



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

CLASSE: V SEZIONE: A INDIRIZZO: SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO - SOCIALE

LICEO STATALE - "NICCOLO¹ JOMMELLI"-AVERSA

Prot. 0005251 del 12/05/2022

IV (Entrata) _____

LICEO STATALE "N. JOMMELU"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico sociale - Liceo Socio Sanitario - Liceo Linguistico

Liceo Pearson Edexcel International - Liceo Linguistico Internazionale Esabac - Liceo Scientifico

Liceo Scientifico Biomedico Tecnologico - Liceo Scientifico Scienze Applicate allo Sport - Liceo Sportivo

INDICE

- INTRODUZIONE - O.M. 65 DEL 14/03/2022 ART. 10 C. 1
- 1. DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO E DEL CONTESTO
 - 1.1 PECUP DELL'INDIRIZZO DI STUDIO
- 2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
- 3. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
- 4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
 - 4.1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE
 - 4.2 STORIA DELLA CLASSE
 - 4.3 RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA
- 5. PERCORSO EDUCATIVO
 - 5.1 OBIETTIVI FORMATIVI
 - 5.2 NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI E DISCIPLINARI
 - 5.3 METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI, STRATEGIE PER IL SUPPORTO ED IL RECUPERO
 - 5.4 ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI
 - 5.4.1 PCTO: PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL)
 - 5.4.2 EDUCAZIONE CIVICA
 - 5.4.3 ESPERIENZE DI STAGE E TIROCINI, PON, PARTECIPAZIONE AD ORIENTAMENTO INFORMATIVO, CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ DI INSEGNAMENTO
 - 5.5 VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI
 - 5.6 GRIGLIE DI VALUTAZIONE
- 6. ALLEGATI AL DOCUMENTO
 - ALLEGATO 1: ELENCO ALFABETICO NUMERATO DELLE/I CANDIDATE/I
 - ALLEGATO 2: RELAZIONE/I DI PRESENTAZIONE DIVERSAMENTE ABILE/I
 - ALLEGATO 3: STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATIVI RIPORTATI NEI PDP PER CANDIDATI CON BES E DSA
 - ALLEGATO 4: PCTO SCHEDA RIASSUNTIVA CON I NOMINATIVI DELLE/I SINGOLE/I CANDIDATE/I
 - ALLEGATO 5: PROGRAMMA SVOLTO E RELAZIONI DISCIPLINARI
- 7. CONCLUSIONE

INTRODUZIONE - O.M. 65 del 14/03/2022 art. 10 C. 1

"Entro il 15 maggio 2022, il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della seconda prova di cui all'articolo 20, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL".

1. DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO E DEL CONTESTO

Liceo "N. Jommelli".

Il Liceo Statale "Niccolò Jommelli" svolge azioni didattico - educative ad Aversa (CE) e comprende molteplici indirizzi di studio: Liceo delle Scienze Umane - Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane opz. Economico - Sociale - Liceo Scientifico - Liceo Scientifico potenziamento delle Scienze motorie - Liceo Scientifico Sportivo - Liceo Scientifico Biomedico con potenziamento biomedico - tecnologico - Liceo delle Scienze Umane con potenziamento socio - sanitario - Liceo Linguistico con piano di studi internazionale ESABAC. Situato a via Ovidio, n. 15, esso presenta una sola sede con quattro edifici. Gli studenti e le studentesse di tale istituto secondario di secondo grado provengono maggiormente dai comuni dell'agro aversano e, nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, si precisa, "da un contesto economico sociale medio". Nel PTOF 2022 - 2025, nella parte relativa all'analisi del contesto ed ai bisogni del territorio, è scritto che "Il comune di Aversa, elevato a città con decreto del Presidente della Repubblica del 10 ottobre 1990, si estende su 8,7 chilometri quadrati e conta 52608 abitanti dall'ultimo censimento della popolazione. La densità è di 6026,1 abitanti per chilometri quadrati sul comune. ... Fondata dai normanni nel 1030, sede dell'importante contea di Aversa, la città è posta al *centro* di un territorio pianeggiante, conosciuto come *agro aversano*.... Dal 1053 è sede vescovile della diocesi di Aversa ed è famosa anche per la produzione della mozzarella di bufala, del vino asprinio e del dolce di pasta lievitata chiamato *polacca*". L'istituto annovera fra i suoi iscritti numerosi studenti stranieri, soprattutto di origine ucraina. Alcuni provengono da Paesi africani ed europei, mentre altri hanno frequentato corsi di scuola primaria in Italia e, infine, per altri il primo approccio con la scuola italiana sta avvenendo, o è già avvenuta, nella nostra scuola. Il liceo Niccolò Jommelli conta circa 1600 alunni, distribuiti in 76 classi.

1.1 PECUP DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

Liceo delle Scienze Umane - Opz. Economico - sociale.

Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione "economico - sociale" che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali (Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 2010, art. 9, comma 2). La nascita del Liceo Economico - sociale, opzione di quello delle Scienze Umane, ha colmato il vuoto di un indirizzo, appunto, liceale, centrato sulle discipline giuridiche, economiche e sociali, caratterizzante i sistemi scolastici europei, e rispondente all'interesse verso molteplici fenomeni della contemporaneità. Ogni cittadino riceve quotidianamente notizie, commenti e linguaggi che richiedono confidenza con le scienze economiche e sociali, oltre a una solida cultura generalista, umanistica e scientifica. Senza queste conoscenze è minacciato, in generale, il diritto dei giovani alla cittadinanza, oltre alla possibilità per loro di diventare cittadini consapevoli e protagonisti attivi nel mondo. La partecipazione democratica nelle società globalizzate, dove le trasformazioni sono incessanti e avvengono a velocità accelerata, richiede nelle persone la conoscenza e la padronanza di nuovi strumenti culturali per comprendere dinamiche complesse anche per i più esperti. A ciò ha risposto il Liceo Economico-sociale, nato per l'esigenza di un nuovo profilo di studi che porti il mondo nelle aule di scuola e doti gli allievi dei linguaggi necessari per interpretarlo. Nel caso del Liceo "Niccolò Jommelli", tale indirizzo di studi è attivo dall'a. s. 2011 - 2012.

Traguardi in attesa in uscita - Competenze comuni (a tutti i licei).

Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione - Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER) - Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta - Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni - Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea e saperli confrontare con altre tradizioni e culture - Agire

conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Traguardi in attesa in uscita - Competenze specifiche.

Gli studenti saranno in condizione di: conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche; comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale; individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e la classificazione dei fenomeni culturali; sviluppare la capacità di misurare con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici; utilizzare le prospettive filosofiche, storico - geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali; identificare il legame esistente fra fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea, sia a quella globale; aver acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del QCER.

Quadro orario del Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico Sociale

Materia	CL. I	CL. II	CL. III	CL. IV	CL. V
IRC	1 (ore tot. 33)	1 (ore tot. 33)	1 (ore tot. 33)	1 (ore tot. 33)	1 (ore tot. 33)
LINGUA E LETT. ITALIANA	4 (ore tot. 132)	4 (ore tot. 132)	4 (ore tot. 132)	4 (ore tot. 132)	4 (ore tot. 132)
STORIA E GEOGRAFIA	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	/	/	/
STORIA	/	/	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)
FILOSOFIA	/	/	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)
SCIENZE UMANE*	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)
LINGUA E CULT. INGLESE	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)
LINGUA E CULT. TEDESCA	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)
MATEMATICA**	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)
FISICA	/	/	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)
SCIENZE MOTORIE	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)
STORIA DELL'ARTE	/	/	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)
DIRITTO ED ECONOMIA P.	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)	3 (ore tot. 99)
SCIENZE NATURALI***	2 (ore tot. 66)	2 (ore tot. 66)	/	/	/
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30
TOTALE ORE ANNUALI	891	891	990	990	990

♦ Psicologia nel primo biennio; metodologia della ricerca biennio e nell'ultimo anno.

** Con Informatica al primo biennio.

*** Biologia, Chimica e Scienze della terra.

nei cinque anni; antropologia e sociologia nel secondo

Materia

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Docente

IRC	Tarasco Antonia
LINGUA E LETT. ITALIANA	Damiano Salvatore
STORIA	Damiano Salvatore
FILOSOFIA	Ianniello Claudio
SCIENZE UMANE	Ianniello Claudio
LINGUA E CULT. INGLESE	Anatriello Anna
LINGUA E CULT. TEDESCA	Palermi Ada
MATEMATICA	Cammisa Annamaria
FISICA	Cammisa Annamaria
SCIENZE MOTORIE	Marino Vincenzo Nicola
STORIA DELL'ARTE	Falco Loredana
DIRITTO ED ECONOMIA P.	Panaro Sonia

3. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Materia	Docente III anno	IV anno	Vanno
IRC	Tarasco Antonia	Tarasco Antonia	Tarasco Antonia
LINGUA E LETT. ITALIANA	Musto Anna	Damiano Salvatore	Damiano Salvatore
STORIA	Musto Anna Stabile	Coronella Carolina	Damiano Salvatore
FILOSOFIA	Carmela Stabile Carmela	Stabile Carmela Stabile	Ianniello Claudio Ianniello
SCIENZE UMANE	Anatriello Anna	Carmela Anatriello Anna	Claudio Anatriello Anna
LINGUA E CULT. INGLESE	Lasprovata Salvatore	Guerra Paola Cammisa	Palermi Ada Cammisa
LINGUA E CULT. TEDESCA	Cammisa Annamaria	Annamaria Cammisa	Annamaria Cammisa
MATEMATICA	Cammisa Annamaria	Annamaria Marino	Annamaria Marino
FISICA	Marino Vincenzo Nicola	Vincenzo Nicola Falco	Vincenzo Nicola Falco
SCIENZE MOTORIE	Oliva Gilda	Loredana Panaro Sonia	Loredana Panaro Sonia
STORIA DELL'ARTE		Apicella Giuseppina	
DIRITTO ED ECONOMIA	P. Panaro Sonia	Tessitore Carmelinda	
SOSTEGNO	Apicella Giuseppina		////////////////////
SOSTEGNO	De Lucia Teresa		////////////////////

La classe V A Economico Sociale, opzione del Liceo delle Scienze Umane, è costituita da dodici studenti, i cui nominativi sono alfabeticamente e progressivamente numerati nell'ALLEGATO 1.

4.1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Prospetto di sintesi:

Numero allievi: 12, di cui 8 femmine e 4 maschi.

Alunni ritirati: 0.

Studenti/studentesse provenienti da altre classi dello stesso istituto: al V anno ed in precedenza, 0. Studenti/studentesse provenienti da altri istituti: al V anno, 0; in precedenza, 5 (3 al I anno; 2 al II).

Alunni/e ripetenti: al V anno, 0; in precedenza, 3 (presso altri istituti, anno I).

Alunni con *bisogni educativi speciali*: 0.

Alunni con *disturbi specifici dell'apprendimento*: 0.

Alunni diversamente abili: 0.

4.2 STORIA DELLA CLASSE

La classe non è mai risultata, sin dal I anno, particolarmente numerosa, assottigliandosi ulteriormente a causa di alcune "non ammissioni". Le studentesse e gli studenti dell'attuale V A, Scienze Umane, opz. Economico - sociale, sono tutte/i provenienti dalla IV ASE in seguito a promozione. La composizione del corpo docente è stata interessata da continuità didattica, nel secondo biennio e al quinto anno, nelle seguenti discipline: IRC, Lingua e Cultura inglese, Matematica, Fisica, Scienze motorie, Diritto ed economia politica. Una variazione, anche solo per un anno, degli insegnanti è avvenuta, sempre considerando lo stesso periodo, per le restanti.

Nel corso del V anno, gli studenti e le studentesse della classe si sono dimostrati corretti sia nei confronti dei docenti, sia dei pari. Le lezioni si sono svolte in un clima disteso e sereno, soprattutto grazie al dialogo che, sin da subito, si è potuto stabilire con tali discenti ed in particolare con quelle e quelli che, già con un bagaglio culturale, metodologico ed espressivo buono, si sono perfezionate/i, in presenza, dopo più di un anno di insegnamenti svolti, maggiormente, a distanza. Solo pochissimi alunni hanno raggiunto con molta più fatica, rispetto alla restante parte della classe, gli obiettivi prefissati. Nel mezzo, si rileva la presenza, infine, di un gruppo di studentesse e studenti che, grazie a buona volontà ed un adeguato interesse, si assesta su livelli discreti.

4.3 RAPPORTI SCUOLA - FAMIGLIA

I rapporti scuola - famiglia sono stati costanti fino a prima dell'emergenza per *Covid-19*. Essi sono divenuti sporadici nel corso del IV e del V anno. Per i colloqui con le famiglie di tali discenti, i docenti del Consiglio di classe hanno utilizzato Google GSuite/Meet, per espletarli a distanza, da quando c'è stata la pandemia. La prenotazione di essi è stata possibile tramite Argo Scuola Next.

5. PERCORSO EDUCATIVO

I docenti, nell'ambito del dialogo educativo, in linea con le indicazioni ministeriali sugli obiettivi di apprendimento del D.M. 7 ottobre 2010 n. 211, hanno mirato alla realizzazione del Profilo educativo, culturale e professionale dello studente, attraverso il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti dell'attività formativa: lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica; la pratica dei metodi d'indagine propri dei diversi ambiti disciplinari; l'esercizio di lettura, analisi, traduzione e commento di testi letterari, storici, filosofici, scientifici, saggistici e d'interpretazione di opere d'arte; il ricorso ad attività laboratoriali per l'insegnamento delle discipline scientifiche; la pratica dell'argomentazione e del confronto critico e dialogico; la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale; l'uso di strumenti informatici e multimediali a supporto dello studio e della ricerca; lo sviluppo di una cultura della legalità e del responsabile rispetto dei principi di convivenza civile e democratica. Ciascuna disciplina, con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche e metodologiche, il proprio linguaggio, ha contribuito ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze, competenze e abilità molteplici, in una visione complessiva del sapere.

5.1 OBIETTIVI FORMATIVI

Risultati di apprendimento trasversali inerenti alle diverse aree.

Area metodologica:

- 1) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- 2) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico - argomentativa:

- 1) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- 2) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- 3) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistico - comunicativa:

- 1) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.
- 2) Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- 3) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- 4) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- 5) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area storico - umanistica:

- 1) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- 2) Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- 3) Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- 4) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere e degli autori.
- 5) Conoscere e riconoscere le correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarle con altre tradizioni e culture.
- 6) Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- 7) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- 8) Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica e le arti visive.
- 9) Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica:

- 1) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- 2) Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra,

astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.

3) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.

4) Comprendere la valenza metodologica dell'Informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

5.2 NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI DISCIPLINARI

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari sui seguenti temi: "La follia" (**Discipline coinvolte e Conoscenze:** Diritto ed economia, con *L'incapacità e capacità di intendere e di volere*; Letteratura italiana, con *L. Pirandello*; Storia, con la *Grande guerra*; Inglese, con *Virginia Woolf*; Storia dell'arte, con *Van Gogh*); "Individualismo e solidarietà" (**Discipline coinvolte e Conoscenze:** Storia dell'arte, con *I realisti francesi*; Filosofia, con *Il ritorno all'individuo nei pensatori posthegeliani*; Scienze Umane, con *Il valore del dono tra legame comunitario e legame trascendentale*); "Il muro: incomunicabilità, indifferenza e condizionamenti" (**Discipline coinvolte e Conoscenze:** Storia, con *Il fenomeno dell'inclusione sociale*; Letteratura tedesca, con *La caduta del muro di Berlino*).

Il Consiglio di classe si è posto i seguenti obiettivi di apprendimento. **Abilità:** Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere e degli autori - Conoscere e riconoscere le correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture - Riconoscere aspetti di attualità delle tematiche del passato. **Competenze:** - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline - Saper sostenere una propria tesi, ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui **Metodologie didattiche:** Lezione frontale, Lezione dialogata, *Learning by doing*, *Debate*.

Strategie didattiche: *Peer to peer*, Esercitazioni pratiche.

Periodo: I e II quadrimestre.

Materiali e strumenti: Libri di testo - Materiale fornito dai docenti o indicato da trovare in rete - LIM - Classroom.

Valutazione: Formativa, ossia come impulso al massimo sviluppo della personalità dei discenti; Orientativa, a guisa di incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte.

Contenuti svolti della disciplina "Lett. Italiana"

Docente: Damiano Salvatore Anno scolastico:

2021/2022

I quadrimestre

II Positivismo.

Il Naturalismo francese: Emile Zola (biografia e "Il romanzo sperimentale").

Il Verismo: Giovanni Verga (la vita, il periodo pre-verista, l'adesione al Verismo, analisi testuale di passi tratti dai capitoli I e XV de "I Malavoglia", "Mastro don Gesualdo" e le novelle, con particolare attenzione a "Rosso Malpelo" e alla sua lettura ed analisi).

Italo Svevo: biografia dell'autore, trama ed analisi psicologica dei protagonisti "inetti" e dei personaggi fondamentali dei suoi tre romanzi "Una vita", "Senilità" e "La coscienza di Zeno", spiegazione della trama dei primi due romanzi, della Prefazione e del Preambolo, nonché di altri passi fondamentali della "Coscienza" relativi a "Il vizio del fumo" e a "Il rapporto di Zeno col padre".

Luigi Pirandello: episodi cardine della sua biografia, con particolare riferimento agli anni della prima guerra mondiale e al suo rapporto col Fascismo, l'influsso del Bergson e la teoria del relativismo conoscitivo, i concetti di famiglia e società a guisa di trappola, la crisi dell'io e la conseguente fuga dalla realtà e dalle "diverse" trappole ad opera del solo forestiero della vita, lo strappo nel cielo di carta, l' "Umorismo" (con particolare riferimento alla differenza presente nella seconda parte del saggio tra "comico" ed "umoristico"), "Novelle per un anno", trama ed analisi dei romanzi "Il Fu Mattia Pascal", "Suo marito", "Si gira" ed "Uno, nessuno e centomila", il teatro pirandelliano.

La Scapigliatura.

II Decadentismo, il Simbolismo e l'Estetismo.

Giovanni Pascoli: la vita e la formazione, la sfiducia nella scienza e nel progresso, il concetto di "nido familiare", il saggio "Il fanciullino", la "poetica del fanciullino", il nazionalismo pascoliano, il socialismo umanitario; "Myricae" (analisi della raccolta poetica e delle liriche "Novembre" e "X agosto" dal punto di vista contenutistico e formale); "I Canti di Castelvecchio" (presentazione dell'opera, sintesi dei temi principali quali le tragedie familiari e il "difficile" rapporto con le donne).

Diritti umani "calpestati" attraverso gli episodi biografici e le opere degli autori della letteratura italiana G. Verga, L. Pirandello e G. Pascoli: lavoro di gruppo (trasversale all'educazione civica).

Gabriele D'Annunzio: il profilo letterario, politico ed umano; la fase dell'estetismo (sintesi de "Il Piacere" e lettura, parafrasi ed analisi contenutistica e formale di un passo dell'opera estratto dal cap. II) e quella del superuomo (differenza del concetto con Nietzsche); il panismo (trattazione delle "Laudi...", con particolare riferimento ad "Alcyone", di cui è stata analizzata la lirica "I pastori").

Notizie preliminari sul Paradiso della "Divina commedia" di Dante Alighieri: il tema principale, scopo della composizione del poema, brevi cenni alle prime due cantiche del capolavoro dantesco, la figura di Beatrice, le concezioni del Paradiso e dell'Universo, la successione dei Cieli e la loro corrispondenza con gli spiriti e gli ordini angelici, i problemi della luce e della visibilità, figure retoriche, struttura metrica, sintassi, linguaggio, ritmo e stile della terza cantica.

Il quadrimestre II

Romanticismo.

Giacomo Leopardi: la vita e la formazione culturale, il rapporto con il movimento romantico in Italia ed Europa, le opere "Lo Zibaldone", "Le operette morali" ed "I Canti", l'evoluzione della poetica e la concezione del compito dell'intellettuale, i concetti di "vago" ed "indefinito" e di "pessimismo storico" e "cosmico", analisi del testo delle poesie "L'infinito", "Il sabato del villaggio".

Il Crepuscolarismo. Guido Gozzano: biografia, poetica e "I colloqui".

Aldo Palazzeschi: biografia, opere ed influssi letterari del periodo storico in cui vive.

L'Ermetismo: definizione della tendenza letteraria, dei suoi maggiori esponenti e modelli, dei caratteri di tal tipo di poesia, dei temi maggiormente trattati.

Salvatore Quasimodo: aspetti biografici essenziali, cenni delle raccolte "Acque e terre", "Oboe sommerso" ed "Erato ed Apollion" (poi confluiti in "Ed è subito sera"), il "mito della Sicilia", analisi della poesia "Ed è subito sera" tratta dalla raccolta omonima.

Giuseppe Ungaretti: la biografia in relazione alla grande guerra; "Allegria" (le diverse edizioni e sezioni, i temi trattati e in particolare quello della guerra con "San Martino del Carso", "Soldati" e "I fiumi", le caratteristiche formali, il concetto di "abisso" con riferimento alla poesia "Porto sepolto"); "Sentimento del tempo" (presentazione della raccolta e della sua importanza nel panorama della letteratura italiana e delle sue diverse edizioni e sezioni, la duplice interpretazione del titolo, le sostanziali differenze contenutistiche e formali con l'"Allegria", aspetti tipicamente ermetici della raccolta); "Il dolore" (presentazione della raccolta, delle sue diverse edizioni e sezioni in rapporto alle tematiche cruenti e tragiche trattate).

Eugenio Montale: aspetti essenziali della sua biografia in relazione alle guerre mondiali e al Fascismo, "Ossi di seppia" (presentazione della raccolta, l'importanza della parola poetica, la tecnica del "correlativo oggettivo", le donne montaliane),

"Le occasioni" (presentazione della raccolta, aspetti ermetici nell'opera, l'importanza del tema della memoria); "La bufera ed altro" (presentazione della raccolta e dei temi principali). Analisi del testo di "Spesso il male di vivere ho incontrato" da "Ossi di seppia".

Il rifiuto dell'Ermetismo: la poesia di Umberto Saba (episodi principali della vita ed aspetti essenziali della poetica dell'autore, trattazione del "Canzoniere" con particolare riferimento alla poesia "La capra").

Le avanguardie letterarie: Futurismo, Dadaismo e Surrealismo. L'esaltazione della modernità contro il passatismo: Filippo Tommaso Marinetti e i suoi due "Manifesti".

Neorealismo e Neoavanguardia: temi, caratteri ed esponenti principali di questi movimenti letterari.

Primo Levi: biografia, influssi scientifici e storico - letterari nelle raccolte di racconti "Storie naturali" e "Sistema periodico", il romanzo "La chiave a stella", l'esperienza dei campi di concentramento in "Se questo è un uomo".

Paradiso, canto I, della "Divina commedia" di Dante Alighieri.

Paradiso, canto III, della "Divina commedia" di Dante Alighieri.

Il testo poetico italiano. Il testo in prosa italiano. Il testo argomentativo. La riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità.

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE: Conoscere la biografia, il pensiero e le opere trattate degli autori della letteratura italiana da Giacomo Leopardi a Primo Levi- Conoscere le tre differenti tipologie della prima prova scritta dell'Esame di Stato - Conoscere della "Divina commedia" il tema principale, lo scopo della composizione del poema, l'importanza della figura di Beatrice, le concezioni del Paradiso e dell'Universo, la successione dei Cieli e la loro corrispondenza con gli spiriti e gli ordini angelici, i problemi della luce e della visibilità.

ABILITÀ: Produrre testi scritti rispettosi delle diverse tipologie testuali anche in rapporto a quelle proposte dall'Esame di Stato - Esporre in modo chiaro i contenuti, argomentare in modo coerente ed esprimere giudizi critici con autonomia ed originalità circa gli autori della letteratura italiana trattati, le loro opere e la loro poetica - Applicare con consapevolezza il proprio metodo di studio - Svolgere la parafrasi, la sintesi, l'analisi metrica, retorica, linguistica, sintattica dei canti analizzati.

COMPETENZE: Padroneggiare la lettura e la comprensione di testi letterari - Padroneggiare l'esposizione orale adeguandola ai diversi contesti - Padroneggiare la scrittura in più aspetti - Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

Metodologie e strategie didattiche: *Brain storming* - Lezione frontale - Lezione frontale dialogata - *Cooperative learning* - *Peer to peer-Learning by doing- Flipped classroom*.

Mezzi/strumenti: Libri di testo *Zefiro 3, 4.1, 4.2*— Appunti e documenti forniti dal docente - *LIM — PC — Classroom - Meet* - materiale multimediale- mappe concettuali - mappe cognitive.

Spazi: Aula materiale e virtuale.

Criteri di valutazione: livello individuale di acquisizione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, interesse, impegno, costanza, partecipazione, griglie disciplinari dipartimentali. Tipo di

verifiche: scritte (tipologie A, B, C; test a risposta chiusa e aperta) ed orali.

Contenuti svolti della disciplina "Storia"

Docente: Damiano Salvatore Anno

scolastico: 2021/2022

I quadrimestre

Dinamiche politiche e sociali della *seconda rivoluzione industriale*. Confronto con la *prima*.

La *società di massa*.

Le origini del movimento femminile.

La *belle époque*.

L'età giolittiana.

Lo "straniero": l'incapacità di accettare il "diverso" come sinonimo dell'impossibilità di arricchire il proprio mondo interiore (trasversale all'Educazione civica).

La I guerra mondiale: cause, sviluppi ed esito.

Conseguenze politiche, economiche e sociali della Grande guerra in Europa e nel mondo.

La rivoluzione russa.

II quadrimestre

La crisi del 1929 ed il *New deal* di Roosevelt.

Origini e ascesa del Fascismo.

Caratteri ideologici, politici e sociali del Fascismo. Società e cultura sotto il regime fascista.

Leggi razziali e antisemitismo.

L'Urss: da Lenin a Stalin. Lo Stalinismo.

Il Nazismo. Cause e caratteri della *Shoah*.

Cause immediate e sviluppi della prima fase della Seconda guerra mondiale.

Situazione mondiale alla vigilia della Seconda guerra mondiale.

Principali fasi, dinamiche e strategie militari della Seconda guerra mondiale.

L'Italia dal Fascismo alla Resistenza.

Concetto di guerra fredda.

L'ONU, l'UE e le sue principali istituzioni (trasversale all'Educazione civica).

La Dichiarazione universale dei diritti umani (trasversale all'Educazione civica).

La NATO, l'OCSE, il Patto di Varsavia, dalla costruzione del muro di Berlino alla sua distruzione.

Obiettivi specifici di apprendimento:

CONOSCENZE: Conoscere i principali eventi e le importanti personalità del panorama storico che ricoprono l'arco temporale che va dalla seconda metà dell'Ottocento fino alla fine e alla situazione immediatamente successiva alla seconda guerra mondiale.

ABILITÀ: Stabilire collegamenti interdisciplinari con i principali autori della letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento - Organizzare i contenuti storici per problemi e nuclei tematici.

COMPETENZE: Comprendere ed utilizzare il lessico storico - Stabilire relazioni fra fatti storici, anche in riferimento alla contemporaneità - Essere consapevole della differenza che sussiste tra storia e cronaca.

Metodologie e strategie didattiche: *Brain storming* - Lezione frontale - Lezione frontale dialogata - *Cooperative learning* - *Peer to peer*.

Mezzi/strumenti: Libro di testo - Appunti e documenti forniti dal docente - LIM - PC - Classroom - Meet - materiale multimediale - mappe concettuali - mappe cognitive.

Spazi: Aula materiale e virtuale.

Criteri di valutazione: livello individuale di acquisizione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, interesse, impegno, costanza, partecipazione.

Tipo di verifiche: orali.

MATEMATICA |.

NODI CONCETTUALI
CARATTERIZZANTI LA
DISCIPLINA

Richiami di argomenti inerenti degli anni precedenti

Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado **Topologia in R**

- Insiemi numerici
- Intervalli e intorno di numeri reali e di $\pm\infty$
- Punto di accumulazione
- Funzioni matematiche classificazione
- Dominio e codominio di una funzione -Funzione iniettive, suriettive e biunivoche
- Funzione crescente e decrescente -Studio del segno di una funzione Grafico approssimato
- Funzioni pari e dispari
- Funzioni inverse
- Classificazione delle funzioni algebriche
- Definizione di limite di una funzione
- Limite finito per x che tende ad un valore finito definizione e calcolo
- Forme indeterminate $\frac{0}{0}$; $\frac{\infty}{\infty}$; $\frac{0}{\infty}$ o $\frac{\infty}{0}$
- Teoremi generali sui limiti (senza dimostrazione)
- Funzioni continue e calcolo dei limiti
- Calcolo degli asintoti di una funzione

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN
TERMINI DI:

Conoscenze

- Conoscere le proprietà delle funzioni -Conoscere l'algebra dei limiti
- Definizione di limite di funzioni.
- Teoremi sui limiti.

Definizione di funzione continua Competenze

- Studiare le proprietà di una funzione
- Esplorare il comportamento di una funzione eventualmente utilizzando strumenti di calcolo automatico.
- Eseguire lo studio probabile di una funzione razionale fratta e rappresentarla graficamente

Capacità

Saper risolvere i limiti in presenza di forme indeterminate Saper rappresentare il grafico probabile di una funzione razionale fratta

MEZZI E METODI

Mezzi:

Libri di testo

Connessione a internet

Metodi:

Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>	Problem solving <i>(definizione collettiva)</i>
Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>	Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>
Didattica a distanza sincrona ed asincrona in presenza di casi covid	

SPAZI E TEMPI

Spazi: Aula assegnata e sala computer

Tempi: da settembre 2021 a febbraio 2022

Spazi: Didattica a distanza sincrona ed asincrona in presenza di casi covid

Tempi: da marzo 2022 fino alla fine dell'anno scolastico _____

Test a risposta aperta .Test semi-strutturato .Test strutturato, Interrogazioni, Quesiti e esercizi, Verifiche orali.

TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE

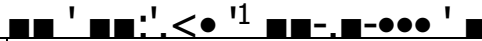
LIBRO DI TESTO

Competenze matematiche

Marzia Re Fraschini- Gabriella Grazzi (autori]

Atlas (casa editrice) _____

FISICA



NODI CONCETTUALI
CARATTERIZZANTI LA
DISCIPLINA

Elettrostatica

- Cariche elettriche: conduttori e isolanti, conservazione della carica elettrica, elettrizzazione per strofinio, per contatto e per induzione, polarizzazione.
 - La legge di Coulomb, analogie e differenze con la forza gravitazionale.
 - Campi elettrici: campo elettrico generato da una carica puntiforme, due cariche puntiformi dello stesso segno e segno opposto, campo elettrico uniforme generato da due distribuzioni piane di segno contrario, linee di campo.
 - Energia potenziale elettrica
 - Differenza di potenziale e moto di cariche,
 - I condensatori, i condensatori piani, capacità di un conduttore e di un condensatore,
 - Capacità di un condensatore piano
- ## Corrente elettrica
- la corrente elettrica nei solidi, circuiti elettrici, definizione di intensità di corrente, generatore di tensione
 - La corrente elettrica e le leggi di Ohm
 - I circuiti elettrici
 - Resistenze in serie e in parallelo

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN
TERMINI DI:

Conoscenze

- Conoscere la legge di Coulomb
- Conoscere la definizione e il significato di campo e potenziale elettrico e le loro relazioni
- Conoscere le leggi di Ohm

Competenze

- Osservare, descrivere analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.
- Imparare a selezionare eventi significativi per una specifica situazione da analizzare, comprendere e descrivere.
- Analizzare e confrontare il comportamento di sistemi fisici a partire dalle proprietà specifiche delle condizioni iniziali.
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società attuale

Capacità

- Saper calcolare il campo elettrico
- Saper calcolare l'energia potenziale
- Saper calcolare la resistenza di un circuito

MEZZI E METODI

Mezzi:

Libri di testo	Altri libri
Dispense, schemi	Computer
Dettatura di appunti	Laboratorio

Metodi:

Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>	Problem solving <i>(definizione collettiva)</i>
Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>	Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>
Didattica a distanza sincrona ed asincrona in presenza di casi covid	

SPAZI E TEMPI

Spazi: Laboratorio di INFORMATICA E FISICA

Tempi: da settembre 2021 a febbraio 2022

Spazi: Didattica a distanza sincrona ed asincrona in presenza di casi covid

Tempi: da marzo 2022 alla fine dell'anno scolastico

TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE

Test a risposta aperta, test semistrutturato, Risoluzione di semplici problemi, Interrogazione

LIBRO DI TESTO

Il bello della fisica - Quinto anno

Paolo Parodi- Marco Ostili- Guglielmo Mochi Onori

Linx (casa editrice)

LINGUA E CULTURA INGLESE

f

NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA:	<i>The Victorian Age:</i> <i>The historical, social and cultural context. C. Dickens; R. L. Stevenson; O. Wilde.</i> <i>The 20th Century:</i> <i>The historical, social and cultural context.</i> Modernism <i>J. Joyce</i> <i>V. Woolf</i> <i>G. Orwell</i>
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze • Conoscenza delle principali correnti letterarie, degli autori e del contesto socioculturale relativa ai secoli XIX e XX. • Conoscenza approfondita delle strutture grammaticali, del lessico e delle funzioni comunicative relative alla sfera quotidiana e personale e all'ambito letterario Competenze • Uso della lingua nei diversi contesti comunicativi (ascoltare, parlare, leggere, scrivere, interagire) • Adottare strategie adeguate per la comprensione di testi orali e scritti di diversa natura • Generalizza, astrarre, estrapolare informazioni significative • Cogliere il sostrato socioculturale e storico della produzione letteraria del paese di cui si studia la lingua Capacità Comprendere i punti principali di un discorso chiaro su argomenti familiari e d'attualità riferiti alla scuola, al tempo libero, alla vita familiare e sociale Comprendere istruzioni dettagliate Comprendere l'intenzionalità di un testo utilizzando diverse strategie, quali prestare attenzione ai punti principali, all'umore e al tono di chi parla

	Riconoscere e comprendere informazioni specifiche (in base a compiti specifici) in testi di argomenti quotidiani anche di studio Comprendere il significato letterale di un testo Analizzare semplici testi narrativi o poetici Riconoscere un testo narrativo letterario da uno non letterario. Riconoscere i nuclei centrali di un racconto e le parole chiave Riconoscere categorie di testi analizzandone le caratteristiche (narrativo, descrittivo, informativo) Utilizzare indizi linguistici ed extralinguistici per assegnare un testo ad un genere e riconoscere le figure retoriche
MEZZI E METODI:	<i>Mezzi:</i> Libro di testo; dispense fornite dal docente; mappe concettuali; computer. <i>Metodi:</i> lezione frontale; lavori di gruppo; discussione in classe opportunamente guidate; attività laboratoriali. Didattica a distanza (DaD) a seguito di casi Covid-19: <i>video-lezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Google Suite (meet);</i> <i>invio di materiale didattico attraverso la bacheca di DidUp di Argo e l'applicazione Classroom;</i> <i>• invio e ricezione di materiale didattico attraverso mail personale;</i> <i>invio di audiolezioni.</i>
SPAZI E TEMPI:	<i>Spazi:</i> Aula assegnata e didattica a distanza sincrona ed asincrona con i casi di COVID <i>Tempi:</i> da settembre 2021 a gennaio 2022, da febbraio 2022 fino alla fine dell'anno scolastico.
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE:	Test strutturati Test semistrutturati <i>Questionari</i> <i>Analisi testuale</i> <i>Composition</i> <i>Interrogazione orale</i> <i>Simulazione del colloquio</i>
LIBRO DI TESTO:	<i>Amazing minds Compact autori: M. Spicci/ T. Alan Show</i>

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE	
/; ...	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	Unità 1 DENTRO LA SOCIETÀ: NORME, ISTITUZIONI, DEVIANZA Le norme sociali Le istituzioni La devianza
	Unità 2 STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE V La stratificazione sociale L'analisi dei "classici" S Nuovi scenari sulla stratificazione La povertà
	Unità 3 INDUSTRIA CULTURALE E COMUNICAZIONE DI MASSA L'industria culturale: concetto e storia Industria culturale e società di massa Cultura e comunicazione nell'era del digitale
	Unità 4 RELIGIONE E SECOLARIZZAZIONE La dimensione sociale della religione I sociologi "classici" di fronte alla religione La religione nella società

	contemporanea Unità 5 LA POLITICA: IL POTERE, LO STATO, IL CITTADINO S II potere V' Storia e caratteristiche dello Stato moderno ^ Stato totalitario e Stato sociale S La partecipazione politica Unità 6 LA GLOBALIZZAZIONE ■f Che cos'è la globalizzazione? V' Le diverse facce della globalizzazione V' Prospettive attuali del mondo globale
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze S Conoscere i principali problemi / concetti relativi ai fenomeni della devianza, della marginalità, della socializzazione, della mobilità sociale, della globalizzazione, della stratificazione S Conoscere il contesto culturale e sociale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di welfare state

• **S Conoscere le**

**trasformazioni che nella
contemporaneità riguardano
la famiglia, lo stato, la scuola,
la comunicazione, la
condizione economica dei
popoli e collegarle alle
diverse letture che di esse
hanno compiute studiosi di
orientamento ideologico
diverso**

Competenze

**S Saper cogliere le dinamiche
interculturali presenti nella
società contemporanea**

**J Individuare collegamenti e
relazioni tra le teorie
antropologiche e gli aspetti
salienti della realtà
quotidiana**

**S Acquisire la capacità di
partecipare
consapevolmente e
criticamente a progetti di
costruzione della
cittadinanza**

**S Comprendere le dinamiche
proprie della realtà sociale**

**S Individuare collegamenti e
relazioni tra le teorie
sociologiche e gli aspetti
salienti della realtà
quotidiana**

**S Padroneggiare le principali
tipologie istituzionali proprie
della società occidentale**

**S Sviluppare le doti di
immaginazione e**

astrazione che
consentano di valutare
gli eventi
prescindendo dal
proprio
coinvolgimento
personale

'S Comprendere i
contesti di convivenza
e costruzione della
cittadinanza

Capacità

S Saper utilizzare il linguaggio
sociologico in maniera
appropriata
S Conoscere i concetti
fondamentali della sociologia e le
metodologie che la
caratterizzano S Conoscere le
tecniche
fondamentali della ricerca e
saperne applicare alcune nello
studio di casi semplici Metodi

MEZZI E METODI

Lezione frontale Lezione
✓ dialogata Esercitazioni
individuali e di gruppo
Scoperta guidata
Correzione degli esercizi
✓ assegnati per compito
Lavoro di gruppo
Problem solving
✓ Metodo induttivo
✓ Metodo deduttivo
Brain storming
Critica thinking
✓ Mezzi

Libro di testo Appunti
fotocopiati Altri libri Giornali
Software
✓ Appunti su classroom Filmati
✓
✓
✓
✓
✓
✓

SPAZI E TEMPI	Spazi <i>S</i> Aula materiale <i>S</i> Aula virtuale Tempi ■ <i>S</i> Unità 1, 2, 3: Primo Quadrimestre <i>S</i> Unità 4, 5, 6: Secondo Quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	<i>S</i> Questionari <i>S</i> Trattazioni sintetiche <i>S</i> Relazioni *Temi <i>S</i> Saggi brevi <i>S</i> Analisi testuale <i>S</i> Interrogazioni ^ Sviluppo di progetti <i>S</i> Prove pratiche <i>S</i> Risoluzione di problemi ed esercizi <i>S</i> Osservazioni sul comportamento di lavoro (<i>partecipazione, impegno,</i> <i>metodo di studio, ecc.)</i>
LIBRO DI TESTO	Clemente, Danieli; Scienze Umane (Secondo Biennio e Quinto Anno)

DISCIPLINA: FILOSOFIA	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	Unità 1 Hegel
	Unità 2 Schopenhauer
	Unità 3 Kierkegaard
	Unità 4 Nietzsche
	Unità 5 Marx
	Unità 6 Il Positivismo
	Unità 7 Freud
	Unità 8 Popper

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:

Conoscenze

Il pensiero filosofico dell'Ottocento
dalla critica al sistema hegeliano alle
elaborazioni del Positivismo

La nascita delle scienze umane, le
reazioni al Positivismo, e i grandi temi
della riflessione filosofica del
Novecento in relazione alle diverse
visioni dell'uomo, della politica e dello
stato, della scienza e dei suoi risultati

Competenze

**Contestualizzare le condizioni e le
motivazioni alla base delle diverse
prospettive filosofiche**

**Cogliere per ogni tema trattato sia il
legame con il contesto
storico-culturale, sia la portata
potenzialmente universalistica di ogni
pensiero**

**Contestualizzare movimento culturali
e filosofici**

Cogliere analogie e differenze nel
confronto di autori diversi

Cogliere e confrontare risposte diverse
a problemi filosofici simili

Individuare problemi significativi della
realtà contemporanea e analizzarli
secondo una prospettiva filosofica
anche nel rapporto con termini e
problemi della scienza

**Orientarsi sui problemi fondamentali
relativi**

	all'antropologia, all'economia e alla politica Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla sociologia, alla conoscenza, alla logica, all'etica, alla politica e alla biologia Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia Capacità Saper cogliere le linee di continuità e di sviluppo nello svolgimento del pensiero filosofico anche in rapporto ad altri saperi Acquisizione e consolidamento di un metodo di studio efficace basato sulla ricerca personale Saper utilizzare termini propri del linguaggio disciplinare Saper discutere le teorie filosofiche argomentandole con motivazioni personali
MEZZI E METODI	Metodi SLezione frontale SLezione dialogata SEsercitazioni individuali e di gruppo SScoperta guidata v' Correzione degli esercizi assegnati per compito 'S Lavoro di gruppo SProblem solving ^ Metodo induttivo "SMetodo deduttivo "SBrain storming SCritical thinking Mezzi ^ Libro di testo

	^ Appunti fotocopiati S Altri libri S Giornali S Software S Appunti su classroom ■ S Filmati
SPAZI E TEMPI	Spazi S Aula materiale S Aula virtuale Tempi S Unità 1, 2, 3, 4: Primo Quadrimestre S Unità 5, 6, 7, 8: Secondo Quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	v' Questionari S Trattazioni sintetiche v' Relazioni S Temi S Saggi brevi v' Analisi testuale S Interrogazioni ^ Sviluppo di progetti S Prove pratiche S Risoluzione di problemi ed esercizi S Osservazioni sul comportamento di lavoro (<i>partecipazione, impegno,</i> <i>metodo di studio, ecc.</i>)
LIBRO DI TESTO	Domenico Massaro - Meraviglia delle idee. Per le Scuole superiori. Voi.3

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA TEDESCA

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA

Grammatica

Consolidamento tempi verbali inerenti alle esperienze personali presenti, passate e future; frasi secondarie; passivo; declinazione dell'aggettivo.

Storia della letteratura tedesca

- Goethezeit

Sturm und Drang; Johann Wolfgang Goethe: Faust; Klassik; Die romantische Revolution: Jakob und Wilhelm Grimm.

- Realismus

Die vorrealistische Epoche: Heinrich Heine; Der Realismus: Theodor Fontane.

- Die Moderne Georg Trakl; Franz Kafka.
- Weimarer Republik-Hitlerzeit- Exil

Alfred Döblin; Bertolt Brecht.

- Vom Nullpunkt bis zur Wende

Storia della Germania

Bismark und die Einheit

Nach dem Ersten Weltkrieg

Die Weimarer Republik

Der Nationalsozialismus

Die Judenverfolgung

Die Weisse Rose

Nach dem Zweiten Weltkrieg

Der Marshallplan

Die BRD und die DDR

Die Mauer

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:

Conoscenze

- Conoscere gli elementi essenziali di grammatica, lessico e funzioni comunicative relative alla sfera quotidiana e personale e all'ambito letterario.
- Effettuare semplici collegamenti tematici pluridisciplinari.
- Conoscere gli elementi fondamentali di cultura e letteratura tedesca e degli autori del XIX e XX secolo

Competenze

- Competenza comunicativa: agire, reagire, ed interagire in gruppi su argomenti della sfera personale, familiare, sociale, culturale e storico-letteraria.
- Competenza lessicale a livello audio-orale: comprendere brevi messaggi comunicativi.
- Competenza linguistico- grammaticale: produrre un testo chiaro su vari argomenti.
- Competenza culturale: cogliere il sostrato socioculturale e storico della produzione letteraria del paese di cui si studia la lingua.

Capacità

- Comprendere i punti principali di un discorso su argomenti familiari e d'attualità riferiti alla scuola, al tempo libero, alla vita familiare e sociale.
- Comprendere il significato letterale e profondo di testi sia letterari sia non letterari (racconti, romanzi, saggi, articoli) afferenti al periodo

	trattato nello studio della letteratura.
MEZZI E METODI	Mezzi Libri di testo Dispense fornite dalla docente Schede e mappe concettuali LIM Metodi Lezione frontale Lezione partecipata DDI
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula scolastica Piattaforma G Suite Tempi Intero a. s.
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE E CRITERI DI VALUTAZIONE	Test strutturato Test semistrutturato Analisi del testo Interrogazione orale Per la valutazione sono stati adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'istituto, le griglie adottate dal Dipartimento di Lingue.
LIBRO DI TESTO	Medaglia Cinzia, <i>Die deutsche Welt</i>, Loescher editore Frassinetti Anna, <i>Nicht nur Literatur neu</i>, Principato

----- ■ j STORIA DELL'ARTE	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	• Settecento: cenni • Ottocento e Novecento: • Neoclassicismo • Romanticismo • Realismo • Simbolismo • Impressionismo • La Macchia • Divisionismo • Art nouveau • Postimpressionismo • Espressionismo tedesco e austriaco • Fauves, • Cubismo • Metafisica • Surrealismo • Dada • Futurismo • Astrattismo • La Nuova oggettività
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze • Conoscere un adeguato lessico tecnico e critico specifico. • Conoscere le teorie di base dell'arte e le tecniche artistiche. Competenze • Comprendere la natura, i significati ed i complessi valori storici, culturali ed estetici dell'opera d'arte. • Individuare le coordinate storico-culturali entro le quali si forma e si esprime l'opera d'arte. • Cogliere dell'opera d'arte gli aspetti specifici relativi alle tecniche, all'iconografia, allo stato di conservazione, allo stile e alle tipologie. • Individuare la destinazione e la funzione dell'opera d'arte. Abilità • Saper leggere ed analizzare un'opera d'arte • Saper individuare i vari stili nell'analisi di un contesto artistico od ambientale • Porre l'opera d'arte come chiave di lettura del contesto storico, culturale e sociale che l'ha prodotta.
MEZZI E METODI	<i>Mezzi e Metodi:</i> Uso della lim con ricerche sul Web e di video a uso didattico. Lezioni frontali. Lezione dialogata, con partecipazione attiva degli studenti. Problem solving Lavori di gruppo

	Dibattiti Interdisciplinari et� Compiti di realt�
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula Tempi: I tempi sono stati quelli definiti in sede di programmazione collegiale
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	In itinere ed a fine quadrimestre, facendo riferimento alle griglie di valutazione adottate nel PTOF ed in sede di dipartimento. Alla valutazione finale si arriver� considerando il processo di apprendimento degli alunni durante il corso dell'anno scolastico Comunque: valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure; valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione; valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalit�.
LIBRO DI TESTO	Dorfles e altri - Capire l'Arte- Volume 3, Atlas.

DISCIPLINA: RELIGIONE - docente TARASCO Antonia CLASSE Vase NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA: 1) RAPPORTO UOMO-NATURA E UOMO- DIO, 2) 1 VALORI UMANI	
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI: SAPER OPERARE SCELTE CONSAPEVOLI NELLA DIMENSIONE CRISTIANA DELLA PROPRIA VITA E NELLA SOCIETÀ CIVILE	Conoscenze Competenze Capacità
MEZZI E METODI: BIBBIA, DOCUMENTI STORICI SUSSIDI AUDIOVISIVI. METODI ADOTTATI: COOPERATIVE LARNING, FLIPPED CLASSEROOM.	Mezzi Metodi
SPAZI E TEMPI: PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE. MESI DA OTTOBRE A MAGGIO.	Spazi Tempi
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE: FORMATIVE E SOMMATIVE. LIBRO DI TESTO: LA STRADA CON L' ALTRO. ED. LA SCUOLA.	

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA Le Forme di Stato : liberale, socialista, totalitario, democratico. Le forme di Governo : monarchia, repubblica presidenziale, semipresidenziale e parlamentare. La Costituzione e i principi fondamentali Ordinamento della Repubblica : Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica, Corte Costituzionale, Pubblica Amministrazione, Enti locali Ordinamento Internazionale : ONU, NATO , Unione Europea	
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI: Conoscere il concetto di Stato e la sua evoluzione, sia storica sia giuridica. Conoscere l'evoluzione storica della Costituzione , i principi fondamentali , con particolare attenzione all'uguaglianza, al lavoro, all'internazionalismo e alla tutela della pace. Conoscere l'organizzazione dello Stato . Saper utilizzare un lessico giuridico . saper individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato e di governo e saper fare confronti critici tra il nostro sistema istituzionale e quello degli altri stati. Saper cogliere l'importanza e la problematicità delle relazioni internazionali. Esprimere proposte concrete in merito alla realizzazione pratica dei principi legati alla cittadinanza europea.	Conoscenze Competenze Capacità
MEZZI E METODI Libro di Testo, articoli di giornali, codici e carta costituzionale, LIM, Strumenti informatici Lezione frontale, lezione dialogata, analisi di casi, problem solving, attività laboratoriali, lavori di gruppo, realizzazione di progetti.	Mezzi Metodi
SPAZI E TEMPI Aula, Laboratori, biblioteca, spazi esterni Primo e Secondo Quadrimestre	Spazi Tempi
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE Scritte Orali	

LIBRO DI TESTO

NEL MONDO CHE CAMBIA M.R. CATTANEI PARAVIA

		Scienze motorie	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	ercizi di potenziamento della pallavolo. ondamentali del badminton. ondamentali di calcio a 5. ttività anaerobiche. Le grandi funzioni organiche, v' Elementi di anatomia umana. parato cardio-circolatorio. parato respiratorio. sport come fattore socializzante, espressivo e disinibitore. atica sportiva per la formazione culturale dei giovani. nformazioni sulla tutela della salute: elementi di pronto soccorso, elementi di igiene alimentare, elementi di igiene personale, prevenzione degli infortuni.		
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze Fondamentali e regolamento tecnico dei giochi di squadra Competenze Saper trasferire le informazioni in altri contesti Saper organizzare, analizzare e valutare il contesto Saper fare in efficienza e economia Capacità Padronanza di sé Autonomia Capacità di adattamento alle tecnologie informatiche		
MEZZI E METODI	<i>Mezzi:</i> Libro di testo, materiale audiovisivo, piccoli e grandi attrezzi, hardware. <i>Metodi:</i> globale e analitico, induttivo e deduttivo, problem solving.		
SPAZI E TEMPI	Spazi: Palestra, spazio esterno, aula virtuale. Tempi: Primo e secondo quadrimestre.		
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Periodiche con osservazione diretta e colloquio frontale. Test verbali e colloqui a distanza.		

LIBRO DI TESTO	LOVECCHIO N. FIORINI G. CORETTI S. BOCCHI S.TITOLO: <i>EDUCARE AL MOVIMENTO SLIM VOL. ALLENAMENTO SALUTE BENESSERE (SLIM) + EBOOK + VOLUME GLI SPORT IN PDI</i> EDITORE: MARIETTI SCUOLA
-----------------------	---

5.3 METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI, STRATEGIE PER IL SUPPORTO ED IL RECUPERO

Le metodologie didattiche utilizzate dai docenti del Consiglio di classe sono state le seguenti: lezione frontale, lezione frontale dialogata, *brainstorming*, *learning by doing*, *cooperative learning*, *debate*, *flipped classroom*, metodo deduttivo, metodo induttivo, scoperta guidata, *critical thinking*. Tra le strategie, invece, figurano: *peer to peer*, esercitazioni individuali, *problem solving*, costituzione di gruppi di lavoro, mappe concettuali e cognitive. Infine, tra le attrezzature e gli strumenti didattici vanno evidenziati: libri di testo, materiale sintetizzato e/o di approfondimento fornito dai docenti, computer, utilizzo della LIM e di materiale multimediale.

Nell'ambito della didattica, basata sulla centralità degli studenti, i docenti hanno posto attenzione ai processi di apprendimento, alle difficoltà e ai problemi manifestati dagli alunni nel processo formativo, cercando d'incoraggiare e di coinvolgere tutti i soggetti, in un clima di collaborazione e di dialogo costruttivo. Nel corso dell'anno scolastico, i docenti si sono impegnati a rilevare, tramite il confronto dialogico, le verifiche e le valutazioni, problemi di comprensione degli argomenti, carenze nel metodo di studio, difficoltà di apprendimento e di assimilazione dei contenuti disciplinari da parte degli studenti. Nei casi in cui è apparso necessario, i docenti hanno attivato interventi mirati, anche appositamente calibrati sul singolo individuo, per gli alunni che hanno presentato lacune nel proprio rendimento e tali da compromettere l'efficacia del loro percorso formativo. Inoltre, a seconda della necessità, i docenti hanno fatto ricorso anche a momenti di riepilogo, sintesi e approfondimento, relativi a temi e segmenti di programmazioni didattiche, con l'obiettivo di offrire una possibilità di recupero agli studenti che hanno mostrato carenze e difficoltà, e di permettere agli altri studenti di consolidare e/o potenziare la propria preparazione.

5.4 ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

5.4.1 PCTO: PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL)

L'alternanza scuola - lavoro è una metodologia didattica introdotta con la legge 53 del 2003, disciplinata dal decreto legislativo 77/2005. Successivamente la legge 107/2015 nei commi dal 33 al 43 dell'articolo 1, indica l'ex alternanza scuola-lavoro, ora *PCTO*, come una strategia didattica obbligatoria inserita nel PTOF come parte integrante del curriculum. In quest'ottica la legge di Bilancio 2019 ha disposto la ridenominazione dei percorsi di Alternanza in *PCTO* a partire dall'anno scolastico 2018/2019. Ciò perché l'istruzione e la formazione sono al centro delle politiche attive e dei Programmi della Comunità Europea, tanto che la Commissione e il Consiglio d'Europa hanno ulteriormente focalizzato l'attenzione su una istruzione basata sulle *Competenze chiave per l'apprendimento permanente*. Infatti, il Consiglio Europeo il 22 maggio 2018 individua le nuove *Competenze chiave*.

Esse sono: la competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare, che consiste in quella di riflettere su se stessi, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di gestire il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento (saper far fronte all'incertezza e alla complessità di imparare ad imparare, mantenere il proprio benessere fisico ed emotivo, nonché una vita orientata al futuro, gestire le difficoltà in ogni tipo di contesto); la competenza in materia di cittadinanza, che si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civile e sociale in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità ambientale; la competenza imprenditoriale, che si riferisce alla capacità di trasformare le idee e le opportunità in valore per gli altri (pertanto si fonda sulla creatività, sull'iniziativa, sulla risoluzione dei problemi, sulla capacità di lavorare in modo collaborativo al fine di gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale); la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali, che implica la comprensione ed il rispetto di come le idee e i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali (presuppone l'espressione delle proprie idee, nonché il senso del proprio ruolo nella società).

I *Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento* sono quindi parte essenziale dell'esperienza scolastica di ogni studente, sono argomento di discussione che caratterizza l'Esame di Stato. Per l'ammissione all'esame di Stato di quest'anno scolastico non è necessario lo svolgimento del percorso: ciò che è stato fatto comunque va inserito, a cura dei docenti, nel Curriculum dello studente (<https://curriculumstudente.istruzione.it/>). Quindi è importante la progettazione dei PCTO che deve temperare la dimensione curricolare, esperienziale, orientativa. In particolare i PCTO contribuiscono alla valorizzazione dell'autonomia scolastica, che trova il suo momento più importante nella definizione ed attuazione dell'offerta formativa. Per tale motivo, l'elaborazione dei progetti va resa anzitutto coerente con quanto previsto nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa dell'istituzione stessa. Il liceo Jommelli progetta percorsi in stretto raccordo con i risultati di apprendimento, le competenze tipiche dell'indirizzo di studi prescelto e quelle trasversali per un consapevole orientamento alla prosecuzione degli studi nella formazione superiore anche non accademica.

Anni scolastici 2019/2020 e 2020/2021

Storia del territorio 3. Profilo professionale: PON ALTERNANZA. Ente erogatore: Liceo N. Jommelli. Soggetto ospitante:

Liceo N. Jommelli. Numero di ore: 90. Tutore del progetto: Lettieri Giuseppe. Tutori d'aula: Panaro Sonia e Oliva Gilda.

Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 -2020 del modulo *L'alternanza nei luoghi della cultura 3* (Asse I — Istruzione — FSE, Azione: competenze trasversali, Articolazione: Test d'ingresso, Orientamento ed informazione, Tirocinio nelle strutture ospitanti, Verifica sulle competenze acquisite, Percorsi nel centro storico della città di Aversa, Storia del territorio).

Monte ore: 90. Profilo professionale in uscita: guida turistica. Tutor del progetto: Lettieri Giuseppe. Tutori della classe: Panaro Sonia e Oliva Gilda.

Sicurezza generale (Descrizione: fornire le principali nozioni sugli aspetti della salute e sicurezza dei lavoratori nei luoghi di lavoro, obblighi da rispettare e divieti, per la prevenzione dei possibili rischi presenti durante l'attività lavorativa, così come previsto dall'art. 37 del D. Lgs. 81/08. Concetti di rischio. Danno. Prevenzione. Protezione. Organizzazione della prevenzione aziendale. Diritti, doveri e sanzioni per i vari soggetti aziendali. Organi di vigilanza, controllo e assistenza). Progetto: Asse 4. Monte ore: 4.

Sicurezza Covid (Descrizione: comprendere le principali norme per la prevenzione della diffusione del virus Covid-19). Progetto: Asse 4. Monte ore: 2.

Anno scolastico: 2021/2022

Orientare ad una scelta consapevole. Profilo professionale: orientamento informativo/orientativo. Ente erogatore: Università L. Vanvitelli e Federico II. SoRgetto ospitante: in presenza/modalità FAD/webinar. Numero di ore: 10. Tutor d'aula: Damiano Salvatore.

Orientasud (Yourfuture is you. Stand virtuali e video - colloqui con i referenti). Istituzioni, Università, Accademie, Enti di formazione a disposizione dei giovani per fornire loro tutte le informazioni di cui hanno bisogno e rispondere alle loro domande. Modalità: *online*. Giorni: 3, 4 e 5 novembre 2021. Monte ore: fino ad un massimo di 6 giornaliere.

Orientamenti itineranti Medicina e Professioni socio - sanitarie. Modalità: *online*. Giorno: 17 dicembre 2021 dalle ore 9 -13. Monte ore: 4.

Incontro *La pena dell'ergastolo oggi* del progetto PCTO *Lavorare con il diritto, lavorare per i diritti* con il dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli studi Luigi Vanvitelli. Modalità: *online*. Giorno: 18 gennaio 2022 dalle ore 10,30 -12. Monte ore: 1 h e 30 minuti.

Incontro *Le regole giuridiche del giuoco del calcio* del progetto PCTO *Lavorare con il diritto, lavorare per i diritti* con il dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli studi Luigi Vanvitelli. Modalità: *online*. Giorno: 21 gennaio 2022 dalle ore 9 -10,30. Monte ore: 1 h e 30 minuti.

Seminario - PCTO - *Piattaforme digitali per il lavoro* - Dipartimento di Economia, Università Luigi Vanvitelli. Modalità: *online*. Giorno: 31 gennaio 2022 dalle ore 10 -12. Monte ore: 2.

Orientamento - PCTO - Dipartimento Scienze Politiche Università Federico II di Napoli: *Orientiamoci - Una bussola per orientarsi - un salvagente per non annegare*. Modalità: *online*. Giorno: 15 febbraio 2022 dalle ore 9,50 — 11,30. Monte ore: 1 h e 40 minuti.

5.4.2EDUCAZIONE CIVICA

La Legge 20 agosto 2019, n. 92, ha previsto, a decorrere dal 1° settembre dell'anno scolastico successivo alla data della sua entrata in vigore (5 settembre 2019) — dunque, dall'a.s. 2020/2021 — l'introduzione dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, per un numero di ore annue non inferiore a 33 (corrispondente a 1 ora a settimana), da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti, e l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile nella scuola dell'infanzia.

sostituisce quello di Cittadinanza e Costituzione, introdotto dal D.L. 137/2008 (L. 169/2008: art. 1). Da ultimo, il D.L. 126/2019 (L. 159/2019: art. 7). Le attività svolte nell'ambito di "Educazione Civica" sono prese in considerazione anche per il colloquio d'esame a conclusione del ciclo di istruzione.

UDA 1 (I quadrimestre): I diritti umani.

Competenze: Formare persone in grado di pensare ed agire autonomamente e responsabilmente all'interno della società - Promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali - Conoscere l'Ordinamento dello Stato - Esercizio concreto della cittadinanza nella quotidianità della vita scolastica - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali,

politici, sociali, economici e scientifici.

Conoscenze: *Excursus* sui diritti umani dalla *Magna Carta Libertatum* alla *Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani* del 1948 (ore 2 affidate alla docente di Lett. Inglese). I diritti umani nella letteratura (ore 2 affidate al docente di Lett. Italiana). I diritti umani nella storia ed il concetto di razza ed il suo superamento (ore 2 affidate al docente di Storia). Indagini statistiche sulla tematica trattata (ora 1 affidata alla docente di Matematica). Educazione alla fratellanza e alla solidarietà (ore 2 affidate alla docente di IRC). Partecipazione alle elezioni degli organi collegiali Partecipazione alle assemblee di classe e di Istituto (5 ORE).

Abilità: Riconoscere principi, dal punto di vista giuridico, e valori dell'essere umano, nel tempo e nello spazio.

Periodo: 14 ore del I quadrimestre.

Metodologie didattiche: Lezione frontale, Lezione dialogata, *Learning by doing*.

Strategie didattiche: Esercitazioni pratiche.

Materiali e strumenti: Materiale fornito dai docenti o indicato da trovare in rete - LIM - Classroom.

Tipo di verifica: Formativa, ossia come impulso al massimo sviluppo della personalità dei discenti; Orientativa, a guisa di incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte.

Valutazione: La griglia di valutazione è presente subito dopo le due UdA.

UDA 2 (II quadrimestre): Le organizzazioni internazionali. UE ed ordinamento giuridico.

Competenze: Formare persone in grado di pensare ed agire autonomamente e responsabilmente all'Interno della società - Promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'Immediato futuro - Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali - Conoscere l'Ordinamento dello Stato - Esercizio concreto della cittadinanza nella quotidianità della vita scolastica - Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici.

Conoscenze: Le Organizzazioni Internazionali (6 ore affidate al docente di Storia). La Costituzione, parte seconda: l'ordinamento della Repubblica (8 ore affidate al docente di Diritto ed Economia). Partecipazione alle elezioni degli organi collegiali Partecipazione alle assemblee di classe e di Istituto (5 ore).

Abilità: Riconoscere l'importanza ed il valore delle organizzazioni internazionali - Comprendere il ruolo svolto dall'ONU nello scenario internazionale - Ricostruire le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa **Periodo:** 19 ore del II quadrimestre.

Metodologie didattiche: Lezione frontale, Lezione dialogata, *Learning by doing*.

Strategie didattiche: Esercitazioni pratiche.

Materiali e strumenti: Materiale fornito dai docenti o indicato da trovare in rete - LIM - Classroom.

Tipo di verifica: Formativa, ossia come impulso al massimo sviluppo della personalità dei discenti; Orientativa, a guisa di incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte.

Valutazione: La griglia di valutazione è presente subito dopo le due UdA.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI VOTI DI EDUCAZIONE CIVICA A.S.

2021_2022 Elementi cognitivi

Indicatori	Livello	Punteggio
Conoscenze (acquisizione di contenuti)	Scarse.	1
	Approssimative.	2
	Puntuali.	3
Indicatori	Livello	Punteggio
Competenze Disciplinari (applicazione concreta delle	Non sufficiente con esposizione frammentaria.	1

Indicatori	Livello	Punteggio
Motivazione, partecipazione, interesse	L'alunno ha un atteggiamento passivo, poco attento e interessato alle attività proposte, non sempre rispetta le regole e gli impegni presi.	1
	L'alunno vuole migliorarsi, ha un ruolo attivo, segue con Attenzione, interagisce in modo collaborativo, rispetta le regole e gli impegni presi.	2

5.4.3 ESPERIENZE DI STAGE E TIROCINI, PON, PARTECIPAZIONE AD ORIENTAMENTO INFORMATIVO, CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ DI INSEGNAMENTO

Esperienza sportiva - Circolo velico lucano di Policoro

Sul finire dell'anno scolastico 2017 - 2018, c'è chi ha partecipato a tal progetto sportivo.

Esperienza sulla nave *Cruise Olympia*

Sul finire dell'anno scolastico 2018 - 2019, alcuni discenti hanno svolto delle ore in navigazione sulla linea Ancona - Patrasso, acquisendo, nell'ambito della valutazione del comportamento, dell'interesse, della curiosità, del servizio, dei processi, del linguaggio, dell'autonomia, specifiche competenze.

PON frequentati da buona parte o alcuni degli alunni della classe:

Titolo del Modulo: "*Professione giornalista*". Durata Corso: 30 ore. Anno scolastico: 2019 - 2020.

Titolo del Modulo: "*Ich bin*". Durata Corso: 30 ore. Anno scolastico: 2019 - 2020.

Titolo del Modulo: "*Officina della pace e dei diritti umani*". Durata Corso: 30 ore. Anno scolastico: 2020 - 2021.

Titolo del Modulo: "*PRO SERVICE LEARNING*". Durata Corso: 30 ore. Anno scolastico: 2021 - 2022.

Partecipazione degli alunni della classe ad incontri di orientamento di tipo informativo:

Orientamento Suor Orsola Benincasa tenuto il 29 novembre 2021: incontro informativo con gli orientatori dell'Università, i quali hanno illustrato le caratteristiche dei Corsi e i piani di studio, gli sbocchi professionali, le modalità di iscrizione e i servizi offerti. Modalità dell'Incontro: *Online*. Anno scolastico: 2021 - 2022.

CLIL:

Argomenti: La I rivoluzione industriale, la I guerra mondiale.

Attività: Lettura e comprensione, traduzione, risposte rispetto a quesiti in lingua inglese, ascolto. Esse sono state finalizzate al potenziamento del *listening, reading, writing e speaking*.

Modalità di insegnamento: *Learning by doing (esercitazioni pratiche)* e *peer to peer*; potenziamento dell'ascolto mediante video in lingua originale, utile anche per il perfezionamento della pronuncia.

Il lavoro è stato svolto in modo sinergico dai docenti di Storia e Lingua inglese.

5.5 VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

La valutazione degli studenti della scuola secondaria di secondo grado, la cui funzione docimologica spetta ai docenti, ha per oggetto il loro processo formativo, il comportamento e i risultati dell'apprendimento. Tali valutazioni devono essere coerenti con gli obiettivi di apprendimento delineati nel Piano triennale dell'offerta formativa (PTOF), con le Indicazioni nazionali per i licei, che definiscono il relativo curriculum, e con i piani di studio personalizzati. Essa tiene conto, nello specifico, sia dei risultati conseguiti dagli allievi nelle varie discipline nelle diverse prove scritte ed orali, sia il punto di arrivo, in termini di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze, rispetto al livello di partenza, sia dell'atteggiamento nei confronti dell'edificio e dell'aula della scuola, dei docenti e dei compagni di classe, sia dell'impegno profuso, sia della partecipazione attiva durante le ore di lezione. La valutazione avviene in modo omogeneo, trasparente ed equo e scaturisce da due tipi di verifiche: quella formativa, su come i discenti apprendono, per orientare ed adattare il processo, affinché questi risultati siano efficaci; quella sommativa, che accerta quali competenze essi abbiano acquisito e se gli obiettivi di apprendimento siano stati raggiunti.

La valutazione finale è espressa in centesimi. Al credito scolastico è attribuito fino a un massimo di 50 punti. Il Consiglio di classe attribuisce il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 e procede alla sua conversione, sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C dell'Ordinanza ministeriale n. 65 del 14 marzo 2022.

<DL <= A jet XX " icollo X S, o omro A 3t }

f A***~ 9... 8... A

A/t: tv. r- i fr. > * ori < > > r, r" < > d ■ * : : < : : > * : : < : : 1. < > < > t : : i. c : : < : >

Segue l'allegato C dell'O.M. 65 del 14/03/2022, utile per la conversione da quarantesimi in cinquantiesimi del credito scolastico (tabella

Tabella 1 Conversione del credito scolastico complessivo		Tabella 2 Conversione del punteggio delle prove scritte		Tabella 3 Conversione del punteggio delle prove scritte	
Punteggio in base 40	Punteggio in base 50	Punteggio in base 20	Punteggio in base 15	Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
21	26	1	1	1	0.50
22	28	2	1.50	2	1.00
23	29	3	2	3	1.50
24	30	4	3	4	2.00
25	31	5	4	5	2.50
26	33	6	4.50	6	3.00
27	34	7	5	7	3.50
28	35	8	6	8	4.00
29	36	9	7	9	4.50
30	38	10	7.50	10	5.00
31	39	11	8	11	5.50
32	40	12	9	12	6.00
33	41	13	10	13	6.50
34	43	14	10.50	14	7.00
35	44	15	11	15	7.50
36	45	16	12	16	8.00
37	46	17	13	17	8.50
38	48	18	13.50	18	9.00
39	49	19	14	19	9.50
40	50	20	15	20	10.00

1).

Per quanto riguarda le prove scritte: a quella di Italiano sono attribuiti fino a 15 punti; alla seconda, fino a 10; al colloquio, fino a 25. Si può ottenere la lode.

Per ciò che attiene la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato, della disciplina Lingua e letteratura italiana, il quadro di riferimento è presente nel d. m. 1095 del 21 novembre 2019. Testualmente, si riporta.

Caratteristiche della prova d'esame Tipologie di prova

A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano.

B Analisi e produzione di un testo argomentativo.

C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del D. Lgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti saranno fornite sette tracce: due per la tipologia A, tre per la tipologia B e due per la tipologia C.

Struttura delle tracce Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano, compreso nel periodo che va dall'Unità d'Italia ad oggi.

Saranno fornite due tracce che possano coprire due ambiti cronologici o due generi o forme testuali.

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo.

La traccia proporrà un singolo testo compiuto o un estratto sufficientemente rappresentativo ricavato da una trattazione più ampia, chiedendone in primo luogo un'interpretazione/comprendimento sia di singoli passaggi, sia dell'insieme.

La prima parte sarà seguita da un commento, nel quale lo studente esporrà le sue riflessioni intorno alla (o alle) tesi di fondo avanzate nel testo d'appoggio, anche sulla base delle conoscenze acquisite nel suo specifico percorso di studio. Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. La traccia proporrà problematiche vicine all'orizzonte esperienziale delle studentesse e degli studenti e potrà essere accompagnata da un breve testo di appoggio che fornisca ulteriori spunti di riflessione. Si potrà richiedere al candidato di inserire un titolo coerente allo svolgimento e di organizzare il commento attraverso una scansione interna, con paragrafi muniti di un titolo.

Durata della prova: sei ore.

Nuclei tematici fondamentali: sia per quanto concerne i testi proposti, sia per quanto attiene alle problematiche contenute nelle tracce, le tematiche trattate potranno essere collegate, per tutte le tre tipologie, agli ambiti previsti dall'art. 17 del D. Lgs 62/2017, e cioè: ambito artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico e sociale. Per quanto concerne la tipologia B, almeno una delle tre tracce deve riguardare l'ambito storico.

Obiettivi della prova: Gli obiettivi dell'insegnamento dell'italiano riflettono una duplice esigenza, espressa sia dalle Linee guida per l'istruzione tecnica e professionale, sia dalle Indicazioni nazionali per i licei. Per la lingua, si tratta di "padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo... secondo le esigenze comunicative nei vari contesti"; per la letteratura, di raggiungere un'adeguata competenza sulla "evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità ad oggi". Quanto alla lingua occorrerà distinguere tra le competenze di base, da presupporre per qualsiasi tipo di prova ed indirizzo, e quelle specifiche. Tra le prime figurano la padronanza grammaticale, la capacità di costruire un testo coerente e coeso, una sufficiente capacità nell'uso dell'interpunzione e un dominio lessicale adeguato (da saggiare anche attraverso la competenza passiva, a partire da un testo dato). Per quanto concerne le seconde, più che dell'astratta classificazione della tipologia testuale, con la distinzione tra testi espositivi, argomentativi, etc. (che può valere in linea di massima, dal momento che i testi reali presentano abitualmente caratteri in certa misura "misti"), occorre tener conto di caratteristiche inerenti all'argomento trattato e al taglio del discorso con cui esso viene presentato. Nell'analisi di un testo letterario, sono in primo piano la comprensione degli snodi testuali e dei significati e la capacità di interpretare e far "parlare il testo" oltre il suo significato letterale; il testo andrà messo in relazione con l'esperienza formativa e personale dello studente e collocato in un orizzonte storico e culturale più ampio; nell'analisi e nel commento si dovrà utilizzare un lessico puntuale ed efficace, che vada oltre quello abitualmente adoperato in un discorso orale. Per la tipologia B, lo studente in primo luogo deve mostrare le capacità: di comprensione del testo dato; di riconoscimento degli snodi argomentativi presenti; di individuazione della tesi sostenuta e degli argomenti a favore o contrari; di riconoscimento della struttura del testo. Deve successivamente produrre un testo di tipo argomentativo anche basandosi sulle conoscenze acquisite nel suo corso di studio. Nello sviluppo di un elaborato di tipologia C, lo studente deve essere in grado di affrontare con sicurezza un tema dato, di svilupparlo gradualmente mettendo in campo conoscenze acquisite nel corso di studi seguito o giudizi e idee personali. Allo studente si chiede di organizzare le proprie conoscenze e di esporle con proprietà e chiarezza.

La griglia di valutazione che segue presenta degli indicatori e dei punteggi massimi per ciascuno di essi, che, a cura delle commissioni, saranno declinati in descrittori. Quindi, essa rappresenta solo un punto di partenza.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEI PUNTEGGI (massimo 60 punti)

INDICATORE 1

- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.
- Coesione e coerenza testuali.

INDICATORE 2

- Ricchezza e padronanza lessicale.
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.

INDICATORE 3

- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.
- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVE (massimo 40 punti)

TIPOLOGIA A

- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).
- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.
- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).
- Interpretazione corretta e articolata del testo.

TIPOLOGIA B

- Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.
- Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.
- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.

TIPOLOGIA C

- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.
- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.
- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

Rispetto a quanto riportato, l'art. 21 dell'ordinanza ministeriale n. 65 degli esami di Stato del 14 marzo 2022, specifica che "per il corrente anno la sottocommissione dispone di un massimo di quindici punti per la prima prova scritta". Quindi, dopo l'elaborazione da parte della commissione della griglia di valutazione (il cui punteggio, espresso in ventesimi, è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente), con dettagliati indicatori, descrittori e relativi punteggi, da cui scaturiscono le singole votazioni risultanti dalla prima prova, si procederà alla conversione numerica, fino ad un massimo di 15 punti, tramite la tabella 2 dell'allegato C dell'Ordinanza ministeriale n. 65 del 14 marzo 2022.

Circa la seconda prova scritta dell'Esame di stato, sono indicati, nei quadri di riferimento, adottati con d. m. 769 del 2018, le caratteristiche e la struttura, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della stessa.

Disciplina coinvolta: Diritto ed economia politica.

Testualmente, si riporta:

Caratteristiche della prova d'esame

La prova consiste nella trattazione di problemi, concetti o anche temi della disciplina ovvero nell'analisi di particolari casi o situazioni sociali, giuridiche ed economiche; entrambe le tipologie possono essere proposte al candidato anche con l'ausilio di dati qualitativi e quantitativi, come, ad esempio, grafici, tabelle, statistiche, articoli di giornale e riviste specialistiche.

La trattazione prevede alcuni quesiti di approfondimento.

Nel caso in cui la scelta del decreto ministeriale emanato annualmente ai sensi dell'art. 17, comma 7 del D. Lgs. 62/2017 ricada su una prova concernente più discipline, la traccia sarà predisposta, sia per la prima parte che per i quesiti, in modo da proporre temi, argomenti, situazioni problematiche che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, abilità e competenze attese dal PECUP dell'indirizzo e afferenti ai diversi ambiti disciplinari.

Durata della prova (da definire, entro il 21 Giugno 2022, in modo collegiale, da ciascuna sottocommissione)

Da quattro a sei ore.

Nuclei tematici fondamentali

Stato e Costituzione: principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica.

- L'evoluzione dello Stato italiano e l'origine della Costituzione repubblicana.
- Gli elementi costitutivi dello Stato e la cittadinanza italiana.
- I Principi Fondamentali.
- Diritti e doveri dei cittadini.

Funzioni dello Stato e organi costituzionali.

- L'esercizio della sovranità popolare, suffragio universale, diritti politici e partecipazione civica, rappresentanza politica e nuove forme di organizzazione del consenso.
- La forma di governo della Repubblica e le istituzioni politiche a livello nazionale e locale.
- L'amministrazione dello Stato e il principio di sussidiarietà.

Il sistema economico nella Costituzione.

- I rapporti economici nel modello di Stato Sociale, anche con riferimento al terzo settore.
- Il ruolo e le funzioni delle istituzioni dello Stato nell'economia e gli strumenti di politica economica.
- La manovra economica in rapporto agli obiettivi dello Stato Sociale contemporaneo, anche nell'ottica di welfare mix. Il sistema economico nell'era della globalizzazione.
- La crescita e lo sviluppo in economia, con particolare riferimento alla visione etica di equità e responsabilità nel tempo e nello spazio.
- Gli scambi commerciali e gli effetti delle nuove dimensioni globali in ambito economico e giuridico.
- Risposte di sostenibilità alle problematiche del sottosviluppo.

Le Organizzazioni internazionali e l'Unione Europea.

- L'ONU e le altre Organizzazioni internazionali.
- Il processo di integrazione europea: cittadinanza, unione monetaria, economica e sociale.

Obiettivi della prova

La prova dovrà consentire al candidato di dimostrare di saper:

- Individuare le categorie interpretative delle scienze giuridiche ed economiche.
- Utilizzare il linguaggio specifico delle discipline.
- Individuare i meccanismi di interazione economica e giuridica a livello locale, nazionale e sovranazionale.
- Comprendere, anche operando confronti, le scelte sostenibili al fine di ridurre gli squilibri nello sviluppo e di favorire la tutela delle risorse.
- Riconoscere i principi costituzionali fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, anche in una dimensione europea.
- Riconoscere gli organi costituzionali, le relazioni fra gli stessi e il ruolo della pubblica amministrazione nella sua funzione di servizio.

La griglia di valutazione che segue, in ventesimi, presenta degli indicatori e dei punteggi massimi per ciascuno di essi, che, a cura delle commissioni, saranno declinati in descrittori. Quindi, essa rappresenta solo un punto di partenza.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI

Indicatore *(correlato agli obiettivi della prova)*

Punteggio max per ogni indicatore (Totale 20) 7

Conoscere

Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.

5

Comprendere

Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede.

4

Interpretare

Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.

Argomentare

4

Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.

Successivamente, dopo l'elaborazione da parte della commissione della griglia di valutazione, comprensiva di dettagliati indicatori, descrittori e relativi punteggi, da cui scaturiscono le singole votazioni risultanti dalla seconda prova, si procederà alla conversione numerica, fino ad un massimo di 10 punti, tramite la tabella 3 dell'allegato C dell'Ordinanza ministeriale n. 65 del 14 marzo 2022.

Nell'art. 20, comma 3, della medesima ordinanza, si specifica che "quando nell'istituzione scolastica è presente un'unica classe di un determinato indirizzo, articolazione, opzione, l'elaborazione delle tre proposte di tracce è effettuata dalla singola sottocommissione, entro il 22 giugno, sulla base delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe e delle proposte avanzate dal docente titolare della disciplina oggetto della prova. Il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta si procede al sorteggio". Questo rappresenta il caso della classe di cui si redige tal documento, essendo l'unica V presente in istituto dell'indirizzo di "Scienze umane", opzione "economico - sociale".

La partecipazione alle prove nazionali Invalsi e lo svolgimento dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento non costituiscono requisito di accesso alle prove. Come per l'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo, l'ammissione degli studenti alla maturità è legata alla frequenza di almeno tre quarti del monte orario annuale. La scuola valuta le deroghe rispetto al requisito della frequenza, anche con riferimento alle specifiche situazioni dovute all'emergenza epidemiologica. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal Consiglio di classe, presieduto dal Dirigente scolastico/coordinatore o da un suo delegato. Si fa presente che, nel computo delle ore, rientrano anche gli ingressi in ritardo e le uscite anticipate che, quindi, verranno conteggiate come ore di assenza. Non sono, invece, ritenute come ore di assenza: la partecipazione ad attività organizzate dalla scuola (es. campionati studenteschi, progetti didattici inseriti nel PTOF e/o approvati dal Consiglio di classe) e di orientamento universitario/PCTO con attestato di presenza; ad esami di certificazione esterna o a concorsi; entrate ed uscite variate rispetto all'ordinario per disposizione del dirigente scolastico. Costituiscono deroghe al monte ore massimo di assenze a condizione, comunque, che le stesse non pregiudichino, a giudizio del Consiglio di classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati: per motivi di salute debitamente documentati; ricoveri ospedalieri debitamente documentati; *day hospital* documentati; gravissimi problemi di famiglia documentati. Si precisa che la documentazione a corredo delle deroghe non può essere riferita a periodi generici, ma deve essere puntuale nella definizione dei giorni di calendario e ovviamente non può essere a posteriori. È compito del Consiglio di classe verificare se il singolo allievo abbia superato il limite massimo consentito di assenze e se queste stesse impediscano, comunque, di procedere alla fase valutativa, considerata la non sufficiente permanenza del rapporto educativo. Va ricordato che l'art. 14, comma 7, del Regolamento prevede in ogni caso che "Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo." Di tale accertamento e della eventuale impossibilità di procedere alla valutazione per l'ammissione alla classe successiva o all'esame si dà atto mediante opportuna verbalizzazione da parte del consiglio di classe in sede di operazioni di scrutinio finale.

L'ammissione all'Esame di Stato, ancora, avviene, ancora, nel momento in cui ogni singola/o discente riporti la sufficienza in tutte le discipline, fatta salva la possibilità per il Consiglio di classe di ammettere comunque, con adeguata motivazione, anche con un voto inferiore a sei decimi in una disciplina.

Infine, si ricorda che, in sede di scrutinio finale, la valutazione degli studenti è effettuata dal Consiglio di classe. Ai sensi dell'art. 37, comma 3, del Testo Unico, in caso di parità nell'esito di una votazione, prevale il voto del Presidente.

5.6 GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Ordinaria finale

<http://www.liceoimmelli.edu.it/wp-content/uploads/GRIGLIA-ORDINARIA-DI-VALUTAZIONE-FINALE-3-I.pdf>

Del comportamento

<http://www.liceoimmelli.edu.it/wp-content/uploads/GRIGLIA-ORDINARIA-DI-VALUTAZIONE-DEL-COMPORTAMENTO0~2~1.pdf>

Di Ed. Civica

[EDUCAZIONE-CIVICA-A.S.-2Q21 2022-I.odf](#)

Della DPI, in termini di apprendimenti

<http://www.liceoiommelli.edu.it/wp-content/uploads/DDI-griglia-per-verifica-e-valutazione-I.pdf> Della DDL in termini di

comportamento

<http://www.liceoiommelli.edu.it/wp-content/uploads/GRIGLIA-COMPORTAMENTO-D.D.I..pdf> Del credito formativo (griglia

unica)

<http://www.liceoiommelli.edu.it/wp-content/uploads/CREDITO-FORMATIVO-GRIGLIA-UNICA.pdf> Della conversione del

credito scolastico

<http://www.liceoiommelli.edu.it/wp-content/uploads/Allegato-C-tabelle-conversione-signed-I.pdf> Del colloquio dell'esame

di Stato

<https://www.liceoiommelli.edu.it/wp-content/uploads/Allegato-A-griglia-valutazione-colloquio-2022-signed-I.pdf>

6. ALLEGATI AL DOCUMENTO

Sono archiviati a parte:

ALLEGATO 1: ELENCO ALFABETICO NUMERATO DELLE/I CANDIDATE/I

ALLEGATO 2: RELAZIONE/I DI PRESENTAZIONE DIVERSAMENTE

ABILE/I

ALLEGATO 3: STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATIVI RIPORTATI NEI PDP PER CANDIDATI CON BES E DSA

ALLEGATO 4: PCTO SCHEDA RIASSUNTIVA CON I NOMINATIVI DELLE/I SINGOLE/I CANDIDATE/I

ALLEGATO 5: PROGRAMMA SVOLTO E RELAZIONI DISCIPLINARI

7. CONCLUSIONE

Aversa, 12 maggio 2022

Il Consiglio di classe

DISCIPLINA

DOCENTE

FIRMA

IRC

TARASCO ANTONIA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DAMIANO SALVATORE

STORIA

DAMIANO SALVATORE

JhQnxtcrir ChmJciAija—

FILOSOFIA

IANNIELLO CLAUDIO

SCIENZE UMANE

IANNIELLO CLAUDIO

ei^X-

LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

ANATRIELLOANNA

/

LINGUA E CIVILTÀ TEDESCA

PALERMITI ADA

MATEMATICA

CAMMISA ANNAMARIA

FISICA

CAMMISA ANNAMARIA

SCIENZE MOTORIE STORIA

MARINO VINCENZO NICOLA

DELL'ARTE

FALCO LOREDANA

7
Annunziata
Marino Vincenzo Nicola
Falco Loredana

DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

PANARO SONIA