Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità. Calcolare un integrale indefinito con il metodo di sostituzione e con la formula di integrazione per parti. Calcolare l'integrale indefinito di funzioni razionali fratte. Calcolare gli integrali definiti mediante il teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolare l'area di superfici e il volume di solidi di rotazione. Competenze. Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. 2. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. 3. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Capacità Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni uare le principali proprietà di una funzione. Dominare attivamente i concetti sui limiti delle funzioni elementari
---	---

	dell'analisi. Verificare il limite di una funzione mediante la definizione. Applicare i primi teoremi sui limiti (unicità del limite, permanenza del segno, confronto). Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni. Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata. Calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli. Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto. Calcolare gli asintoti di una funzione. Disegnare il grafico probabile di una funzione. Calcolare la retta tangente al grafico di una funzione. Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Calcolare le derivate di ordine superiore. Applicare le derivate alla fisica. Applicare il teorema di Rolle, di Lagrange, di Cauchy, di De L'Hopital. Saper ricercare gli intervalli di crescita e decrescenza di una funzione, la concavità, i massimi e i minimi, i punti angolosi, le cuspidi e i flessi. Saper impostare e risolvere problemi di massimo e minimo di varia natura. Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale. Applicare lo studio di funzioni. Apprendere il concetto di integrazione di una funzione. Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni anche non elementari. Calcolare gli integrali definiti di funzioni anche non elementari. Usare gli integrali per calcolare aree e volumi di elementi geometrici.
MEZZI, STRUMENTI E METODI	Mezzi e strumenti: Materiali didattici: libro di testo, appunti, schede di teoria e video - G-Suite for Education - classroom Metodi: Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, video lezione, cooperative learning, problem solving, attività laboratoriali.
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula scolastica, classe virtuale (G-suite for education - classroom) Tempi: anno scolastico, suddiviso in I quadrimestre e II quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Prove orali: verifiche orali tradizionali, discussioni guidate. Prove scritte: questionari a risposta aperta e/o chiusa.
LIBRO DI TESTO	-Appunti e dispense -Libro di testo: Matematica.blu 2.0 con Tutor volume 5- Bergamini, Trifone, Barozzi-ed. Zanichelli

DISCIPLINA: FISICA

NUCLEI CONCETTUALI	L'intensità di corrente. Il generatore di tensione. La prima legge di Ohm. Resistenza equivalente di resistori collegati in serie e in parallelo. Leggi di Kirchhoff. Resistività elettrica e seconda legge di Ohm. Campo magnetico CM e grandezze caratteristiche. CM terrestre. Esperienze di Oersted, Ampere e Faraday. La forza di Lorentz. Moto di una particella in CM uniforme. Teorema di Gauss e di Ampere. Il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. La legge di Faraday-Neumann. La legge di Lenz. Il campo elettrico indotto. Le equazioni di Maxwell. Le caratteristiche di un'onda -Morley. Gli assiomi della relatività ristretta. Il concetto di intervallo di tempo proprio. La contrazione delle lunghezze e la lunghezza propria. Le trasformazioni di
--------------------	---

	Lorentz. La composizione delle velocità. Le espressioni dell'energia totale, della massa e della quantità di moto in meccanica relativistica.
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze ideale di tensione continua. Formalizzare la prima legge di Ohm. Formulare la seconda legge di Ohm. Definire la resistività elettrica. Definire la potenza elettrica. Discutere resistori collegati in serie e in parallelo. Risolvere i circuiti determinando valore e verso di tutte le correnti nonché le differenze di potenziale ai capi dei resistori. Valutare quanto sia importante il ricorso ai circuiti elettrici nella maggior parte dei dispositivi utilizzati nella vita sociale ed economica. Definire i poli magnetici. Esporre il concetto di campo magnetico. Definire il campo magnetico terrestre. Analizzare le forze di interazione tra poli magnetici. Mettere a confronto campo elettrico e campo magnetico. Analizzare il campo magnetico prodotto da un filo percorso da corrente. Descrivere l'esperienza di Faraday. Formulare la legge di Ampère. Rappresentare matematicamente la forza magnetica su un filo percorso da corrente. Descrivere il funzionamento del motore elettrico e degli strumenti di misura di correnti e differenze di potenziale. Utilizzare le relazioni appropriate alla risoluzione dei tore elettrico in tutte le diverse situazioni della vita reale. Distinguere le sostanze ferro, para e dia magnetiche. Descrivere la forza di Lorentz. Calcolare il raggio e il periodo del moto circolare di una carica che si muove perpendicolarmente a un campo magnetico uniforme. Esporre e dimostrare il teorema di Gauss per il magnetismo. Definire il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. Formulare e dimostrare la legge di Faraday-Neumann. Formulare la legge di Lenz. Definire le correnti di Foucault. Definire i coefficienti di auto e mutua induzione. Il concetto di campo elettrico indotto. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell nel caso statico e nel caso generale. Le -magnetica e la sua propagazione. Profilo spaziale di un'onda elettromagnetica piana. L'esperienza di Michelson-Morley. Gli assiomi della relatività ristretta. Il concetto di intervallo di tempo proprio. La contrazione delle lunghezze e la lunghezza propria. Le trasformazioni di Lorentz alla luce della teoria della relatività. La lunghezza invariante. La composizione delle velocità. Le espressioni dell'energia totale, della massa e della quantità di moto in meccanica relativistica. Competenze 1. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. 2. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica della formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. Capacità Osservare e identificare fenomeni. Fare esperienza e rendere

	ragione dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei di misura, costruzione e/o validazione di modelli. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Analizzare e calcolare la circuitazione del campo elettrico indotto. Formulare l'espressione matematica relativa alla circuitazione del campo magnetico secondo Maxwell. Analizzare le diverse parti dello spettro elettromagnetico e le caratteristiche delle onde che lo compongono. Analizzare la propaga che modo le teorie sulla relatività hanno influenzato il mondo scientifico.
MEZZI, STRUMENTI E METODI	Mezzi e strumenti: Materiali didattici: libro di testo, appunti, schede di teoria e video - G-Suite for Education - classroom Metodi: Lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, video lezione, cooperative learning, problem solving, attività laboratoriali.
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula scolastica, classe virtuale (G-suite for education - classroom) Tempi: anno scolastico, suddiviso in I quadrimestre e II quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Prove orali: verifiche orali tradizionali, discussioni guidate. Prove scritte: questionari a risposta aperta e/o chiusa.
LIBRO DI TESTO	-Appunti e dispense -Libro di testo: Fisica modelli teorici e problem solving volume 2- J. Walker- ed. Pearson

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA **Chimica**

La
Ibridazione. Idrocarburi alifatici ed aromatici. L'isomeria. 1 gruppi funzionali. Le biomolecole: carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici. Duplicazione del DNA. Il metabolismo. Processi anabolici e catabolici. La sintesi delle proteine. Fase di trascrizione e di traduzione. Il codice genetico. Metabolismo dei carboidrati: glicolisi. La fermentazione alcolica e lattica. Ciclo di Krebs e trasporto degli elettroni. Bilancio energetico

Scienze della Terra

1 fenomeni vulcanici. 1 fenomeni sismici. 1 terremoti e l'interno della Terra. La tettonica delle placche: un modello globale. I cambiamenti climatici

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze Conosce e classifica i principali composti organici. Descrive i principali cicli biogeochimici. Descrive i principali fenomeni endogeni che operano nel pianeta Competenze Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. Riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità. Analizzare quantitativamente e qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. Essere consapevole delle potenzialità dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate Capacità Saper classificare i principali composti organici. Saper descrivere la struttura e la funzione delle principali biomolecole. Saper descrivere i principali fenomeni endogeni che operano nel pianeta mettendone in luce i collegamenti nel quadro unitario della tecnologia delle placche
MEZZI E METODI	Mezzi Libri di testo. Utilizzo della LIM e del computer. Attività di laboratorio. Utilizzazione delle applicazioni di G- suite Meet e classroom Metodi Metodologia tradizionale (lezioni frontali) Metodologia centrata sulla partecipazione attiva dello studente (lezione dialogata) Metodo scientifico della ricerca-azione, basato sulla ricerca e sulla scoperta guidata di informazioni, nessi causali, leggi ponderali
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula. Laboratorio scientifico Tempi I tempi sono stati quelli definiti in sede di programmazione collegiale
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Interrogazioni orali. Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio, sviluppo delle abilità logiche ed espressive ed utilizzazione del lessico specifico)

LIBRO DI TESTO

Chimica: Pistarà - Chimica organica, biochimica e biotecnologie. Ed. Atlas

Scienze della Terra: Elvidio Lupia Palmieri, M. Parotto - terrestre e la sua evoluzione" Edizione Blu. Ed.Zanichelli

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	LO STATO E LA COSTITUZIONE L'ORDINAMENTO DELLO STATO IL RAPPORTO CON GLI STATI
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze LE PRINCIPALI FORME DI GOVERNO E DI STATO;LE ORIGINI STORICHE DELLA COSTITUZIONE ITALIANA E LORO CARATTERISTICHE;PARLAMENTO; GOVERNO;PDR; CORTE COSTITUZIONALE;DIRITTO INTERNAZIONALE; FUNZIONI Competenze CONFRONTARE TRA VARIE FORME DI STATO E DI GOVERNO;RICONOSCERE LE GARANZIE DI STABILITA' DEL NOSTRO STATO;CONFRONTARE I PRINCIPI DELLA NOSTRA COSTITUZIONE CON QUELLI DELLA CARTA DEI DIRITTI Capacità DISTINGUERE FORMA DI STATO DA FORMA DI GOVERNO;COMPRENDERE L'IMPORTANZA DELLE FUNZIONI POLITICHE;COMPRENDERE L'IMPORTANZA E LA COMPLESSITÀ' DELLE RELAZIONI TRA GLI STATI

MEZZI E METODI	MEZZI: libro di testo; fotocopie, schemi ed appunti METODI: lezioni frontali per favorire un approccio di problem solving nel successivo approfondimento degli stessi. Durante l'attività didattica tutti gli alunni sono stati coinvolti attraverso interventi , apporti personali realizzati mediante ricerche o approfondimenti personali cercando di mantenere un dialogo aperto tra insegnante e studenti.
SPAZI E TEMPI	Spazi: aula ordinaria, visite ai palazzi di Governo Tempi: i tempi previsti dai programmi ministeriali sono stati rispettati.
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Interrogazione: prova orale relativa alle conoscenze teoriche e alle capacità di collegamento che possono partire da interessi personali o da fatti di attualità Risposte orali nell'ambito di discussioni svolte in classe su argomenti specifici Questionari, quesiti, test: prove scritte su argomenti circoscritti (la valutazione di tale prova, è stata considerata ulteriore prova orale).
LIBRO DI TESTO	MARIA RITA CATTANI- LE REGOLE DEL GIOCO -PEARSON

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

NUCLEI CONCETTUALI	-Il primo Ottocento "Il giovane favoloso": Giacomo Leopardi -Dal Naturalismo di Zola agli scrittori veristi italiani Giovanni Verga -Il Decadentismo Gabriele D'Annunzio Giovanni Pascoli -La prima metà del Novecento -La crisi del romanzo Italo Svevo Luigi Pirandello -La letteratura tra le due guerre Giuseppe Ungaretti
--------------------	---

	-Lettture sparse di autori del secondo Novecento: Primo Levi (brano "L'arrivo nel Lager" da "Se questo è un uomo"), Pierpaolo Pasolini ("La scomparsa delle lucciole e "la mutazione della società italiana" da "Scritti Corsari") -Dante Alighieri La Divina Commedia-Il Paradiso La struttura e l'ordinamento morale del Paradiso Canto 1: l'ineffabilità del linguaggio Canto III: la figura di Piccarda Canto VI: la provvidenzialità dell'Impero Romano -Ed. Civica: I diritti umani nella letteratura La novella "Rosso Malpelo" di Verga e l'"Inchiesta di Sicilia" di Franchetti e Sonnino La legislazione sui minori e sulle donne al lavoro dalla legge Bertinotti alla Costituzione italiana
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	<i>Conoscenze:</i> -affinare la conoscenza dei contesti comunicativi - legami con il panorama soprattutto europeo. In oli, Pirandello, Svevo, Ungaretti -conoscere le modalità di svolgimento dei processi di analisi, sintesi e argomentazione -conoscere le modalità di processo e progetto - delle conoscenze <i>Competenze</i> -padroneggiare la scrittura in tutti i suoi aspetti -padroneggiare la lettura e la comprensione di testi complessi -padroneggiare l'esposizione orale adeguandola ai diversi -saper riconoscere i rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne e antiche -leggere criticamente la realtà per ideare una propria posizione in rapporto ad essa -ragionare con rigore logico -ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui -imparare ad imparare -padroneggiare un metodo di studio autonomo e flessibile -compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle diverse discipline

	<i>Capacità</i> - registro e nelle scelte lessicali -progettare i testi al fine di raggiungere coerenza e coesione -produrre testi rispettosi delle diverse tipologie testuali anche in rapporto a quelle proposte dall'esame di stato -esporre in modo preciso, argomentare in modo coerente, valutare in modo autonomo e personale -leggere, comprendere, interpretare testi complessi di diversa natura -identificare problemi -individuare possibili processi risolutivi -individuare elementi di contiguità tra le varie discipline -utilizzare in modo appropriato e integrato gli strumenti a disposizione e applicare in modo consapevole il metodo di studio
MEZZI, STRUMENTI E METODI	<i>Mezzi e strumenti:</i> Materiali didattici : libro di testo, mappe concettuali, esercizi, questionari, piattaforma classroom, video in rete, Lim, Pc <i>Metodi:</i> Lezione frontale Lezione interattiva e dialogata Lettura e analisi diretta dei testi Cooperative learning
SPAZI E TEMPI	<i>Spazi:</i> Aula scolastica, classe virtuale (G-suite for education - classroom) <i>Tempi:</i> Ottobre-Maggio
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Prove orali :colloqui Prove scritte: temi con produzione delle varie tipologie di testo dell'esame di stato (tipologia A, B e C), articoli di giornale per il Pcto di giornalismo
LIBRO DI TESTO	<i>Titolo:</i> - "Le occasioni della letteratura", Voi. 3 Autori: Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria Casa editrice: Pearson/ Paravia -Antologia della <i>Divina Commedia</i> a cura di A.Marchi Autori: Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria Casa editrice: Pearson/ Paravia

LINGUA E CULTURA LATINA

NUCLEI CONCETTUALI	-L'età giulio-claudia La prosa: Seneca L'epica: Lucano Il romanzo: Petronio -L'età dei Flavi La prosa della seconda metà del I secolo Quintiliano Plinio il Vecchio -L'età di Traiano e di Adriano La storiografia: Tacito La satira: Giovenale -L'età degli Antonini Apuleio
--------------------	--

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	<i>Conoscenze:</i> -conoscere le diverse tipologie testuali -conoscere gli aspetti della cultura e della tradizione letteraria dalla prima età imperiale alla crisi del III secolo -conoscere le modalità di svolgimento dei processi di analisi, sintesi e argomentazione -conoscere le modalità di processo e progetto delle conoscenze <i>Competenze</i> -confrontare modelli culturali-letterari e sistemi di valore -ragionare con rigore logico sulla base del confronto tra passato e presente -imparare ad imparare -padroneggiare un metodo di studio autonomo e flessibile -compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle diverse discipline <i>Capacità</i> -leggere, comprendere, interpretare testi letterari di livello complesso in traduzione italiana -confrontare temi, problemi, modalità espressive appartenenti a contesti culturali e a epoche diverse -applicare in modo consapevole il metodo di studio -utilizzare in modo appropriato e integrato gli strumenti a disposizione
MEZZI, STRUMENTI E METODI	<i>Mezzi e strumenti:</i> Materiali didattici : libro di testo, mappe concettuali, piattaforma classroom <i>Metodi:</i> Lezione frontale Lezione interattiva e dialogata
SPAZI E TEMPI	<i>Spazi:</i> Aula scolastica, classe virtuale (G-suite for education - classroom) <i>Tempi:</i> Ottobre-Maggio
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Prove orali :colloqui Prove scritte: questionari a risposta aperta sulla letteratura e sull'antologia
LIBRO DI TESTO	Titolo: "Aurea dieta", Voi. 3 Autori: Pontiggia-Grandi

RELIGIONE	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	L'Etica e la Bioetica Il valore della persona umana responsabilità La bioetica, questioni di... (aborto, eutanasia)
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Competenze Lo studente: • Valuta il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana. • Valuta la dimensione religiosa della vita umana. • Sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. • Coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. Capacità Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico Riconoscere il valore delle relazioni e la concezione cristiana
MEZZI E METODI	<i>Mezzi:</i> Libri di testo - software didattici - internet - LIM Libri di testo - software didattici - internet - LIM- DidUp Bacheca - Google GSuite, Classroom e Meet. <i>Metodi:</i> - Lezione frontale - Lezione interattiva -Cooperative learning - DAD ■ Didattica a distanza. DidUpBacheca ■ Google GSuite, Classroom e Meet
SPAZI E TEMPI	<i>Spazi:</i> Aula, Aula virtuale, Web, territorio <i>Tempi:</i> Anno scolastico

TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	All'inizio d'ogni U.D. si è proceduto alla valutazione diagnostica, per accertare le esigenze emergenti ed i prerequisiti necessari. Periodicamente si è tenuta la valutazione "in itinere", per realizzare il necessario adeguamento degli obiettivi, dei contenuti e delle attività. A conclusione delle singole U.D., è stata effettuata la valutazione "formativa". Si è verificata la maturazione complessiva dell'alunno. In termini di conoscenze, comportamenti affettivo- sociali ed abilità mediante interrogazioni orali, questionari, prove oggettive e test di profitto. Sono stati tenuti presenti i seguenti criteri di valutazione per verificare il livello di conoscenze, competenze e capacità acquisite dagli alunni: 1° Livello di partenza e condizioni socio-culturali; 2° Livello di apprendimento raggiunto; 3° Maturità di rapporto con docenti e compagni; 4° Impegno personale e partecipazione; 5° Capacità di ricerca a livello personale; 6° Capacità di ricerca interdisciplinare; 7° Capacità di formulazione orale e scritta. Le verifiche sono state improntate a testare la Capacità comunicativa, la capacità di apprendere in maniera continuativa. Capacità di gestione delle informazioni, capacità di pianificare e organizzare, capacità di Problem Solving. Capacità di raggiungere un obiettivo. Adattabilità, Autonomia e spirito di iniziativa.
LIBRO DI TESTO	CERAT., La strada con l'altro, Marietti scuola Appunti del docente - Materiale multimediale

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	Moduli pratici-Consolidamento dello schema corporeo Potenziamento -fisiologico Giochi di squadra Attività in ambiente naturale Moduli teorici- Sport e ambiente Le olimpiadi tra le due guerre Sport e potere Emancipazione della donna nello sport Corretti stili di vita

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenza Fondamentali e regolamento tecnico dei giochi di squadra Competenze Saper trasferire le informazioni in altri contesti Saper organizzare, analizzare e valutare il contesto Saper fare in efficienza ed economia Capacità Padronanza di sé Autonomia Capacità di adattamento alle tecnologie informatiche
MEZZI E METODI	Mezzi: Libro di testo, materiale audiovisivo, piccoli e grandi attrezzi, hardware Metodi: Globale e analitico, induttivo e deduttivo, problem solving
SPAZI E TEMPI	Spazi: palestra, spazio esterno, aula virtuale Tempi: primo e secondo quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Periodiche con osservazione diretta e colloquio frontale. Test verbali e colloqui a distanza
LIBRO DI TESTO	Più movimento - Marietti scuola e Competenze motorie-

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	Realismo e Impressionismo: caratteri generali Gustave Courbet : Le vicende biografiche e le opere • Analisi dell'opera : Un funerale ad Ornans Honorè Daumier : Le vicende biografiche e le opere; La poetica impressionista: gli Impressionisti e il loro tempo. Edouard Manet: Vita e opere; • Analisi dell'opera : le dèjeuner sur l'herbe; Claude Monet: La vita e le opere; La serie delle Cattedrali di Rouen;
--	--

Renoir e Degas

IL POSTIMPRESSIONISMO

Caratteri generali e contesto storico;

Paul Cezanne

Vita e opere

- **Analisi dell'opera : Due giocatori di carte; Paul**

Gauguin Vita e opere

Analisi dell'opera :la visione dopo il sermone. Vincent

Van Gogh

Vita e opere

- **Analisi dell'opera: la camera da letto Dalle**

Secessioni all'Art Nouveau Gustave Klimt Vita e opere;

Antoni Gaudì;

Vita e opere;

Analisi dell'opera : Edifici residenziali a Barcellona; Il

NOVECENTO : le Avanguardie storiche Contesto storico culturale La razionalizzazione del mondo e I suoi rischi

- **L'autodistruzione dell'uomo occidentale Il mondo dell'Espressionismo I principi estetici I protagonisti e i luoghi dell'Espressionismo europeo Edvard**

Munch Vita e opera

- **Analisi dell'opera : L'urlo**

Henri Matisse

Vita e opera

- **Anali dell'opera : La tavola imbandita Ernst**

Ludwig Kirchner

Vita e opere

- **Lettura d'opera : Cinque donne nella strada**

Oskar Kokoschka

Egon Schiele Marc Chagall

Amedeo Modigliani IL CUBISMO

Contesto storico La quarta dimensione Pablo Picasso

Vita e opere

- **Lettura d'opera : Les Demoiselles d'Avignon**

Guernica IL FUTURISMO

Le matrici culturali Dalla macchina alla musica

	Umberto Boccioni Vita e opere - Analisi dell'opera : Forme uniche di continuità nello spazio Carlo Carrà Vita e opere - Analisi dell'opera : Manifestazione interventista
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze: Quadro generale del pensiero dei diversi autori e delle differenti problematiche Contestualizzazione culturale, politica e sociale dei temi studiati Contenuti di documenti, fonti e immagini Significato della terminologia specifica Competenze: - Confrontare criticamente e attualizzare temi d'epoche diverse - Istituire percorsi trasversali tra temi studiati - Riconoscere un'opera d'arte e individuarne le specificità - Tracciare mappe concettuali - Appropriarsi del lessico relativo alle produzioni artistiche - Comprendere e descrivere con linguaggio specifico le opere architettoniche nei loro elementi strutturali e nel loro linguaggio formale. - Saper leggere le opere utilizzando la terminologia appropriata. - Utilizzare strumenti multimediali e informatici utili allo studio. Capacità: Memorizzare ,riconoscere e utilizzare il linguaggio visivo e le tematiche essenziali della poetica artistica Enucleare le idee centrali Distinguere le diverse tematiche artistiche Collegamenti e confronti Comprensione e rielaborazione di testi Ragionamento consequenziale
MEZZI E METODI	Metodi: lezione frontale, lezione interattiva, lezione multimediale, lavori di gruppo, cooperative learning, e Didattica Mista Mezzi: libro di testo, dispense, schemi, mappe, computer, link, video-lezioni

SPAZI E TEMPI	<i>Spazi'. Aula scolastica, laboratorio informatico. Tempi: Intero anno scolastico</i>
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	<i>Verifiche orali ,questionari, analisi testuale, simulazione colloquio</i>
LIBRO DI TESTO	■ ed. Atlas

Per gli obiettivi specifici di apprendimento programmati nell'ambito di ciascuna disciplina, si rimanda alle programmazioni ed alle relazioni dei vari docenti allegate (ALLEGATO 3) a questo Documento.

5.3. **METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI** [rindexi](#)

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state utilizzate le seguenti **metodologie didattiche**: *(barrare la voce che interessa)*

☒ lezioni frontali

☒ lavori di gruppo

☒ attività di laboratorio

☒ attività di recupero in orario scolastico

☒ Didattica a distanza (DaD) dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19 ☐ Altro

.....

Strumenti utilizzati:*(barrare la voce che interessa)*

☒ libri di testo

☐ testi integrativi

☒ saggi, materiale multimediale

☒ computer e LIM

☐ Altro

Dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del Covid-19

☒ Video lezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite "Meet".

☐ Video lezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione.....

☒ Invio di materiale didattico attraverso la Bacheca di DidUp di Argo e/o l'applicazione ClassroomGsuite e/o l'applicazione

☒ Tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola ☐ Invio e ricezione di materiale didattico attraverso mail personale ☐ Invio di

audio lezioni

[X] Registrazione/fruizione di micro-lezioni su Youtube []

Video tutorial

[X] Mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite software e siti specifici [] Altro

.....

5.4. **STRATEGIE PER IL SUPPORTO E IL RECUPERO** [rindicei](#)

NeN'ambito della didattica, basata sulla centralità degli studenti, i docenti hanno posto attenzione ai processi di apprendimento, alle difficoltà e ai problemi manifestati dagli alunni nel processo formativo, cercando d'incoraggiare e di coinvolgere tutti i soggetti, in un clima di collaborazione e di dialogo costruttivo. Nel corso dell'anno scolastico i docenti si sono impegnati a rilevare tramite il confronto dialogico, le verifiche e le valutazioni, problemi di comprensione degli argomenti, carenze nel metodo di studio, difficoltà di apprendimento e di assimilazione dei contenuti disciplinari da parte degli studenti. Nei casi in cui è apparso necessario, i docenti hanno attivato interventi mirati, anche appositamente calibrati sul singolo individuo, per gli alunni che hanno presentato lacune particolarmente significative nel proprio rendimento e tali da compromettere l'efficacia del loro percorso formativo. Inoltre, a seconda della necessità, i docenti hanno fatto ricorso anche a momenti di riepilogo, sintesi e approfondimento, relativi a temi e segmenti di programmazioni didattiche, con l'obiettivo di offrire una possibilità di recupero agli studenti che hanno mostrato carenze e difficoltà, e di permettere agli altri studenti di consolidare e/o potenziare la propria preparazione.

5.5. **STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE** [rindicei](#)

Il Consiglio di classe si è impegnato per rendere la classe una comunità accogliente e stimolante, in cui la valorizzazione di ciascuno divenisse il punto di partenza per ottimizzare i risultati di tutti. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alla diversità degli alunni, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro educazione. In termini operativi, attraverso l'individuazione dello stile cognitivo, del ritmo di apprendimento e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- ☐ incontri con le famiglie;
- ☐ insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- ☐ coinvolgimento di tutti gli alunni durante le lezioni;
- ☐ Incoraggiamento degli alunni nello svolgimento del processo formativo e valorizzazione dei loro risultati positivi;
- ☐ **metodo dell'apprendimento cooperativo;**
- ☐ strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi

educativi;

- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, insegnamento e valutazione.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

5.6. **ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI**indicei

• **PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento ((ex Alternanza scuola- lavoro ASL) Legge 107 del 2005/aggiornamento del 2019/legge di bilancio art.57 c.18/D.M.774 del 4/9/2019**
Nndicei

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni).

Titolo e descrizione del percorso triennale: Professione infermiere

Profilo professionale: 1) Professione infermiere; 2) Marketing professionale; 3) Social reporter **Ente**

partner e soggetti coinvolti:

Ore svolte di Progetto nel triennio: percorso infermieristico: 39 ore; marketing: 40

Eventuale percorso POT ore complessive Ore svolte di Sicurezza: 6 ore

Ore svolte di Curvatura dal Consiglio di classe nel triennio: 20 ore per prof. Infermiere;

14 ore per marketing Tutor di

classe: Diana Giuliana

La scheda riassuntiva con i nominativi dei singoli candidati è riportata nell'ALLEGATO 2

Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a.s. sono stati coinvolti nelle seguenti iniziative: *(cancellare la voce che non interessa)*

- Stage formativi ed aziendali
 - Visite aziendali
 - Incontri con esperti di settore
 - Orientamento al lavoro e agli studi universitari
 - Conferenze
 - Visite culturali
- **Programmazione svolta di Educazione civica** [\[Indice\]](#) -

Programmazione svolta di Educazione civica classe IV

EDUCAZIONE CIVICA	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	Il lavoro: -il lavoro nella Costituzione: art1,4,36,37,39,40 -educazione storica del lavoro Problematiche connesse al mondo del lavoro
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze Prendere coscienza delle situazioni di abuso nel mondo lavorativo: benessere fisico, psicologico, morale e sociale Competenze Essere consapevoli dei diritti e dei doveri dei lavoratori. Esercitare concretamente la cittadinanza nella quotidianità della vita scolastica Capacità Esercitare concretamente la cittadinanza nella quotidianità della vita scolastica
MEZZI E METODI	Mezzi fotocopie, schemi ed appunti. Metodi discussioni guidate, lezioni interattive
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula ordinaria, aula virtuale, piattaforma g-suite Tempi primo e secondo quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Test e verifiche orali
LIBRO DI TESTO/ALTRI STRUMENTI	SITI WEB, MATERIALE DIGITALE

- Programmazione svolta di Educazione civica classe V

EDUCAZIONE CIVICA	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	La Costituzione italiana Organizzazioni internazionali ed Unione Europea Ordinamento giuridico italiano Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali Competenze Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e dinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali Capacità Distinguere forma di delle funzioni politiche; Comprendere l'importanza e la complessità delle relazioni tra gli Stati;
MEZZI E METODI	Mezzi fotocopie, schemi ed appunti. Metodi discussioni guidate, lezioni interattive
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula ordinaria, aula virtuale, piattaforma g-suite Tempi primo e secondo quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Test e verifiche orali
LIBRO DI TESTO/ALTRI STRUMENTI	SITI WEB, MATERIALE DIGITALE

Curriculum dello studente [\[Indice\]](#)

Per quanto riguarda il Curriculum dello studente si rinvia alle informazioni inserite nella piattaforma ministeriale: <https://curriculumstudente.istruzione.it/>

• Percorsi pluridisciplinari svolti dalla classe [\[Indice\]](#)

Durante il secondo biennio, ma in particolare nel quinto anno scolastico, il C.d.C ha approfondito cinque percorsi pluridisciplinari di seguito riportati:

- **La tutela dei diritti umani;**
- **La guerra;**
- **Multiculturalismo e diversità;**
- **Viaggio e tempo;**
- **Tecnologia e società.**
- **Attività di orientamento** [\[Indice\]](#)

Gli studenti hanno svolto:

[X] Attività di orientamento universitario (presso gli Atenei e/o presso il Liceo "N. Jommelli")

[X] Attività di orientamento professionale

- **CLIL: attività e modalità di insegnamento** [\[Indice\]](#)

Nel corrente anno scolastico, la classe ha svolto delle unità didattiche con modalità CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) di Storia, con argomento "The emergence of mass society" in lingua inglese.

- **Criteri per l'elaborazione della seconda prova** [\[Indice\]](#)

Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato

LICEO SCIENTIFICO APPLICATO ALLO SPORT codice LI02

Disciplina caratterizzante il percorso di studio

MATEMATICA

Caratteristiche della prova d'esame

La prova consiste nello svolgimento di un problema a scelta tra due proposti, con quattro punti e di quattro quesiti tra gli otto proposti.

Durata della prova: da quattro a sei ore.

Nuclei tematici fondamentali

- Aritmetica e Algebra;
- Geometria Euclidea e Cartesiana,
- Insiemi e Relazioni,
- Probabilità e Statistica

La prova dovrà consentire al candidato di dimostrare di saper:

- Comprendere il linguaggio specifico della matematica,
- saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico,
- conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

5.7. VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI [\[Indice\]](#)

Sono stati utilizzati strumenti e strategie di verifica adeguati per assumere puntuali e obiettive informazioni e delineare una visione costante e precisa del rendimento complessivo della classe e del profitto maturato da ciascun alunno, con riferimento agli obiettivi disciplinari ed educativi generali e disciplinari prefissati. I docenti hanno fatto ricorso ai seguenti strumenti e strategie per

la verifica e la valutazione:

- colloqui;
- problemi, esercizi, temi, testi argomentativi, analisi di testi, esercitazioni ed elaborati scritti di varia impostazione e tipologia;
- prove scritte strutturate e semi-strutturate;
- relazioni ed esercizi di vario genere;
- ricerche e letture;
- discussioni guidate con interventi individuali;
- prove grafiche e pratiche;
- traduzioni (inglese e latino);
- piattaforme per l'esercitazione con le Prove INVALSI.
- controllo del lavoro assegnato e svolto a casa.

La valutazione periodica e finale, volta ad accertare il profitto degli studenti, si è basata sulla osservazione sistematica del modo di partecipazione degli studenti al dialogo formativo nel corso dell'anno scolastico e ha anche tenuto conto di vari fattori determinanti, come l'impegno e l'interesse manifestati, il metodo di studio, i sistemi di apprendimento, gli atteggiamenti e gli stili cognitivi individuali, la situazione di partenza e la progressione dell'apprendimento e del profitto maturato nel corso dell'anno scolastico, nonché particolari situazioni problematiche.

Le strategie di verifica sono state rivolte a seguire in modo sistematico i processi di apprendimento di ciascuno studente e ad accertare il profitto progressivamente maturato dagli alunni e il livello del conseguimento degli obiettivi formativi programmati; sono anche servite a valutare *in itinere* lo svolgimento dell'attività didattica programmata e a controllarne l'efficacia, così da apportare, se è apparso necessario, opportune revisioni e modifiche qualitative e quantitative alle strategie del dialogo educativo, ai contenuti e/o all'impostazione metodologica della programmazione disciplinare annuale. La valutazione sommativa, volta ad accertare il livello di raggiungimento dei traguardi didattico-formativi pianificati, ha assunto anche la funzione di bilancio dell'attività scolastica svolta.

Indicatori di valutazione:

- Conoscenze (acquisizione dei contenuti, dei concetti di base, dei nuclei fondanti delle varie discipline e di un lessico adeguato)
- Competenze (utilizzo delle conoscenze per risolvere situazioni problematiche o produrre nuove conoscenze)
- Abilità (rielaborazione critica, autonoma e responsabile di determinate conoscenze e competenze anche in situazioni organizzate in cui interagiscono più fattori).

Per la valutazione degli apprendimenti, in conformità con le indicazioni ministeriali, sono stati seguiti i criteri approvati dal Collegio dei Docenti e si è fatto uso della seguente griglia di valutazione del rendimento scolastico, parte integrante del PTOF:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE FINALE

voto	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1,2,3	INESISTENTI	INESISTENTI	INESISTENTI
4	I contenuti non sono appresi in modo confuso e frammentario	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi sintesi. Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. Espone in modo confuso	Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici
5	I contenuti non sono appresi o lo sono in modo limitato e disorganizzato	Applica procedure ed effettua analisi sintesi in modo impreciso. Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. Anche se guidato, non sa porre con chiarezza	Comprende in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni. Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici
6	I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e/o meccanico	Applica procedure ed effettua analisi sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti. Guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare. Necessita di guida nell'esposizione	Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni. Seguito, applica conoscenze e abilità in contesti semplici

7	I contenuti sono appresi in modo globale, nelle linee essenziali e con approfondimento solo di alcuni argomenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole. Riconosce proprietà e regolarità e applica criteri di classificazione. Espone in modo semplice, chiaro	Comprende in modo globale i test, i dati e le informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente corretto.
8	I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro e con adeguata integrazione nelle conoscenze preesistenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole, corretto. Riconosce sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato	Comprende a vari livelli i test, i dati e le informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.
9	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro, autonomo	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza e autonomia. Riconosce proprietà e regolarità che applica autonomamente nelle classificazioni. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro	Comprende in modo completo e approfondito i test, i dati e le informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari

10	I contenuti sono appresi in modo sicuro e organico, riuscendo a autonomamente integrare conoscenze preesistenti	Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi corrette, approfondite e originali. Sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione. Esprime valutazioni personali pertinenti e supportate da argomentazioni efficaci. Espone in modo chiaro e preciso e sicuro	Comprende in modo completo e approfondito i test, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando o l'originalità e le conoscenze e le abilità interdisciplinari
----	---	--	--

La suddetta griglia, intesa come guida per la misurazione del profitto degli alunni il più possibile univoca per tutto l'Istituto, si considera inserita nel contesto della valutazione globale di ciascun alunno, dalla quale si rileva la sua crescita, in relazione alla situazione di partenza.

Per l'attribuzione del **credito all'interno della banda di oscillazione** si è fatto riferimento alla seguente tabella:

Descrittori	Punti
1. Frequenza non inferiore al 90% del totale delle ore di lezione prevista dal calendario regionale	0,30
2. Interesse, impegno e partecipazione attiva al dialogo educativo	0,20
3. Attività extracurricolari: (Attività certificate e coerenti con le finalità formative dell'Istituto. Si potrà valutare una sola attività.	
Corsi di formazione, Progetti PON-FERS, (almeno 20h) / Corsi presso le Università (almeno 10h) • Certificazioni linguistiche (almeno B1), informatiche, sportive (arbitri, allenatori, istruttori), d'interesse sociale / con corso di formazione (almeno 20h) • Partecipazione a concorsi (provinciali, regionali, nazionali, internazionali) o a concorsi esterni con qualificazione tra i vincitori • Attività agonistiche promosse da enti, federazioni, società e/o associazioni riconosciute dal CONI • Attività di volontariato/assistenza/supporto/salvaguardia	0,50

ambientale / Donazione sangue • Rappresentanti d'istituto /Consulta provinciale/ Servizio d'ordine • Partecipazione Giornate FAI (certificate) • Partecipazione alle attività di Aversa Millenaria (Certificate)	
N.B.: 1 + 2 + 3 minore di 0,50 all'allievo sarà attribuito uguale o maggiore a/di 0,50 all'allievo sarà	banda di appartenenza. 1 + 2 + 3 il massimo della banda di appartenenza.

Credito Scolastico a.s. 2021/2022 (O.M. 65 del 14/03/2022 art. 11) [\[Indice\]](#)

“Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 — di seguito riportata - nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo e procedono a convertire il suddetto credito in cinquantiesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C alla presente ordinanza. 2.1 docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico (omissis). 3. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa”.

Allegato A
(di cui all'articolo 15, comma 2)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Tabella 1
Conversione del credito
scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio
della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio
della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

5.8. **GRIGLIE DI VALUTAZIONE:**[\[indice\]](#)

- **Griglia di Comportamento ordinaria**

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Valutazione 10

Indicatori

- Scrupolosità e rispetto dei Regolamenti d'Istituto
- Rispetto degli altri e dell'istituzione scolastica
- Frequenza assidua o assenze sporadiche, rare e tardive o uscite anticipate
- Puntuale e serio adempimento delle consegne scolastiche
- Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola
- Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione

Valutazione 9

Indicatori

- Rispetto delle norme disciplinari d'Istituto
- Frequenza assidua o assenze sporadiche, rare e tardive o uscite anticipate
- Costante adempimento dei doveri scolastici
- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni
- Equilibrio nei rapporti interpersonali
- Ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe

Valutazione

8Indicatori

Osservazione regolare delle norme fondamentali relative alla vita scolastica

- Alcune assenze, ritardi/uscite anticipate
- Svolgimento regolare dei compiti assegnati 8
- Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche
- Correttezza nei rapporti interpersonali
- Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe

Valutazione

7Indicatori

Episodi limitati non gravi di mancata rispetto dei regolamenti scolastici

- Ricorrenti assenze, ritardi/uscite anticipate
- Saltuarii svolgimento dei compiti assegnati 7
- Partecipazione discontinua all'attività didattica
- Interesse selettivo
- Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri

Valutazione

6Indicatori

Episodi di mancata rispetto dei regolamenti scolastici, anche soggetti a sanzioni disciplinari

- Frequenti assenze e numerosi ritardi/uscite anticipate
- Mancato svolgimento dei compiti assegnati 6
- Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo dell'attività didattica
- Disinteresse per alcune discipline
- Rapporti problematici con gli altri

Valutazione

5Indicatori

Mancato rispetto dei regolamenti scolastici

- Gravi episodi che hanno dato luogo a sanzioni disciplinari
- Numerose assenze e continui ritardi/uscite anticipate
- Mancato svolgimento dei compiti assegnati
- Continuo disturbo delle lezioni
- Completo disinteresse per le attività didattiche
- Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni
- Funzione negativa nel gruppo di classe

Griglia di Valutazione ordinaria

voto	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1,2,3	INESISTENTI	INESISTENTI	INESISTENTI

4	I contenuti non sono appresi in modo confuso e frammentario	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi sintesi. Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. Espone in modo confuso	Comprende in modo frammentario testi, date e informazioni. Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici
5	I contenuti non sono appresi o lo sono in modo limitato e disorganizzato	Applica procedure e effettua analisi sintesi in modo impreciso. Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. Anche guidato, non espone con chiarezza	Comprende in modo limitati e imprecisi testi, date e informazioni. Commette errori sistematici e li applica con conoscenze e abilità in contesti semplici
6	I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e/o meccanico	Applica procedure e effettua analisi sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti. Guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare. Necessita di guida nell'esposizione	Comprende solo in parte e superficialmente testi, date e informazioni. Seguito, applica conoscenze e abilità in contesti semplici
7	I contenuti sono appresi in modo globale, nelle linee essenziali e con approfondimento solo di alcuni argomenti	Applica procedure e effettua analisi sintesi in modo consapevole. Riconosce proprietà e regolarità e applica criteri di classificazione. Espone in modo semplice, chiaro	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente corretto