

USCITE DIDATTICHE DURATA MEZZA GIORNATA**DIPARTIMENTO SCIENZE NATURALI**

PROPOSTA 1	OSSERVATORIO ASTRONOMICO CAPODIMONTE	Integrare la normale attività svolta a scuola Potenziare la formazione dei discenti Attraverso l'apprendimento informale. Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 2	MUSEO DELLE ARTIMEDICHE E FARMACIA DEGLI INCURABILI	Integrare la normale attività svolta a scuola Potenziare la formazione dei discenti attraverso l'apprendimento informale. Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 3	ORTO BOTANICO DINAPOLI	Integrare la normale attività svolta a scuola Potenziare la formazione dei discenti attraverso l'apprendimento informale. Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 4	APICOLTURA DIDATTICA "IL MIELE DEL RE"	Integrare la normale attività svolta a scuolaPotenziare la formazione dei discenti attraverso l'apprendimento informale. Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 5	MUSEO MINERALOGICO	Integrare la normale attività svolta a scuola Potenziare la formazione dei discenti attraverso l'apprendimento informale. Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 6	CITTA' DELLASCIENZA	Integrare la normale attività svolta a scuola- Potenziare la formazione dei discenti attraverso l'apprendimento informale. Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 7	BIOSPIRA SRL	Integrare la normaleattività svolta a scuola Potenziare la formazione dei discentiattraverso l'apprendimento informale. Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondantidella programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo

DIPARTIMENTO DI SOSTEGNO		
PROPOSTA 1	BOSCO-MUSEO DICAPODIMONTE	Conoscenza dell'artigianato artistico, della cultura e della storia partenopea e visita alle mostre presenti: Caravaggio e gli spagnoli a Napoli.
DIPARTIMENTO LETTERE E ARTE		
PROPOSTA 1	MUSEO ARCHEOLOGICO DI NAPOLI	IL MANN ospita i ritrovamenti delle aree archeologiche di Pompei ed Ercolano e custodisce importanti reperti etruschi, egizi, greci e romani. -Potenziare e conoscere le radici del territorio campano
PROPOSTA 2	MUSEO CAMPANO E ANFITEATRO DI SANTA MARIA CV	La via Appia: I Romani nel nostro territorio -Conoscere e potenziare le radici storiche, archeologiche e culturali del territorio
PROPOSTA 3	MUSEO DI CAPODIMONTE	A contatto con l'Arte Potenziare, attraverso la visione delle opere presenti, la conoscenza delle opere stesse
PROPOSTA 4	SANT'AGATA DEI GOTI/ BASILICA DI SANT'ANGELO IN FORMIS	Potenziare le radici storico-architettoniche del territorio
DIPARTIMENTO DI LINGUE		
PROPOSTA 1	NAPOLI SPAGNOLA ATTRAVERSO LE TESTIMONIANZE DELLA PRESENZA DEI REALI DI SPAGNA Percorso guidato a piedi per le vie di Napoli: piazza Municipio con la chiesa di San Giacomo degli Spagnoli, via Toledo, Quartieri spagnoli, con prosecuzione verso piazza del Plebiscito, Palazzo reale, Teatro San Carlo, Galleria, Maschio angioino	-Potenziare abilità linguistiche, in particolare il listening -Conoscere le radici storiche del patrimonio culturale e architettonico del territorio
PROPOSTA 2	LA FRANCIA A NAPOLI: TOUR IN LINGUA FRANCESE ATTRAVERSO LE TESTIMONIANZE DELLA PRESENZA DEI NORMANNI, ANGIOINI, NAPOLEONICI Percorso guidato a piedi per le vie di Napoli percorrendo le strade dal Duomo a Santa Chiara, via Monte Oliveto, Maschio angioino, piazza Plebiscito	-Potenziare abilità linguistiche, in particolare il listening -Conoscere le radici storiche del patrimonio culturale e architettonico del territorio
PROPOSTA 3	GLI INGLESI VENUTI DAL CIELO Tour in lingua inglese attraverso il Centro storico di Napoli Percorso guidato a piedi per le vie del Centro storico, patrimonio dell'Umanità: piazza Bellini, piazza San Gaetano, chiesa di San Lorenzo, S. Gregorio Armeno, Spaccanapoli, Piazza del Gesù, Santa Chiara.	-Potenziare abilità linguistiche, in particolare il listening -Conoscere le radici storiche del patrimonio culturale e architettonico del territorio
PROPOSTA 4	SAN LEUCIO	LA FABBRICA DEL '700

DIPARTIMENTO MATERIE GIURIDICHE/ECONOMICHE

PROPOSTA 1	TRIBUNALE NAPOLI-NORD	Conoscenza diretta delle procedure relative alla giustizia civile e/o penale
PROPOSTA 2	CENTRO PER L'IMPIEGO DI MADDALONI	Conoscenza pratica per l'orientamento e l'inserimento nel mondo del lavoro e conoscenza degli ammortizzatori sociali attualmente in vigore. Rafforzamento in campo di quanto acquisito nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica.
PROPOSTA 3	CONSIGLIO REGIONALE (CAMPANIA)	Incentivare la cittadinanza attiva attraverso la conoscenza diretta dell'organo regionale

VISITE GUIDATE DI UNA GIORNATA INTERA**DIPARTIMENTO DI SOSTEGNO**

PROPOSTA 1	ROMA WORLD-PARCO A TEMA	Avventura educativa per esplorare la vita degli antichi romani in modo attivo; studio della biodiversità
PROPOSTA 2	SAN PIETRO INFINE-MIGNANO MONTELUNGO- MONTECASSINO	Visita ai luoghi "della memoria", al sacrario militare, per una conoscenza approfondita di siti storici e fare memoria di eventi dello scorso secolo
PROPOSTA 3	PARCO NAZIONALE DEL VESUVIO E MUSEO ARCHEOLOGICO VIRTUALE	Potenziare la conoscenza del territorio, della biodiversità e culturale- artistica
PROPOSTA 4	BENEVENTO EGEOBIOLAB	Conoscenza dell'architettura e dell'arte delle civiltà del passato, potenziamento delle conoscenze storiche, geologiche e scientifiche

DIPARTIMENTO SCIENZE NATURALI

PROPOSTA 1	VESUVIO	Integrare la normale attività svolta a scuola Potenziare la formazione dei discenti attraverso l'apprendimento informale.
PROPOSTA 2	ERCOLANO POMPEI	Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 3	VILLE VESUVIANE	Apprendimento in situazione in linea con uno dei nuclei fondanti della programmazione dipartimentale Vivere in modo consapevole nel mondo
PROPOSTA 4	ASTRONI	Integrare la normale attività svolta a scuola Potenziare la formazione dei discenti attraverso l'apprendimento informale

DIPARTIMENTO LETTERE E ARTE		
PROPOSTA 1	MUSEO ARCHEOLOGICO NAPOLI- CHIESA DI SAN DOMENICO- CRISTO VELATO	Conoscere l'arte davicino
PROPOSTA 2	POMPEI: AREA ARCHEOLOGICA/AREA ARCHEOLOGICA FLEGREA: BAIA, CUMA, POZZUOLI	Dai libri alla vita reale: <i>Una giornata a Pompei</i> Alla scoperta dei miti edelle leggende dell'area flegrea.
PROPOSTA 3	VILLE VESUVIANE:VILLA CAMPOLIETO, VILLA DELLE GINESTRE, VILLA LA FAVORITA	Approfondire le conoscenze storico-architettoniche attraverso le esperienze dirette. Potenziare i contenuti artistico-letterari appresi in classe
PROPOSTA 4	ROMA: AREA ARCHEOLOGICA DEI FORI IMPERIALI E ANFITEATRO FLAVIO	Conoscere da vicino la vita al tempo dei Romani
PROPOSTA 5	MUSEI VATICANI E ROMA BAROCCA	Sviluppare la conoscenza e il rispetto per il patrimonio artistico nazionale.
DIPARTIMENTO MATERIE GIURIDICHE/ECONOMICHE		
PROPOSTA 1	SEDE DEGLI ORGANI ISTITUZIONALI: PARLAMENTO, GOVERNO E QUIRINALE	Rendere partecipi gli studenti di quanto appreso attraverso le lezioni in classe, al fine di annullare le distanze tra istituzioni-scuola e istituzione-Stato
DIPARTIMENTO SCIENZE UMANE		
PROPOSTA 1	MUSEO DELLE ILLUSIONI DI ROMA	Potenziare la conoscenza della mente umana, in particolar modo le modalità con cui noi percepiamo il mondo circostante.
PROPOSTA 2	VISITA CONVITTO-CASA FAMIGLIA E VISTA ALLE OPERE DI CARAVAGGIO - NAPOLI, LA SCINTILLA ONLUS	Approfondire le conoscenze attraverso le esperienze dirette, con l'intento di sviluppare e potenziare finalità di interesse e solidarietà sociali.
PROPOSTA 3	PASSEGGIATE STORICO FILOSOFICHE A NAPOLI	Potenziare le conoscenze storico- filosofiche, artistiche e culturali attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città
PROPOSTA 4	SAN LEUCIO	La fabbrica del '700
DIPARTIMENTO MATEMATICA E FISICA		
PROPOSTA 1	OSSERVATORIO ASTRONOMICICO DI CAPODIMONTE	Approfondire le conoscenze attraverso le esperienze dirette. Stimolare la curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici e la motivazione ad apprendere.
PROPOSTA 2	CITTA' DELLA SCIENZA	Stimolare il confronto, la condivisione di ipotesi per trarre conclusioni che diventino patrimonio culturale del gruppo
PROPOSTA 3	CIRA	Approfondire le conoscenze attraverso le esperienze dirette. Stimolare la curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici e la motivazione ad apprendere

PROPOSTA 4	LABORATORI NAZIONALI DEL GRAN SASSO	Approfondire le conoscenze attraverso le esperienze dirette. Stimolare la curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici e la motivazione ad apprendere
PROPOSTA 5	OASI WWF BOSCO DI SAN SILVESTRO- LABORATORI DI FISICA	Approfondire le conoscenze attraverso le esperienze dirette. Stimolare la curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici e la motivazione ad apprendere
DIPARTIMENTO SCIENZE MOTORIE		
PROPOSTA 1	TREKKING “TOPPO DEL MONACO” PIETRASTOMINA AVELLINO	
PROPOSTA 2	CANOTTAGGIO	
PROPOSTA 3	IL SENTIERO DEGLI DEI	
VIAGGI DI ISTRUZIONE TRE/CINQUE GIORNI		
DIPARTIMENTO DI LETTERE E ARTE		
PROPOSTA 1	FIRENZE RINASCIMENTALE	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città madre della Civiltà letteraria italiana.
PROPOSTA 2	RAVENNA-FERRARA	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.
PROPOSTA 3	PADOVA E LE VILLE PALLADIANE	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.
PROPOSTA 4	PARMA- MODENA	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.
PROPOSTA 5	TRIESTE FIUME EL'ISTRIA: Visita al Sacrario Di Redipuglia- La risiera di San Sabba	-I luoghi della Grande Guerra -Trieste sulle orme di Saba, Svevo e Joyce Potenziare le conoscenze storico- letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.
PROPOSTA 6	MILANO: Percorso Letterario (i luoghi Manzoni) e Artistico Duomo-Pinacoteca di Brera- Cenacolo di Leonardo- Monastero di Santa Maria delle Grazie- Galleria Vittorio Emanuele II- Castello Sforzesco- Basilica di Sant'Ambrogio- Navigli	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.

DIPARTIMENTO DI SC. NATURALI		
PROPOSTA 1	RISERVA DI POLICORO	Apprendimento in situazione attraverso l'esperienza diretta.
DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA		
PROPOSTA 1	MUSEO DI ARCHIMEDE ELEONARDO- SIRACUSA	L'osservazione diretta delle macchine di Leonardo e degli esperimenti fisici utilizzati da Archimede favoriscono il pensiero critico e le capacità di ipotizzare e verificare
DIPARTIMENTO DI SOSTEGNO		
PROPOSTA 1	POLONIA: CRACOVIA, AUSCHWITZ	Viaggio della "memoria", per comprendere la storia della Shoah, visita ai siti storici e artistici di Cracovia
PROPOSTA 2	VIENNA "CON LE RUOTE"	Potenziamento delle conoscenze storiche, artistiche e culturali di una città europea accessibile a tutti
PROPOSTA 3	CROCIERA "ACCESSIBILE"	Conoscere le più importanti città spagnole e italiane che si affacciano sul Mediterraneo
DIPARTIMENTO DI SC. MOTORIE		
PROPOSTA 1	CENTRO VELICO DI POLICORO	
PROPOSTA 2	CAMPITELLO MATESE	
PROPOSTA 3	LO SPORT SULLE ONDE DELLA SCIENZA	Potenziamento delle discipline sportive.
PROPOSTA 4	CENTRO SPORTIVO DI CASALVELINO	
DIPARTIMENTO DI LETTERE E ARTE		
PROPOSTA 1	PRAGA	Potenziare le conoscenze storico- culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.
PROPOSTA 2	BERLINO	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.
PROPOSTA 3	CRACOVIA	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città.
PROPOSTA 4	GRECIA CLASSICA	Potenziare le conoscenze storico-culturali e artistico letterarie attraverso l'esperienza diretta dei monumenti della città per un viaggio 'ideale nel mondo classico'.

