



A.s. 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**Classe Quinta Sezione E
Indirizzo Scienze Umane**

LICEO STATALE "N. JOMMELLI"

Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico sociale – Liceo Socio Sanitario - Liceo Linguistico
Liceo Pearson Edexcel International – Liceo Linguistico Internazionale Esabac - Liceo Scientifico
Liceo Scientifico Biomedico Tecnologico - Liceo Scientifico Scienze Applicate allo Sport - Liceo
Sportivo

INDICE

Pagina	
	INTRODUZIONE – O.M. 55 DEL 22/03/2024 ART. 10 C. 1 e C. 2
	DESCRIZIONE DELL’ISTITUTO E DELL’INDIRIZZO DI STUDIO
	IL LICEO PECUP
	SCIENZE UMANE
	SCIENZE UMANE – OPZ. ECONOMICO SOCIALE
	LINGUISTICO
	LICEO LINGUISTICO – ESABAC
	SCIENTIFICO
	SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
	SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE
	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
	VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
	PRESENTAZIONE DELLA CLASSE
	COMPOSIZIONE DELLA CLASSE
	STORIA DELLA CLASSE
	RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA
	OBIETTIVI GENERALI EDUCATIVI E FORMATIVI
	OBIETTIVI FORMATIVI
	PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI
	METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI
	STRATEGIE PER IL SUPPORTO E IL RECUPERO
	STRATEGIE E METODI PER L’INCLUSIONE
	ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI
	PCTO
	PROGRAMMAZIONE SVOLTA DI EDUCAZIONE CIVICA
	CURRICULUM DELLO STUDENTE
	PERCORSI PLURIDISCIPLINARI SVOLTI DALLA CLASSE
	ESPERIENZE DI STAGE E DI TIROCINI
	ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO
	PARTECIPAZIONE A PROGETTI
	CLIL: ATTIVITÀ E MODALITÀ DI INSEGNAMENTO
	PROGETTO ESABAC
	VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI
	CREDITO SCOLASTICO A.S. 2023/2024 (O.M. 55 DEL 22/03/2024 ART. 11)
	TABELLA 1 CONVERSIONE CREDITO SCOLASTICO CINQUANTESIMI – ALLEGATO C O.M. 65 DEL 14/03/2022
	GRIGLIE DI VALUTAZIONE
	GRIGLIA DI COMPORTAMENTO ORDINARIA/DDI
	GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORDINARIA/DDI
	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE DELL’ESAME DI STATO (MINISTERIALE)
	ALLEGATI AL DOCUMENTO
	ALLEGATO 1: ELENCO ALFABETICO NUMERATO DELLE CANDIDATE
	ALLEGATO2: STRUMENTI COMPENSATIVI E DISPENSATIVI PER CANDIDATI CON BES E DSA
	ALLEGATO 3: PCTO SCHEDA RIASSUNTIVA CON I NOMINATIVI DELLEI SINGOLE CANDIDATE
	ALLEGATO 4: PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI E RELAZIONI FINALI DEI SINGOLI DOCENTI
	CONCLUSIONE

INTRODUZIONE — O.M. 55 DEL 22/03/2024 ART. 10 C. 1 e C.2

“Entro il 15 maggio 2024 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell’art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell’esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l’insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l’insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell’istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi. 2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l’anno in preparazione dell’esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell’ambito dell’insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell’elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.”

4) DESCRIZIONE DELL’ISTITUTO E DELL’INDIRIZZO DI STUDIO

Il Liceo Statale “N. Jommelli” svolge la sua opera educativa e formativa in Aversa, città dell’Italia meridionale, situata in Campania, poco a nord di Napoli.

La popolazione scolastica del Liceo “N. Jommelli” proviene dal territorio denominato “Agro Aversano” costituito da 19 comuni che gravitano intorno alla cittadina di Aversa. Circa il 70% degli studenti proviene dai comuni del circondario e meno del 30% da Aversa stessa. I genitori sono occupati maggiormente nel settore impiegatizio (27%) e operaio (24%), in attività commerciali (14%) in attività private (13%). Il 7% sono professionisti e un numero esiguo (1%) si colloca nel settore agricolo, l’8% svolge altre attività, e dati non pervenuti il 3%.

La disoccupazione è rappresentata dal 2% circa. Frequentano il Liceo 38 alunni stranieri che non presentano difficoltà economiche e di inserimento particolari. Pochissime sono le situazioni di indigenza dichiarate.

L’istituto annovera fra i suoi iscritti numerosi studenti stranieri, soprattutto di origine ucraina che è la comunità più numerosa; altri studenti provengono da Paesi africani ed europei, alcuni hanno frequentato corsi di scuola primaria in Italia, mentre per altri il primo approccio con la scuola italiana sta avvenendo nel nostro Istituto.

I nostri alunni sono 1600 circa, distribuiti in 76 classi.

Gli indirizzi di studio nel Liceo N. Jommelli di Aversa sono i seguenti: Liceo delle Scienze Umane – Liceo Linguistico – Liceo economico-sociale – Liceo Scientifico – Liceo delle scienze applicate allo sport –Liceo Scientifico Sportivo- Liceo Linguistico con piano di studi internazionale ESABAC – Liceo Pearson Edexcel International – Liceo Scientifico Biomedico Tecnologico – Liceo Socio Sanitario.

SCIENZE UMANE

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

Risultati di apprendimento del liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali ed umane;
- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

PIANO DEGLI STUDI

del

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Orario annuale				
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	66	66	66
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Scienze umane*	132	132	165	165	165
Diritto ed Economia	66	66			
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Matematica**	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali***	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
	891	891	990	990	990

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	di Ronza Nicoletta
LINGUA E CULTURA INGLESE	Chirico Rosaria
STORIA	Orabona Michele
FILOSOFIA	Pagano Saverio
MATEMATICA	Barbato Filomena
FISICA	Barbato Filomena
SCIENZE NATURALI	Oliva Anna
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Polcino Grazia
RELIGIONE	Tarasco Antonia
STORIA DELL'ARTE	Basile Mauro
LINGUA E CULTURA LATINA	di Ronza Nicoletta
SCIENZE UMANE	Pagano Saverio

3. VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	CLASSI		
	III anno	IV anno	V anno
RELIGIONE			
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA			
LINGUA E CULTURA INGLESE			
STORIA		*	
FILOSOFIA		*	*
MATEMATICA			*
FISICA			*
SCIENZE NATURALI			
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			
SCIENZE UMANE			*
STORIA DELL'ARTE			
LINGUA E CULTURA LATINA			

4. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

4.1. Composizione della classe

I nominativi delle candidate sono elencati alfabeticamente con numerazione progressiva nell'**ALLEGATO 1**

Prospetto di sintesi:

Numero allieve:18

M: 0

F: 18

Alunne ritirate: 0

Studentesse provenienti da altra classe dello stesso Istituto: 1

Studentesse provenienti da altri Istituti:0

Alunne ripetenti: 0

Alunni con BES: 1

Alunni con DSA:0

Alunni con disabilità: 0

4.2. Storia della classe

La classe V E delle Scienze Umane è composta da diciotto alunne. Si presenta omogenea per estrazione sociale, appartenente ad un ambiente medio. Poche alunne sono di Aversa mentre la maggior parte proviene dai Comuni limitrofi per cui risente del disagio del pendolarismo. I vissuti familiari sono generalmente regolari anche se nei cinque anni di frequenza non sono mancati momenti di criticità, tuttavia, per tutte le alunne la famiglia rappresenta l'ambiente socio-affettivo fondamentale per la propria vita, oltre al gruppo dei pari. La scolaresca ha avuto una relativa stabilità e continuità didattica interrotta nell'ultimo anno dal cambiamento sia della docente di matematica e fisica che di scienze umane e filosofia, discipline di grande impatto nella formazione curriculare delle alunne. Il percorso di studi non è cominciato nel migliore dei modi dal momento che i primi due anni di frequenza sono stati svolti per lo più da casa, in modalità on line in quanto si affrontava l'emergenza sanitaria Covid con tutte le difficoltà annesse a tale situazione sia personali che connesse agli strumenti tecnologici cui ci si affidava per fare lezione. Anche se vivaci le alunne hanno avuto un atteggiamento nel complesso corretto tra loro e con gli insegnanti, raggiungendo buoni livelli di socializzazione. Hanno frequentato tutte la stessa classe tranne due alunne che si sono aggiunte al gruppo al quarto e al quinto anno, provenienti rispettivamente da altra Istituzione scolastica e altra classe del Liceo Jommelli, mentre più di un'alunna ha lasciato la classe nei primi due anni di frequenza per iscriversi ad altra scuola. La frequenza per la maggior parte delle discenti è stata abbastanza regolare: un'alunna per motivi di salute, debitamente documentati è stata costretta ad assentarsi più del dovuto e per alcune ragazze che si sono astenute più frequentemente dalle lezioni è stato necessario sollecitare la collaborazione delle famiglie per una frequenza più regolare e costruttiva.

Per quanto riguarda il rendimento disciplinare le alunne si sono differenziate quanto ad impegno, senso di responsabilità, partecipazione al dialogo educativo, livelli motivazionali e possesso di prerequisiti iniziali. Una parte della classe ha mostrato un impegno abbastanza costante e partecipe soprattutto in quest'ultimo anno scolastico. Un gruppo di alunne ha cercato di colmare le lacune pregresse e rendere più autonomo il proprio

metodo di studio, solo poche alunne hanno assunto un atteggiamento poco motivato e partecipe che non ha favorito il raggiungimento di risultati soddisfacenti in alcune discipline. I docenti hanno attuato nel corso dell'anno molteplici interventi per stimolare la partecipazione e l'interesse proficuo e continuo delle alunne come la ripetizione e l'approfondimento di argomenti ritenuti essenziali per affrontare al meglio l'esame di Stato oppure la presentazione delle discipline in un'ottica interdisciplinare in modo da favorire un approccio alla realtà non unilaterale ma globale. Tali interventi hanno favorito di certo la maturazione di competenze in tutte le alunne anche se per quanto attiene al profitto si possono individuare tre fasce di livello. Un primo gruppo di alunne è costituito da ragazze che hanno conseguito risultati buoni o discreti in tutte le discipline grazie all'impegno costante e regolare; un livello intermedio, più numeroso che ha conseguito un profitto pienamente sufficiente. Infine si può individuare un terzo livello, più esiguo, costituito da alunne che hanno raggiunto una preparazione appena sufficiente in alcune discipline per scarso impegno o una condizione iniziale poco autonoma e sicura. Tutte le alunne comunque, pur con misura diversa, hanno compiuto un percorso di crescita in termini di formazione disciplinare e di maturazione personale.

4.3. Rapporti scuola-famiglia

I rapporti scuola-famiglia sono stati, nel complesso, regolari. I docenti del Consiglio di classe sono stati in costante contatto con i genitori per monitorare l'andamento didattico e disciplinare delle studentesse. Per alcune gli incontri con i genitori sono stati limitati a quelli predisposti dalla scuola, per altre sono state necessarie convocazioni per relazionare sull'andamento didattico- educativo delle discenti.

5. OBIETTIVI GENERALI EDUCATIVI E FORMATIVI

5.1. OBIETTIVI FORMATIVI

I docenti, nell'ambito del dialogo educativo, in linea con le indicazioni ministeriali sugli obiettivi di apprendimento del D.M. 7 ottobre 2010 n. 211, hanno mirato alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, attraverso il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti dell'attività formativa:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi d'indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione e commento di testi letterari, storici, filosofici, scientifici, saggistici e d'interpretazione di opere d'arte;
- Il ricorso ad attività laboratoriali per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto critico e dialogico;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso di strumenti informatici e multimediali a supporto dello studio e della ricerca;
- lo sviluppo di una cultura della legalità e del responsabile rispetto dei principi di convivenza civile e democratica.

Ciascuna disciplina, con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche e metodologiche, il proprio linguaggio, ha contribuito ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze, competenze e abilità molteplici, in una visione complessiva del sapere.

Sono stati raggiunti i seguenti risultati di apprendimento trasversali:

AREA METODOLOGICA	1) Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. 2) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
AREA LOGICO ARGUMENTATIVA	1) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. 2) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. 3) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA	1) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. 2) Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. 3) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. 4) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. 5) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
AREA STORICO-UMANISTICA	1) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. 2) Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. 3) Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.

	4) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere e degli autori. 5) Conoscere e riconoscere le correnti di pensiero più significative e acquisire gli strumenti necessari per confrontarle con altre tradizioni e culture. 6) Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. 7) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. 8) Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica e le arti visive. 9) Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
AREA SCIENTIFICA MATEMATICA E TECNOLOGICA	1) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. 2) Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. 3) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento. 4) Comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

5.2. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

DISCIPLINA : LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA	La cultura romantica: Manzoni e Leopardi La Scapigliatura Il nuovo contesto storico La cultura del Realismo e Naturalismo Zola Verga Il Simbolismo: Baudelaire La cultura del Decadentismo Pascoli D'Annunzio Le avanguardie Pirandello Svevo La poesia tra le due guerre L'ermetismo Ungaretti Quasimodo Montale Saba DIVINA COMMEDIA – PARADISO (Lettura, analisi e commento di alcuni canti a scelta tra i più significativi della cantica) ED CIVICA: Nell' ambito della lingua e letteratura italiana sono stati trattati i seguenti argomenti: I diritti umani e Ordinamento dello Stato, Organizzazioni internazionali

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze Linee fondamentali di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dall'Ottocento all'età contemporanea; Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e quella di altri paesi, in prospettiva interculturale; Rapporti tra lingua e letteratura; Autori, opere e testi più significativi del periodo, anche di autori di altri paesi; Caratteri e struttura di testi letterari; Contestualizzazione dei testi letterari; Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche; Fonti di documentazione letteraria (siti web dedicati alla letteratura). Criteri per la redazione di un di un testo argomentativo, di analisi di un testo poetico, critico e in prosa, di un tema di ordine generale Competenze Saper ascoltare e comprendere un testo orale Saper produrre testi orali corretti nella forma, adeguati alla situazione comunicativa e coerentemente strutturati Saper leggere e comprendere testi scritti di vario tipo Saper produrre testi scritti corretti nella forma e conformi a diversi modelli di scrittura Saper comprendere la storicità dei fenomeni letterari

	Saper riconoscere forme e istituti dei diversi movimenti e generi letterari Saper individuare la specificità dei mezzi espressivi della letteratura rispetto ad altri fenomeni culturali. Saper contestualizzare opere e autori nell'ambito sociale, culturale e conoscitivo Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità Capacità Riconoscere ed identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana e di altri paesi, nelle sue linee essenziali; Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano e straniero; Contestualizzare testi e opere letterarie in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri paesi; Analizzare testi letterari sia nei loro contenuti (comprensione della lettura del testo, temi, personaggi, intrecci...), sia nelle loro forme (metrica, figure retoriche, sintassi, tessuto fonosimbolico..); Individuare le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di autori diversi (temi trattati, generi letterari di riferimento, scelte linguistiche e stilistiche); Dialogare con autori di epoche diverse confrontandone le posizioni rispetto ad un medesimo nucleo tematico; Cogliere le relazioni più evidenti delle opere e degli autori con il contesto storico-culturale coevo (storico, filosofico, politico, artistico, socio-economico); Utilizzare registri comunicativi adeguati; Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità; Contestualizzare ed identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie ed artistiche; Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di studio e di ricerca.
--	--

MEZZI E METODI

Mezzi:

Libri di testo	
Altri libri	
Dispense, schemi	
Mappe concettuali	

Metodi:

Lezione frontale	Cooperative learning
Lezione interattiva	Problem solving
Lezione multimediale	Attività di laboratorio

Spazi:

Aula scolastica

Tempi: Intero a.s

TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE

Analisi del testo	Test strutturato
Testo argomentativo	Risoluzione di problemi
Tema – relazione	Interrogazione
Test a risposta aperta	Simulazione colloquio

LIBRO DI TESTO

Autori: A.Terrile, P. Biglia, C. Terrile Zefiro 3, 4.1, 4.2 Paravia

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA	
NUCLEI	- L'Età Giulio-Claudia
CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	- La favolistica: Fedro - La storiografia nella prima età imperiale: Velleio Patercolo e Valerio Massimo - Seneca - La poesia nell'età di Nerone - L'epica: Lucano - La satira: Persio - Petronio e il Satyricon - L'età dei Flavi - L'epigramma: Marziale - La prosa nella seconda metà del I secolo: Quintiliano e Plinio il Vecchio - L'età di Traiano e di Adriano - La satira: Giovenale - La storiografia: Tacito - L'età degli Antonini: Apuleio

	-
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze: -Saper conoscere la storia letteraria latina nella varietà delle sue fasi culturali, nella consapevolezza dell'influenza che il patrimonio culturale dell'antichità ha esercitato nella costruzione della moderna civiltà europea -Saper riconoscere elementi di continuità e di opposizione nel confronto fra opere appartenenti ad uno stesso genere letterario Competenze - Esporre in modo preciso e corretto argomenti e tematiche di storia letteraria, istituendo adeguati collegamenti fra autori e testi e fra essi e il contesto storico e culturale in cui si collocano Capacità - capacità di leggere e comprendere adeguatamente un testo in lingua - capacità di tradurre il testo in modo appropriato, esercitando

	il ragionamento e l'intuizione. - capacità di operare collegamenti, laddove possibile, fra classici latini ed italiani
MEZZI E METODI	Mezzi Libri di testo Metodi Lezione frontale Lezione interattiva e dialogata
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula Tempi Ottobre- Maggio
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Verifiche scritte: Questionari a risposta aperta sulla letteratura e l'antologia. Verifiche orali: Colloquio
LIBRO DI TESTO	Letteratura e cultura latina "Dulce ridentem" 3 Autori: Giovanna Garbarino, L.Pasquariello Paravia

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA	<i>Biochimica</i> La chimica del carbonio. Caratteristiche dell'atomo di carbonio. Ibridazione. Idrocarburi alifatici ed aromatici. L'isomeria. I gruppi funzionali. Le biomolecole. Carboidrati, lipidi, protidi. La molecola del DNA: struttura e funzione. Duplicazione del DNA. La sintesi delle proteine. Vitamine . Regolazione genica. I virus <i>Scienze della Terra</i> Ciclo litogenetico. Vulcani.Terremoti. Struttura interna della Terra. Tettonica delle placche. Effetti dei movimenti delle placche. Le risorse naturali Fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze Conosce e classifica I principali composti organici Descrive I principali cicli biogeochimici Descrive I principali fenomeni endogeni che operano nel pianeta Competenze Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale Riconoscere nelle varie forme i il concetti di sistema e di complessità. Analizzare quantitativamente e qualitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. Essere consapevole delle potenzialità dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate Capacità Saper classificare I principali composti organici Saper descrivere la struttura e la funzione delle principali biomolecole Saper descrivere I principali fenomeni endogeni che operano nel pianeta mettendone in luce I collegamenti nel quadro unitario della tecnologia delle placche

MEZZI E METODI	Mezzi: Schemi analitici e sintetici, rappresentazioni iconografiche tratte da libri di testo, modelli, video Metodi : lezione frontale, interattiva, multimediale. Problem Solving Google Meet e Jamboard
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula Tempi: intero anno scolastico.
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Verifiche Orali
LIBRO DI TESTO	SCIENZE NATURALI. Chimica organica Biochimica Biotecnologie Scienze della Terra Bernard, Casavecchia, Chimirri, Lenzi, Santilli Pearson Scienze

DISCIPLINA:STORIA DELL'ARTE	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	- Settecento: La Reggia di Caserta - Il Neoclassicismo e Romanticism- Il o - L'Impressionismo: "Gli artisti dal Postimpressionismo al Novecento". - L'Art Nouveau e il modernismo catalano. - l'Età delle Avanguardie: L'Espressionismo e i Fauves - Il Cubismo: "I motivi culturali di una rivoluzione artistica". - Il Futurismo: "Arte e cultura italiana all'inizio del xx secolo" - Dadaismo e Surrealismo. - La Pop-Art: " L' Arte del dopoguerra in una società consumistica".
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze: - Saper leggere ed analizzare un'opera d'arte ed individuare i vari stili. - conoscere, rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio. - Porre l'opera d'arte come chiave di lettura nel contesto storico, sociale e culturale che l'ha prodotta. Competenze: - Sapere utilizzare gli strumenti per una fruizione consapevole del patrimonio artistico. Capacità: - Conoscere la teoria di base dell'arte. - Sapere individuare i vari stili nell'analisi di un contesto artistico ambientale.

MEZZI E METODI	Mezzi: -Libro di testo - Dispense - Computer - Mostre - Visite guidate Metodi: - Guidare gli allievi all'osservazione e all'analisi delle problematiche specifiche delle singole discipline. - Stimolare gli allievi a saper trovare ed a effettuare correlazioni tra gli argomenti delle discipline delle Scienze Umane. - Lezione Frontale - Lezione Interattiva - Lezione Multimediale - Lettura e analisi diretta dei testi
SPAZI E TEMPI	Spazi: - Aula Tempi: -Intero anno scolastico
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	- Interrogazioni. - Analisi del testo - Test strutturati a risposta aperta
LIBRO DI TESTO	-Libro di testo – Arte bene comune 3 con CLIL- Dal Neoclassicismo a oggi AA. VV. Mondadori - Dispense - Materiale multimediale

DISCIPLINA: RELIGIONE	
NUCLEI CONCETTUALI:	Rapporto uomo-natura e uomo Dio
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze: Il valore della persona umana ed i valori cristiani. Competenze: Saper riconoscere i valori cristiani nella vita e nella cultura della società contemporanea. Capacità: Saper operare scelte consapevoli nella propria vita e nella società.
MEZZI E METODI	Mezzi: Libro di testo, Bibbia, Internet. Metodi: Lezione frontale, interattiva, cooperative learning.
SPAZI E TEMPI:	Aula Primo e secondo quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE :	In itinere e formative
LIBRO DI TESTO:	La strada con l'altro. DEA scuola

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE	
CONTENUTI	TECNICA E DIDATTICA pallavolo pallacanestro tennis tavolo bad minton
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	CONOSCENZE sport individuali e di squadra apparati e sistemi del corpo umano sport e alimentazione ALTERITA' fair play e integrazione attraverso lo sport CAPACITA' IL LIMITE:CONOSCENZE DELLE PROPRIE E ALTRUI CAPACITA'
MEZZI E METODI	LEZIONI FRONTALI ,LEZIONI INTERATTIVE, RICERCHE E DISCUSSIONI,UTILIZZO DI TECNOLOGIE E STRUMENTI MULTIMEDIALI, USCITE DIDATTICHE.
SPAZI E TEMPI	<i>Spazi</i> palestra,campetti,aula <i>Tempi</i> 2 ore a settimana per quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	prove pratiche con esercitazioni a squadre,Verifiche orali, ricerca, relazioni scritte.
LIBRO DI TESTO	testo in adozione per la classe,ricerche personali e appunti del docente.

DISCIPLINA: MATEMATICA	
NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	• Funzioni reali di variabile reale e loro proprietà. • Limiti. • Derivata di una funzione. • Studio delle funzioni.
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Conoscenze • Conoscere la definizione e le proprietà di una funzione. • Conoscere la definizione di limite e l'algebra dei limiti. • Conoscere ed interpretare i primi teoremi sui limiti: unicità del limite, permanenza del segno, confronto (senza dim.). • Conoscere il concetto di asintoti di una funzione. • Conoscere le forme indeterminate. • Conoscere la definizione di funzione continua e di discontinuità. • Conoscere ed interpretare i teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi e teorema degli zeri (senza dim.). • Conoscere la definizione di derivata di una funzione, il significato geometrico, le derivate fondamentali relative a funzioni razionali e irrazionali e l'algebra delle funzioni. Capacità • Saper classificare una funzione e saper determinare il dominio di funzioni razionali e irrazionali. • Saper determinare gli zeri, il segno e la parità e disparità di una funzione. • Saper calcolare i limiti e saper risolvere le forme indeterminate relative alle funzioni razionali e irrazionali. • Saper confrontare infinitesimi e infiniti. • Saper ricercare gli asintoti di una funzione. • Saper riconoscere le funzioni continue e i tipi di discontinuità. • Saper calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. • Saper rappresentare graficamente una funzione algebrica razionale e irrazionale. Competenze • Saper leggere e interpretare il grafico di una funzione. • Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e dei modelli matematici. • Usare un linguaggio appropriato. • Risolvere problemi. • Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.
MEZZI E METODI	Mezzi • Lim • Libri • Dispense • Video e Animazioni Metodi

DISCIPLINA: STORIA

	• Lezioni frontali e interattive • Brainstorming • Cooperative learning • Flipper classroom • Problem solving • Discussione guidata • Debate
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula scolastica Tempi Intero anno scolastico
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	• Verifiche orali. • Verifiche scritte. • Realizzazioni di prodotti multimediali. • Questi a risposta aperta e chiusa. • Risoluzione di problemi.
LIBRO DI TESTO	Autori: Massimo Bergamini-Graziella Barozzi-Anna Trifone. Titolo: Matematica.azzurro seconda edizione volume 5 con TUTOR. Editore: Zanichelli. ISBN: 9788808352279

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	L'età dell'imperialismo L'età giolittiana La prima guerra mondiale La crisi dello stato liberale e la crisi del '29 Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo Il Nazismo in Germania La seconda guerra mondiale
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI	Conoscenze: Conoscere i principali avvenimenti storici del '900; conoscere i principali movimenti culturali e le ideologie del secolo Competenze: Comprendere i principali avvenimenti storici e le problematiche ad essi connesse, collocandoli correttamente nello spazio e nel tempo. Capacità: Stabilire relazioni tra fatti storici, documenti e fonti storiografiche; analizzare e interpretare fatti storici, stabilendo collegamenti interdisciplinari.
MEZZI E METODI	Mezzi: Libri di testo, sussidi audiovisivi, riviste, giornali. Metodi: Lezioni frontali, lavori di gruppo, ricerche storiografiche.
SPAZI E TEMPI	Spazi: Aula, laboratori, partecipazione ad eventi culturali. Tempi: Cronoprogramma del primo e secondo quadrimestre.
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Verifiche orali, colloqui, lavori di gruppo
LIBRO DI TESTO	Borgognone, Carpanetto - L'idea della Storia - il Novecento - Pearson editore

DISCIPLINA: FISICA

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA

- La carica elettrica.
- Il campo elettrico.
- La corrente elettrica.
- Il magnetismo.

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:

Conoscenze

- Saper definire la carica elettrica e la sua unità di misura.
- Conoscere la legge di Coulomb.
- Conoscere i diversi tipi di elettrizzazione.
- Conoscere la differenza tra conduttori e isolanti
- Conoscere il concetto di campo elettrico. .
- Conoscere e definire l'energia potenziale elettrica e la differenza di potenziale elettrico.
- Descrivere un condensatore e definire la capacità elettrica.
- Conoscere il concetto di corrente elettrica e descrivere gli elementi di un circuito elettrico.
- Comprendere il concetto di resistenza elettrica.
- Conoscere le leggi di Ohm e di Kirchhoff.
- Conoscere l'effetto Joule.
- Conoscere la potenza elettrica.
- Conoscere la natura delle interazioni magnetiche.
- Conoscere la differenza tra campo elettrico e il campo magnetico.

Capacità

- Saper analizzare le proprietà elettriche della materia.
- Saper individuare le analogie e le differenze tra la forza elettrostatica e la forza di attrazione gravitazionale.
- Saper interpretare la differenza tra materiali conduttori e materiali isolanti in termini della loro struttura atomica.
- Saper distinguere i vari tipi di elettrizzazione.
- Saper applicare il principio di sovrapposizione per determinare la forza totale che agisce su una carica.
- Saper applicare il principio di sovrapposizione ai campi elettrici.
- Saper rappresentare i campi elettrici e le linee di forza.
- Descrivere l'effetto di schermatura all'interno di un conduttore.
- Saper descrivere gli elementi di un circuito elettrico.
- Saper applicare le leggi di Ohm e di Kirchhoff.
- Saper analizzare il comportamento di resistenze in serie e in parallelo.
- Saper calcolare la potenza elettrica.
- Saper individuare il corretto utilizzo di amperometri e voltmetri in un circuito.
- Saper analizzare la natura delle interazioni magnetiche.
- Saper confrontare il campo elettrico e il campo magnetico.
- Saper descrivere il campo magnetico terrestre.

Competenze

- Osservare, descrivere e identificare fenomeni.
- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
- Raccogliere e analizzare i dati di un esperimento per costruire e/o validare un modello.

	•Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale. •Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui lo studente vive.
MEZZI E METODI	Mezzi •Lim •Libri •Dispense •Video e Animazioni •Materiale povero Metodi •Lezioni frontali e interattive •Brainstorming •Cooperative learning •Flipper classroom •Problem solving •Discussione guidata •Debate
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula scolastica Tempi Intero anno scolastico
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	•Verifiche orali. •Verifiche scritte. •Realizzazioni di prodotti multimediali. •Questi a risposta aperta e chiusa. •Risoluzione di problemi.
LIBRO DI TESTO	Autori: Parodi - Ostili - Mochi Onori Titolo: Il bello della Fisica - quinto anno Editore: Linx ISBN: 9788863646146

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA

THE VICTORIAN AGE

Progress in Victorian Britain : the industrial city, Slums and workhouses ,Child labour

- C. Dickens : 'Oliver Twist'

THE DOUBLE

Aestheticism

- Wilde: ' The Picture of Dorian Grey'
- Stevenson : 'The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde'

THE NEW WOMAN

- C. Bronte : 'Jane Eyre'

THE MODERN AGE:

An age of anxiety - The interior monologue

- Joyce : A modern hero : 'Ulysses'

from 'Dubliners' : The Dead

Totalitarianism

- Orwell : 'Nineteen Eighty-Four'
'Animal Farm'

NUCLEI TEMATICI

-
- La follia
 - Uomo e natura
 - La guerra come sconfitta dell'umanità
 - Il ruolo della donna nella storia
 - Il tempo tra persistenza e mutamento

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:

Conoscenze

In armonia con le altre discipline, si è cercato di sviluppare le facoltà espressive,logiche,creative e critiche degli studenti, nonché all'acquisizione della competenza comunicativa in lingua.

Competenze

- comprendono semplici messaggi orali;
- stabiliscono rapporti interpersonali sostenendo una semplice conversazione funzionale al contesto ed alla situazione di comunicazione;
- producono messaggi orali nel complesso adeguati anche se con un lessico poco vario;
- comprendono e producono semplici testi scritti;
- riconoscono ,comprendono, analizzano ed interpretano testi letterari;

Capacità

Un numero piuttosto ristretto di alunne possiede buone competenze linguistiche(B2)

	pertanto riescono a comprendere e produrre messaggi orali e scritti adeguati; la maggior parte raggiunge livelli accettabili di competenze linguistiche(B1) producendo semplici messaggi orali e scritti, la restante parte non raggiunge il livello B1.
MEZZI E METODI	Mezzi • Libro di testo, • appunti di approfondimento Metodi • lezione frontale, • lezione interattiva
SPAZI E TEMPI	Spazi • aula scolastica; Tempi • intero anno scolastico
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Verifiche scritte : • tests di comprensione scritta e orale, • questionari a risposta aperta o scelta multipla, Verifiche orali : • interrogazioni, • simulazione colloquio
LIBRO DI TESTO	TIME PASSAGES compact

**NUCLEI CONCETTUALI
DELLA DISCIPLINA
SCIENZE UMANE**

PEDAGOGIA

- Dewey e l'Attivismo Statunitense Parkhurst e il "piano Dalton"- Washburne e l'educazione progressiva
- L'attivismo Scientifico e pedagogico europeo: Maria Montessori; Ovide Decroly; Edouard Claparède e Binet.
- Le sperimentazioni dell'Attivismo in Europa, l'attivismo tedesco: Petersen, l'attivismo francese Cousinet e Freinet, l'attivismo svizzero Boschetti e l'attivismo scozzese Neill.
- Le teorie dell'Attivismo in Europa. Ferrière e la teorizzazione del movimento attivistico. L'attivismo cattolico: Dévaud e Maritain
- L'attivismo marxista: Makarenko e Gramsci.
- La Psicopedagogia europea: Freud e la psicoanalisi, un'alternativa a Freud: Adler : psicologia dell'educazione. Anna Freud : la psicoanalisi infantile. La psicoanalisi negli stati uniti. Gestalt o psicologia della forma. Piaget e l'epistemologia genetica. Vygotskij e la psicologia "storico-culturale
- Il processo di apprendimento secondo il paradigma comportamentista: Pavlov, Watson, Skinner , e Gardner.
- Il Costruttivismo pedagogico: Jerome Bruner
- Il Cognitivismo e l'epistemologia genetica di Jean Piaget
- L'attivismo americano e il rapporto con la società democratica: John Dewey
- I contesti formali e non formali dell'educazione.

SOCIOLOGIA

- Norme, istituzioni, devianza e controllo, le regole invisibili della vita quotidiana, le istituzioni, la devianza, il controllo sociale
- La Stratificazione e disuguaglianze nella società; conflittualità, mobilità sociale, disuguaglianze sociali e povertà
- La religione nella società contemporanea.
- La tipologia dei mezzi di comunicazione: McLuhan
- L'industria culturale nella società e comunicazione di massa la cultura digitale.
- La Globalizzazione: Gli aspetti socio economici, gli aspetti culturali
- Le critiche alla globalizzazione: La teoria di decrescita felice di Latouche
- Salute, malattia e disabilità

ANTROPOLOGIA

- Le grandi culture e religioni nel mondo.

OBIETTIVI RAGGIUNTI IN
TERMINI DI:

Conoscenze

- Conosce i linguaggi e i nodi concettuali relativi ai principali campi di ricerca, ai metodi di indagine delle scienze umane
- Conosce differenze e analogie tra le opere di autori letti
- Conosce gli autori e le correnti principali della pedagogia del '900
- Conosce le più significative trasformazioni della scuola italiana e le connette alle politiche dell'istruzione a livello europeo
- Il significato della cultura per l'uomo, le diversità culturali e le ragioni, anche geografiche, che le hanno determinate.
- Le grandi culture-religioni mondiali e la loro razionalizzazione del mondo
- Conosce i principali temi della riflessione sociologica contemporanea
- Conosce la dimensione sociale della globalizzazione
- Conosce alcuni fra i più importanti contributi alla sociologia contemporanea
- Conosce il percorso di affermazione dello stato sociale e delle politiche di Welfare

Competenze

- Usa in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione personale
- Restituisce in modo chiaro, ordinato e logico e con argomentazioni solide i dati acquisiti, oralmente e in forma scritta
- Impiega in modo consapevole e corretto il lessico disciplinare individuando elementi di coerenza/incoerenza nelle argomentazioni, nelle idee e nelle tesi proprie e altrui
- Individua, seleziona, comprende e analizza criticamente i modelli scientifici di riferimento nell'ambito delle scienze umane
- Colloca il cambiamento e la diversità relativi ai modelli formativi in una dimensione diacronica e sincronica
- Analizza e interpreta i processi formativi, i servizi alla persona, il mondo del lavoro, i fenomeni interculturali e i contesti di convivenza e di costruzione della cittadinanza
- Assume un atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi
- Analizza situazioni e problemi inerenti le scienze umane con un approccio interdisciplinare

Capacità

- Riconosce che il processo educativo può avvenire solo nell'ambito di relazioni interpersonali significative dal punto di vista sociale ed emotivo
- Interiorizza il collegamento della pedagogia con le altre scienze umane in una prospettiva multidisciplinare

	• Collega i diversi modelli pedagogici e li rapporta alla politica, all'economia e alla cultura • Confronta il sapere pedagogico fra epoche storico-culturali diverse • Riconosce e distingue i principali autori di riferimento delle scuole e correnti socio-psico-pedagogico e antropologico • Riconosce il valore della molteplicità e della diversità culturale • Coglie le trasformazioni storiche di ogni cultura in collegamento alle diverse aree geografiche • Assume una visione sistemica per la lettura e interpretazione degli eventi sociali • Contestualizza storicamente il contributo di ciascun autore per la comprensione dei fenomeni sociali • Confronta teorie e metodologie per la comprensione della varietà e della complessità della realtà sociale
SPAZI E TEMPI	Spazi: aula scolastica Tempi: ogni tematica o unità didattica è stata svolta nell'arco di due settimane circa o di un mese a seconda della complessità dell'argomento, della risposta degli allievi e dell'organizzazione scolastica.
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Test variamente articolati e prove scritte. Interrogazioni dal posto o frontali. Discussioni aperte. Contributo offerto ai lavori di gruppo. Osservazione diretta dei comportamenti

LIBRO DI TESTO	Lo sguardo da vicino e da lontano per il V anno del Liceo delle scienze umane- Clemente, Danieli-Paravia. Educazione al futuro (dal Novecento ai giorni nostri)-per il V anno del Liceo di scienze umane -Avalla, Maranzana-Paravia.
----------------	--

DISCIPLINA:	FILOSOFIA
CONTENUTI OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI: MEZZI E METODI	Contenuti di Filosofia: • Destra e sinistra hegeliana • Karl Marx: La critica all'idealismo hegeliano e la concezione materialistica della storia • Il pensiero filosofico di Schopenhauer • Il pensiero filosofico di Kierkegaard • Il pensiero filosofico di Fierbach • Positivismo: Introduzione • Comte: positivismo e sociologia • L'utilitarismo di Bentham e Mill • John Stuart Mill e "On Liberty" • L'emancipazione femminile a metà '800 • Charles Darwin e la filosofia • Herbert Spencer e l'evoluzionismo e la sociologia evoluzionistica • Bergson: il tempo e la memoria e lo slancio vitale • Il pensiero filosofico di Nietzsche apollineo e dionisiaco, la morte di Dio, Così parlò Zarathustra e l'eterno ritorno dell'uguale • Freud: la struttura della personalità e la nuova immagine dell'uomo nella prospettiva psicoanalitica (le topiche e la psicoanalisi, i sogni e la sessualità) • La psicologia analitica di Carl Gustav Jung • L'esistenzialismo: il pensiero di Jean Paul Sartre Conoscenze Conoscenza dei contenuti fondamentali del dibattito filosofico post-hegeliano nelle sue differenti varianti. Conoscenze dei concetti e dei termini essenziali della filosofia contemporanea. Competenze • Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla contestualizzazione ed applicazione pratica delle tematiche filosofiche. • Saper produrre autonomamente in forma critica ed originale ed in formato digitale e multimediale presentazioni esaustive e significative del pensiero e delle tematiche dei vari filosofi analizzati. Capacità • Comprendere il nesso tra le varie tematiche affrontate dai vari filosofi trattati e le similitudini e le differenze tra le concezioni dei vari filosofi.

	<i>Mezzi:</i>
SPAZI E TEMPI TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE LIBRO DI TESTO	Materiali multimediali Libri di testo Lavagna e LIM Piattaforme web di e-learning Ricerche e adozioni di testi alternativi per approfondimenti. <i>Metodi:</i> Lezione dialogata Cooperative learning Produzione di lavori digitali e multimediali <i>Spazi:</i> Aula <i>Tempi:</i> Due lezioni settimanali di un'ora ciascuna
	Verifiche tramite produzione da parte delle allieve di lavori digitali pubblicate su piattaforma web. Discussioni di approfondimento collettive ed individuali in classe. Domenico Massaro: La meraviglia delle idee, vol. 3 Paravia

Per gli obiettivi specifici di apprendimento programmati nell'ambito di ciascuna disciplina, si rimanda alle programmazioni ed alle relazioni dei vari docenti allegate (ALLEGATO 5) a questo Documento.

5.3. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state utilizzate le seguenti **metodologie didattiche**:

- lezioni frontali
- lavori di gruppo
- attività di laboratorio
- attività di recupero in orario scolastico/ sportello

Strumenti utilizzati:

- libri di testo
- testi integrativi
- saggi, materiale multimediale
- computer e LIM
- Invio di materiale didattico attraverso la Bacheca di DidUp di Argo e l'applicazione Classroom Gsuite
- Tutti i servizi della G-Suite a disposizione della scuola
- Invio e ricezione di materiale didattico attraverso mail personale
- Invio di audio lezioni
- Registrazione/fruizione di micro-lezioni su strumenti multimediali
- Video tutorial
- Mappe concettuali e materiale semplificato realizzato tramite software e siti specifici

5.4. STRATEGIE PER IL SUPPORTO E IL RECUPERO

Nell'ambito della didattica, basata sulla centralità degli studenti, i docenti hanno posto attenzione ai processi di apprendimento, alle difficoltà e ai problemi manifestati dagli alunni nel processo formativo, cercando d'incoraggiare e di coinvolgere tutti i soggetti, in un clima di collaborazione e di dialogo costruttivo. Nel corso dell'anno scolastico i docenti si sono impegnati a rilevare tramite il confronto dialogico, le verifiche e le valutazioni, problemi di comprensione degli argomenti, carenze nel metodo di studio, difficoltà di apprendimento e di assimilazione dei contenuti disciplinari da parte degli studenti. Nei casi in cui è apparso necessario, i docenti hanno attivato interventi mirati, anche appositamente calibrati sul singolo individuo, per gli alunni che hanno presentato lacune particolarmente significative nel proprio rendimento e tali da compromettere l'efficacia del loro percorso formativo. Inoltre, a seconda della necessità, i docenti hanno fatto ricorso anche a momenti di riepilogo, sintesi e approfondimento, relativi a temi e segmenti di programmazioni didattiche, con l'obiettivo di offrire una possibilità di recupero agli studenti che hanno mostrato carenze e difficoltà, e di permettere agli altri studenti di consolidare e/o potenziare la propria preparazione.

5.5. STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di classe si è impegnato per rendere la classe una comunità accogliente e stimolante, in cui la valorizzazione di ciascuno divenisse il punto di partenza per ottimizzare i risultati di tutti. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alla diversità degli alunni, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro educazione. In termini operativi, attraverso l'individuazione dello stile cognitivo, del ritmo di apprendimento e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- incontri con le famiglie;
- insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- coinvolgimento di tutti gli alunni durante le lezioni;
- incoraggiamento degli alunni nello svolgimento del processo formativo e valorizzazione dei loro risultati positivi;
- metodo dell'apprendimento cooperativo;
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, insegnamento e valutazione.

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Per l'alunna BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP (**ALLEGATO 3** al presente documento) redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.), adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati.

5.6. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

 **PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento ((ex Alternanza scuola-lavoro ASL) Legge 107 del 2005/aggiornamento del 2019/legge di bilancio art.57 c.18/D.M.774 del 4/9/2019**

La classe, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni).

Titolo e descrizione del percorso triennale: Social Reporter

Profilo professionale: Il social reporter

Ente partner e soggetti coinvolti: Noisiamofuturo

Ore svolte di Progetto nel triennio: 93

Eventuale percorso **POT ore complessive:**

Ore svolte di Sicurezza: 4.

Ore svolte di Curvatura dal Consiglio di classe nel triennio: 10

Tutor di classe: Panaro Patrizia

Per l'alunna Ponticelli: La narrazione tra parole e digitale – Infermieristica per un totale di 91 ore

La scheda riassuntiva con i nominativi dei singoli candidati è riportata nell'ALLEGATO 3****

Gli studenti, oltre alle attività svolte nel corso del secondo biennio documentate agli atti della scuola, nel corrente a.s. sono stati coinvolti nelle seguenti iniziative:

- Incontri con esperti di settore
- Orientamento al lavoro e agli studi universitari
- Conferenze
- Visite culturali

Programmazione svolta di Educazione civica

NUCLEI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA	I Quadrimestre: I diritti umani II Quadrimestre: Organizzazioni Internazionali : Unione Europea. Ordinamento giuridico italiano
OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI:	Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto. b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche. c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola. d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa. e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo. Costruzione del sé a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro. b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza. c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future. d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari.

	e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici. f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi. g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale. h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.
MEZZI E METODI	Mezzi e Metodi Lezione frontale Lezione interattiva Lezione multimediale Cooperating learning
SPAZI E TEMPI	Spazi Aula Tempi Primo e secondo quadrimestre
TIPO DI VERIFICHE EFFETTUATE	Interrogazioni, lavori multimediali.
LIBRO DI TESTO/ALTRI STRUMENTI	Dispense, testi, materiali di vario tipo

CURRRICULUM dello studente

Per quanto riguarda il Curriculum dello studente si rinvia alle informazioni inserite nella piattaforma ministeriale: <https://curriculumstudente.istruzione.it/>

Percorsi pluridisciplinari svolti dalla classe

La follia

La guerra come sconfitta dell'umanità

Uomo e Natura

Il ruolo della donna nella storia

il tempo tra persistenza e mutamento

Attività di orientamento

Nel rispetto del D.M. 328 del 22/12/2022, su proposta del CDC è stato svolto i seguenti moduli di orientamento formativo : ORIENTARSI PER LA VITA (15 ore)

ORIZZONTI _ Progetto per l'Orientamento attivo nella transizione Scuola- Università (15 ore)

CLIL: attività e modalità di insegnamento

Nel corrente anno scolastico, la classe ha svolto delle unità didattiche con modalità CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) di Storia in lingua inglese

5.7. VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

Sono stati utilizzati strumenti e strategie di verifica adeguati per assumere puntuali e obiettive informazioni e delineare una visione costante e precisa del rendimento complessivo della classe e del profitto maturato da ciascun alunno, con riferimento agli obiettivi disciplinari ed educativi generali e disciplinari prefissati. I docenti hanno fatto ricorso ai seguenti strumenti e strategie per la verifica e la valutazione:

- colloqui;
- problemi, esercizi, temi, testi argomentativi, analisi di testi, esercitazioni ed elaborati scritti di varia impostazione e tipologia;
- prove scritte strutturate e semi-strutturate;
- relazioni ed esercizi di vario genere;
- ricerche e letture;
- discussioni guidate con interventi individuali;
- prove grafiche e pratiche;
- traduzioni (inglese e latino);
- piattaforme per l'esercitazione con le Prove INVALSI.
- controllo del lavoro assegnato e svolto a casa.

La **valutazione periodica e finale**, volta ad accertare il profitto degli studenti, si è basata sulla osservazione sistematica del modo di partecipazione degli studenti al dialogo formativo nel corso dell'anno scolastico e ha anche tenuto conto di vari fattori determinanti, come l'impegno e l'interesse manifestati, il metodo di studio, i sistemi di apprendimento, gli atteggiamenti e gli stili cognitivi individuali, la situazione di partenza e la progressione dell'apprendimento e del profitto maturato nel corso dell'anno scolastico, nonché particolari situazioni problematiche.

Le **strategie di verifica** sono state rivolte a seguire in modo sistematico i processi di apprendimento di ciascuno studente e ad accertare il profitto progressivamente maturato dagli alunni e il livello del conseguimento degli obiettivi formativi programmati; sono anche servite a valutare *in itinere* lo svolgimento dell'attività didattica programmata e a controllarne l'efficacia, così da apportare, se è apparso necessario, opportune revisioni e modifiche qualitative e quantitative alle strategie del dialogo educativo, ai contenuti e/o all'impostazione metodologica della programmazione disciplinare annuale. La **valutazione sommativa**, volta ad accertare il livello di raggiungimento dei traguardi didattico-formativi pianificati, ha assunto anche la funzione di bilancio dell'attività scolastica svolta.

Indicatori di valutazione:

- Conoscenze (acquisizione dei contenuti, dei concetti di base, dei nuclei fondanti delle varie discipline e di un lessico adeguato)
- Competenze (utilizzo delle conoscenze per risolvere situazioni problematiche o produrre nuove conoscenze)
- Abilità (rielaborazione critica, autonoma e responsabile di determinate conoscenze e competenze anche in situazioni organizzate in cui interagiscono più fattori).

Per la valutazione degli apprendimenti e del comportamento, in conformità con le indicazioni ministeriali, sono stati seguiti i criteri approvati dal Collegio dei Docenti e si è fatto uso delle griglie, parti integranti del PTOF.

Credito Scolastico a.s. 2023/2024

(O.M. 55 DEL 22/03/2024 ART. 11) [1](#)

“Ai sensi dell’art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell’ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all’attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all’allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo. 3. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, degli elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l’istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell’offerta formativa”.

ALLEGATO A AL D. Lgs. 62/2017

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M = 6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Per l'attribuzione del credito scolastico all'interno della banda di oscillazione si è fatto riferimento al seguente criterio: nte che riporta nella valutazione finale una media con parte decimale maggiore o uguale a 50, verrà attribuito un plastico pari al massimo valore della corrispondente banda di oscillazione. nte che riporta nella valutazione finale una media con parte decimale inferiore a 50, verrà attribuito un credito pari al massimo valore della corrispondente banda di oscillazione solo se la media complessiva sommata al aggiuntivo, definito dalla seguente tabella, riporta la parte decimale maggiore o uguale a 50.	
DETERMINAZIONE DEL PUNTEGGIO AGGIUNTIVO (max 0,5)	
FREQUENZA SCOLASTICA	
Frequenza non inferiore al 90% del monte ore di lezione annuale	0,30
PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO	
Interesse , impegno e partecipazione attiva al dialogo educativo	0,20
PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ FORMATIVE	
● Partecipazione ad attività dell'ampliamento dell'offerta formativa, con frequenza non inferiore al 75% ● Corsi di formazione, Progetti PON-FERS, (almeno 20h) / Corsi presso le Università (almeno 10h) ● Certificazioni linguistiche (almeno B1), informatiche, sportive (arbitri, allenatori, istruttori), d'interesse sociale / con corso di formazione (almeno 20h) ● Partecipazione a concorsi (provinciali, regionali, nazionali, internazionali) ● Partecipazione a concorsi esterni con qualificazione tra i vincitori ● Attività agonistiche promosse da enti, federazioni, società e/o associazioni riconosciute dal CONI ● Attività di volontariato/assistenza/supporto/salvaguardia ambientale / Donazione sangue ● Rappresentanti d'Istituto /Consulta provinciale/ Servizio d'ordine .	0,50

GRIGLIE DI VALUTAZIONE:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Anno Scolastico 2023/2024

VOTO	DESCRIPTORI	INDICATORI
10	- Impegno costante e attivo - Eccellente partecipazione al dialogo educativo - Profondo rispetto dell'identità altrui - Eccellente senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) - Capacità di porsi come punto di riferimento per la qualità del lavoro scolastico - Frequenza assidua ed eccellente partecipazione ai PCTO previsti dal C.d.c Non vi sono note disciplinari a suo carico	Obiettivi educativi pienamente conseguiti
9	- Impegno costante e attivo - Ottima partecipazione al dialogo educativo - Rispetto dell'identità altrui - Ottimo senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) - Frequenza assidua ed ottima partecipazione ai PCTO previsti dal C.d.c Non vi sono note disciplinari a suo carico	Obiettivi educativi conseguiti
8	- Impegno costante e attivo - Buona partecipazione al dialogo educativo - Sostanziale rispetto dell'identità altrui - Ottimo senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) - Frequenza assidua e buona partecipazione ai PCTO previsti dal C.d.c Non vi sono note disciplinari a suo carico	Obiettivi educativi sostanzialmente conseguiti

7	- Impegno sufficientemente costante - Sufficiente partecipazione al dialogo educativo - Sostanziale rispetto dell'identità altrui - Senso di responsabilità nell'espletamento dei propri doveri - Rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) - Frequenza assidua e sufficiente partecipazione ai PCTO previsti dal C.d.c Non vi sono note disciplinari a suo carico	Obiettivi educativi sufficientemente conseguiti
6	- Impegno discontinuo - Scarsa partecipazione al dialogo educativo - Scarsa attenzione per il rispetto dell'identità altrui - Scarsa partecipazione all'attività didattica (in presenza e/o a distanza) - Scarso rispetto dell'ambiente di apprendimento (in presenza e/o a distanza) - Frequenza discontinua e scarsa partecipazione ai PCTO previsti dal C.d.c. - Numerosi ritardi e/o uscite anticipate non documentati Possono esserci ammonimenti scritti sul registro di classe, ma ha mostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita.	Obiettivi educativi parzialmente conseguiti
5	- Impegno scarso - Scarsa partecipazione al dialogo educativo - Scarsa attenzione per il rispetto dell'identità altrui, arrivando talvolta a ledere i diritti fondamentali di qualcuno - Frequenza molto discontinua e scarsissima partecipazione all'attività didattica (in presenza e/o a distanza) Possono esserci ammonimenti scritti sul registro di classe e sospensioni a suo carico e, dopo le sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, non ha fatto registrare alcun cambiamento nel comportamento che potesse essere segnale di qualche sia pur minimo miglioramento nel suo percorso di crescita.	Obiettivi educativi non conseguiti

Griglia di Valutazione ordinaria

cf.: <https://www.liceojommelli.edu.it/wp-content/uploads/GRIGLIA-ORDINARIA-DI-VALUTAZIONE- FINALE-3-1.pdf>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE FINALE

voto	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1,2,3	INESISTENTI	INESISTENTI	INESISTENTI
4	I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso e frammentario	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione Espone in modo confuso	Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici
5	I contenuti non sono appresi o lo sono in modo limitato e disorganizzato	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo impreciso Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione Anche se guidato, non espone con chiarezza	Comprende in modo limitato e impreciso testi, dati e informazioni Commette errori sistematici nell'applicare conoscenze e abilità in contesti semplici
6	I contenuti sono appresi in modo superficiale, parziale e/o meccanico	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti. Guidato, riesce a riconoscere proprietà ed a classificare. Necessita di guida nell'esposizione	Comprende solo in parte e superficialmente testi, dati e informazioni Se guidato, applica conoscenze e abilità in contesti semplici

7	I contenuti sono appresi in modo globale, nelle linee essenziali e con approfondimento solo di alcuni argomenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole. Riconosce proprietà e regolarità e applica criteri di classificazione. Espone in modo semplice, ma chiaro	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente corretto
8	I contenuti sono appresi in modo ordinato, sicuro con adeguata integrazione alle conoscenze preesistenti	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole, corretto. Riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato	Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto.
9	I contenuti sono appresi in modo completo, sicuro, autonomo	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza e autonomia. Riconosce proprietà e regolarità che applica autonomamente nelle classificazioni. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro	Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari
10	I contenuti sono appresi in modo sicuro organico, riuscendo autonomamente ad integrare conoscenze preesistenti	Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi corrette, approfondite e originali. Sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione. Esprime valutazioni personali pertinenti e supportate da argomentazioni efficaci. Espone in modo chiaro preciso e sicuro	Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando originalità conoscenze e abilità interdisciplinari

LICEO "N. JOMELLI" DI AVERSA
RUBRICA PER LA VERIFICA E LA VALUTAZIONE¹

CONTENUTI	La trattazione è completa e chiara; il grado di approfondimento è sempre equilibrato rispetto alle richieste. PT: 3	La trattazione non è sempre chiara ma il grado di approfondimento è adeguato rispetto alle richieste. PT: 2,75-2,5	La trattazione è approssimativa e il grado di approfondimento poco adeguato rispetto alle richieste. PT : 2	La trattazione è incompleta, superficiale e banale. Il grado di approfondimento è del tutto inadeguato rispetto alle richieste. PT: 1,75-1,25
LINGUAGGIO Specifico	La comunicazione è chiara ed efficace. Il linguaggio specifico è utilizzato con pertinenza e completezza. PT: 4	L'espressione è corretta ed adeguata è l'uso del linguaggio specifico PT: 3,75-3,5	L'espressione è sostanzialmente corretta, ma poco adeguato l'uso del linguaggio specifico. PT: 3	Le poche informazioni sono riportate con insufficiente dei termini specifici. PT: 2,75-1,75-1,25
CREATIVITA'	Le scelte di progettazione e costruzione del lavoro sono originali ed efficaci..Dimostrano un processo creativo e rielaborato maturo. PT: 1-2	Le scelte di progettazione e costruzione del lavoro sono abbastanza creative e mostrano un percorso creativo e rielaborato originale. PT:0,75	Le scelte di progettazione e costruzione del lavoro, sono basate su idee già viste e sfruttate. Poco originale seppur corretta. PT: 0,5	Non ci sono scelte di progettazione e costruzione del lavoro originali. PT: 0,25
RISPETTO DEI TEMPI	I tempi della consegna sono stati pienamente rispettati. PT: 1	I tempi della consegna sono rispettati in parte, anche se i punti salienti sono stati sviluppati. PT: 0,75	I tempi della consegna sono stati rispettati in parte: alla consegna il materiale presentato risulta molto incompleto. PT: 0,5	I tempi della consegna non sono stati rispettati. PT:0,25
	Livello avanzato 9-10	Livello intermedio: 7-8	Livello Base: 6	Livello base non raggiunto 5-4-3

LICEO STATALE “N. JOMELLI” – AVERSA (CE)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

**TIPOLOGIA C – RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-
ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA’**

Alunno/a.....

Classe.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI				
INDICATORI	DESCRITTORI	10	20	Attribuito
-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale	Completa ed esauriente- Ottimo	2	4	
	Completa e appropriata – Buono	1,5	3	
	In parte pertinente alla traccia - Sufficiente	1	2	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	4	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	1,5	3	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	1,25	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale- Ottimo	2	4	
	Logica e coerente- Buono	1,5	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1,25	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C				
-Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. -Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Esauriente e originale- Ottimo	2	4	
	Completa e attinente- Buono	1,5	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1,25	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esauritiva e precisa- Ottimo	2	4	
	Completa e attinente- Buono	1,5	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1,25	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
	PUNTEGGIO ASSEGNATO1020			

PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Alunno/a.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	10	Attribuito
-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale	Completa ed esauriente- Ottimo	2	
	Completa e appropriata – Buono	1,5	
	In parte pertinente alla traccia - Sufficiente	1	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	0,50 a 1	
-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	1,5	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	1	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	0,50 a 1	
-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale- Ottimo	2	
	Logica e coerente- Buono	1,5	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1	
	Imprecisa e frammentaria-	0,5 a 1	

	Insufficiente e scarso		
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Esauriente e originale- Ottimo	2	
	Completa e attinente- Buono	1,5	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 a 1	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	Esauritiva e precisa- Ottimo	2	
	Completa e attinente- Buono	1,5	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 a 1	
	PUNTEGGIO ASSEGNATO10		2 0

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
TIPOLOGIA A – ANALISI TESTUALE

Alunno/a.....

Classe.....

GRIGLIA DI VALUTAZIONE- INDICATORI GENERALI				
INDICATORI	DESCRIPTORI	10	20	Attribuito
-Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. -Coesione e coerenza testuale	Completa ed esauriente- Ottimo	2	4	
	Completa e appropriata – Buono	1,5	3	
	In parte pertinente alla traccia - Sufficiente	1	2	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
-Ricchezza e padronanza lessicale. -Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	4	
	Esposizione chiara e correttezza grammaticale- Buono	1,5	3	
	Semplice ma corretta- Sufficiente	1,25	2,5	
	Imprecisa ed incompleta- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
-Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. -Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esauriente e originale- Ottimo	2	4	
	Logica e coerente- Buono	1,5	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1,25	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A				
Rispetto dei vincoli posti nella consegna(adesempio,indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Esauriente e originale- Ottimo	2	4	
	Completa e attinente- Buono	1,5	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1,25	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) -Interpretazione corretta e articolata del testo	Esauritiva e precisa- Ottimo	2	4	
	Completa e attinente- Buono	1,5	3	
	Semplice e lineare- Sufficiente	1	2,5	
	Imprecisa e frammentaria- Insufficiente e scarso	0,5 - 1	1	
	PUNTEGGIO ASSEGNATO 10 20			

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

(elaborata, ai sensi dei quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018. Il punteggio, espresso in ventesimi, è convertito in decimi sulla base della tabella 3, di cui all'all. C dell'o.m. n°65 del 14/03/2022)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA SCIENZE UMANE

Candidato.....Classe.....Sez.....

CONOSCERE	Le conoscenze sono:		
	Rigorose ed approfondite	7	
	Documentate e coerenti	6	
	Adeguate e essenziali	5	
	Frammentarie e lacunose	4	
	Inadeguate e incomplete	3	
COMPRENDERE	La comprensione è:		
	Completa e approfondita	5	
	Appropriata	4	
	Adeguate	3	
	Lacunosa	2	
	Assente	1	
INTERPRETARE	L'interpretazione è:		
	Articolata, corretta e originale	4	
	Appropriata e corretta	3	
	Lineare e semplice	2	
	Frammentaria	1	
	Inadeguata	0	
ARGOMENTARE	L'argomentazione è:		
	Chiara, corretta e precisa	4	
	Fondamentalmente corretta	3	
	Essenziale	2	
	Confusa	1	
	Inadeguata	0	

Totale	/20	
--------	----------	--

Tabella di conversione del punteggio

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE DELL'ESAME DI STATO (MINISTERIALE)
Cfr. ALLEGATO A OM 55 DEL 22/03/2024

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	2,50	
Punteggio totale della prova				

6. ALLEGATI AL DOCUMENTO

ALLEGATO 1: Elenco alfabetico numerato delle candidate

ALLEGATO 2: Strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP per candidata con BES

ALLEGATO 3: PCTO Scheda riassuntiva con i nominativi delle singole candidate

ALLEGATO 4: Programmazioni disciplinari e Relazioni finali dei singoli docenti

ALLEGATO 5: Griglie di valutazione delle prove

CONCLUSIONE

Aversa, 10/05/24

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIE	DOCENTE	FIRMA
RELIGIONE		
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA		
LINGUA E CULTURA INGLESE		
STORIA		
FILOSOFIA		
MATEMATICA		
FISICA		
SCIENZE NATURALI		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
SCIENZE UMANE		
STORIA DELL'ARTE		
LINGUA E CULTURA LATINA		