

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO

PRIMO BIENNIO

TESTO NARRATIVO

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	<p>Il testo risponde alla richiesta, ovvero:</p> <ul style="list-style-type: none">- ha la lunghezza richiesta;- è narrativo; le parti descrittive sono limitate e non modificano la natura prevalentemente narrativa del testo; il testo non ha lo scopo di sostenere una tesi o di informare;- ha un'idea centrale riconoscibile.	0.75	1	1.2	1.75	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	<p>Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero:</p> <ul style="list-style-type: none">- non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento (pertinenza);- le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale (coerenza della trama);- il contenuto è significativo e originale; i fatti narrati sono plausibili anche se inventati.	0.75	1	1.2	1.5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<p>Il testo è ben organizzato, ovvero:</p> <ul style="list-style-type: none">- ha un'articolazione chiara e ordinata;- non ci sono squilibri tra le parti (ad esempio un inizio troppo lungo rispetto allo sviluppo);- c'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente).	0.5	1	1.2	1.75	2
LESSICO E STILE	<p>Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di:</p> <ul style="list-style-type: none">- inizio e conclusione stilisticamente efficaci- una buona frase chiave;- proprietà e ricchezza del lessico, adeguato all'intenzione comunicativa;- stile scorrevole e non enfatico.	0.5	1	1.2	1.5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFO-SINTATTICA	<p>Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta:</p> <ul style="list-style-type: none">- correttezza ortografica;- correttezza morfosintattica;- punteggiatura appropriata.	0.5	1	1.2	1.5	2
OSSERVAZIONI		TOTALE				

TESTO DESCRITTIVO

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	Il testo risponde alla richiesta, ovvero: <ul style="list-style-type: none"> - ha la lunghezza richiesta; - è descrittivo; le parti narrative sono limitate e non modificano la natura prevalentemente descrittiva del testo; il testo non ha lo scopo di sostenere una tesi o di informare; - ha un'idea centrale riconoscibile. 	0.75	1	1.2	1.75	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero: <ul style="list-style-type: none"> - non contiene parti fuori tema, cioè estranee all'argomento; - le idee presenti nel testo sono coerenti rispetto all'idea centrale; - il contenuto è significativo e originale; la descrizione riesce a "mostrare", non si limita a "dichiarare". 	0.75	1	1.2	1.5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ben organizzato, ovvero: <ul style="list-style-type: none"> - ha un'articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nella descrizione; - c'è equilibrio tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative); - c'è continuità tra le idee (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente). 	0.5	1	1.2	1.75	2
LESSICO E STILE	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di: <ul style="list-style-type: none"> - inizio e conclusione stilisticamente efficaci - una buona frase chiave; - proprietà e ricchezza del lessico, adeguato all'intenzione comunicativa; - stile scorrevole e non enfatico. 	0.5	1	1.2	1.5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFO-SINTATTICA	Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta: <ul style="list-style-type: none"> - correttezza ortografica; - correttezza morfosintattica; - punteggiatura appropriata. 	0.5	1	1.2	1.5	2
OSSERVAZIONI		TOTALE				

RIASSUNTO

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	Il riassunto risponde alla richiesta, ovvero: <ul style="list-style-type: none">- è stato adeguatamente preparato, seguendo le fasi richieste (divisione in paragrafi, frasi di sintesi, individuazione dell'idea centrale del testo di partenza);- ha la lunghezza richiesta;- è scritto in terza persona e non ha discorsi diretti.	0.75	1	1.2	1.75	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Il riassunto ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero: <ul style="list-style-type: none">- il testo di partenza è stato correttamente compreso;- sono state selezionate le idee principali;- non vengono aggiunti commenti o informazioni non presenti nel testo di partenza;- è riconoscibile l'idea centrale (quella del testo di partenza);- il contenuto è comprensibile anche per un lettore che non abbia letto il testo di partenza.	0.75	1	1.2	1.5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il riassunto è ben organizzato, ovvero: <ul style="list-style-type: none">- ha un'articolazione chiara e ordinata (sono rintracciabili un inizio, uno sviluppo e una conclusione);- non è sproporzionato né parziale rispetto al testo di partenza (le idee contenute nel riassunto hanno, in proporzione, lo stesso spazio che hanno nell'originale);- c'è continuità tra le frasi (non si salta da un'idea all'altra, le idee sono legate, l'uso dei connettivi è coerente).	0.5	1	1.2	1.75	2
LESSICO E STILE	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di: <ul style="list-style-type: none">- precisione e pertinenza del lessico, non identico a quello del testo di partenza;- coerenza dei tempi verbali.	0.5	1	1.2	1.5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFO-SINTATTICA	Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta: <ul style="list-style-type: none">- correttezza ortografica;- correttezza morfosintattica;- punteggiatura appropriata.	0.5	1	1.2	1.5	2
OSSERVAZIONI		TOTALE				

TESTO ESPOSITIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	Il testo risponde alla richiesta, ovvero: - ha la lunghezza richiesta; - è espositivo (scopo: informare, impostazione oggettiva, eventuali citazioni eseguite correttamente, ecc.); - ha un’idea centrale riconoscibile.	0.75	1	1.2	1.75	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero: - non contiene parti fuori tema, cioè estranee all’argomento; - gli argomenti presenti nel testo sono coerenti rispetto all’idea centrale; - il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell’argomento: le informazioni sono ampie, corrette e precise; - le fonti sono riconoscibili.	0.75	1	1.2	1.5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ben organizzato, ovvero: - ha un’articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nell’esposizione; - c’è equilibrio tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative); - c’è continuità tra le idee (non si salta da un’idea all’altra, le idee sono legate, l’uso dei connettivi è coerente).	0.5	1	1.2	1.75	2
LESSICO E STILE	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di: - inizio e conclusione stilisticamente efficaci; - una buona frase chiave; - proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico; - stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo.	0.5	1	1.2	1.5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFO-SINTATTICA	Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta: - correttezza ortografica; - correttezza morfosintattica; - punteggiatura appropriata.	0.5	1	1.2	1.5	2
OSSERVAZIONI		TOTALE				

TESTO ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI				
ADEGUATEZZA	Il testo risponde alla richiesta, ovvero: - ha la lunghezza richiesta; - è argomentativo (scopo: convincere); - ha un’idea centrale riconoscibile.	0.75	1	1.2	1.75	2
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	Il testo ha un contenuto pertinente, coerente e significativo, ovvero: - non contiene parti fuori tema, cioè estranee all’argomento; - gli argomenti presenti nel testo sono coerenti rispetto all’idea centrale (tesi) e sono avvalorati da prove adeguate; - la tesi contraria, se c’è, è confutata con chiarezza e coerenza; - il contenuto evidenzia una buona conoscenza dell’argomento: le informazioni sono ampie, corrette e precise; - le fonti sono riconoscibili.	0.75	1	1.2	1.5	2
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Il testo è ben organizzato, ovvero: - ha un’articolazione chiara e ordinata ed è riconoscibile un ordine nell’argomentazione; - c’è equilibrio tra le parti (ad esempio non ci sono sezioni troppo sviluppate e altre troppo sbrigative); - c’è continuità tra le idee (non si salta da un’idea all’altra, le idee sono legate, l’uso dei connettivi è coerente).	0.5	1	1.2	1.75	2
LESSICO E STILE	Le scelte lessicali e lo stile sono appropriati ed efficaci, ovvero il testo è dotato di: - inizio e conclusione stilisticamente efficaci; - una buona frase chiave; - proprietà e ricchezza del lessico, anche specifico - stile scorrevole e non enfatico, adeguato al tipo di testo.	0.5	1	1.2	1.5	2
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFO-SINTATTICA	Il testo è scorrevole e corretto, ovvero presenta: - correttezza ortografica; - correttezza morfosintattica; - punteggiatura appropriata.	0.5	1	1.2	1.5	2
OSSERVAZIONI		TOTALE				

ANALISI DEL TESTO LETTERARIO E NON

INDICATORI	DESCRIPTORI	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto/ Buono	Ottimo/ Eccellente
Comprensione del testo	Parafrasi/riassunto con l'individuazione del messaggio del testo proposto	0	0.25	0.50	1.25	1.5
Analisi tematica e formale	Analizza i temi presenti nel testo, la struttura, il metro, il livello linguistico e lessicale	1	1.5	2	2.5	3
Interpretazione critica e collegamenti intertestuali	Comprende il testo nella sua complessità con spunti di riflessione critica e con riferimenti ad altri testi e/o autori	1	1.25	1.5	1.75	2.5
Conoscenza delle tematiche relative al testo e/o all'autore	Conosce in modo corretto e più o meno approfondito le tematiche di riferimento	1	1.25	1.5	1.75	2
Padronanza linguistica e organicità espositiva	Correttezza orto- sintattica e lessicale, esposizione coerente e coesa	0	0.25	0.50	0.75	1

TEMA

INDICATORI	DESCRITTORI	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto/ buono	Ottimo/ eccellente
Rispondenza del contenuto alla traccia	Trattazione di argomenti pertinenti alla traccia	0.25	0.35	0.50	1.25	1.50
Livello delle informazioni	Conoscenza delle tematiche e delle informazioni inerenti l'argomento proposto	0.50	1.25	1.50	1.75	2
Argomentazione	Sviluppo della trattazione coerente e coesa	1.25	1.75	2	2.25	3
Considerazioni personali	Originalità di giudizio	1	1.25	1.50	1.75	2
Padronanza linguistica e organicità espositiva	Correttezza morfosintattica e uso del lessico adeguato alla tipologia e all'argomento	0	0.25	0.50	1	1.50